



22

82 + 200

1. 255

ΔΗΜΟΣΙΕΣ ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΕΣ

Δημόσια Ιστορική Βιβλιοθήκη Αιθιόπιας

127
8
11

Αρ. 255

ΤΑΜΕΙΟΝ ΑΝΘΟΛΟΓΙΑΣ

Περιέχον,

Ἄπκσαν τὴν Ἐκκλησιαστικὴν ἑνιαύσιον Ἀκολουθίαν Ἑσπερινοῦ,
Ὁρθρου, Λειτουργίας, μεγάλης Τεσσαρακοστῆς καὶ τῆς
λαμπροφόρου Ἀναστάσεως, μετὰ τινων Καλε-
φωνικῶν Εἰρημῶν ἐν τῷ τέλει.

Ἐξηγηθὲν εἰς τὴν νέαν τῆς Μουσικῆς Μέθοδον καὶ μετὰ
πάσης ἐπιμελείας διορθωθὲν παρὰ τῶν ἀειμνήστων Διδα-
σκάλων καὶ ἐφευρετῶν τῆς νεωτέρας μεθόδου, Γρηγορίου
Πρωτοψάλτου καὶ Χουρμουζίου Χαρτοφύλακος.

Τετράκις ἐκδοθὲν μὲ προσθήκην πολλῶν νῶν μαθημάτων
μελοποιηθέντων,

ΠΑΡΑ

ΘΕΟΔΩΡΟΥ Π. Π. ΦΩΚΑΕΩΣ.

Καὶ ἤδη τὸ πέμπτον ἐκδίδεται εἰς τόμους τρεῖς παρὰ τῶν
νῶν αὐτοῦ

ΛΕΩΝΙΔΑ ΚΑΙ ΑΛΕΞΑΝΔΡΟΥ

Ἐγκρίσει καὶ ἀδεία τῆς αὐτοῦ Παναγιότητος καὶ τῆς
Ἱερᾶς Συνόδου.

ΔΑΠΑΝΗ ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΥ ΗΓΓΑΕΣΗ ΖΩΓΡΑΦΟΥ

ΤΟΜΟΣ ΔΕΥΤΕΡΟΣ

ΕΝ ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΥΠΟΛΕΙ

ΕΚ ΤΟΥ ΤΥΠΟΓΡΑΦΕΙΟΥ ΤΗΣ ΜΟΥΣΙΚΗΣ ΑΝΘΟΛΟΓΙΑΣ

Ἡ ΕΥΤΕΡΗ

1863.

2747

15

ΤΑΜΕΙΟΝ ΑΝΘΡΩΠΙΝΩΝ

Προβλεπόντων των Εθνικιστών, Αποστολῆς Επιστημῶν,
 Ἐργασίᾳ, Ἐπιστημῶν, Ἐργασίᾳ, Ἐπιστημῶν, Ἐπιστημῶν,
 Ἐπιστημῶν, Ἐπιστημῶν, Ἐπιστημῶν, Ἐπιστημῶν,
 Ἐπιστημῶν, Ἐπιστημῶν, Ἐπιστημῶν, Ἐπιστημῶν,

Ἐργασίᾳ, Ἐπιστημῶν, Ἐπιστημῶν, Ἐπιστημῶν,
 Ἐπιστημῶν, Ἐπιστημῶν, Ἐπιστημῶν, Ἐπιστημῶν,
 Ἐπιστημῶν, Ἐπιστημῶν, Ἐπιστημῶν, Ἐπιστημῶν,
 Ἐπιστημῶν, Ἐπιστημῶν, Ἐπιστημῶν, Ἐπιστημῶν,

Ἐπιστημῶν, Ἐπιστημῶν, Ἐπιστημῶν, Ἐπιστημῶν,
 Ἐπιστημῶν, Ἐπιστημῶν, Ἐπιστημῶν, Ἐπιστημῶν,

ΕΠΙΣΤΗΜΟΝΙΚΟΝ ΚΑΙ ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΟΝ

Ἐπιστημῶν, Ἐπιστημῶν, Ἐπιστημῶν, Ἐπιστημῶν,
 Ἐπιστημῶν, Ἐπιστημῶν, Ἐπιστημῶν, Ἐπιστημῶν,

ΕΠΙΣΤΗΜΟΝΙΚΟΝ ΚΑΙ ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΟΝ

Ἐπιστημῶν, Ἐπιστημῶν, Ἐπιστημῶν, Ἐπιστημῶν,
 Ἐπιστημῶν, Ἐπιστημῶν, Ἐπιστημῶν, Ἐπιστημῶν,

Ἐπιστημῶν, Ἐπιστημῶν, Ἐπιστημῶν, Ἐπιστημῶν,

Ἐπιστημῶν, Ἐπιστημῶν, Ἐπιστημῶν, Ἐπιστημῶν,

ΕΠΙΣΤΗΜΟΝΙΚΟΝ ΚΑΙ ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΟΝ

Ἐπιστημῶν, Ἐπιστημῶν, Ἐπιστημῶν, Ἐπιστημῶν,
 Ἐπιστημῶν, Ἐπιστημῶν, Ἐπιστημῶν, Ἐπιστημῶν,

Ἐπιστημῶν, Ἐπιστημῶν, Ἐπιστημῶν, Ἐπιστημῶν,

Ἐπιστημῶν, Ἐπιστημῶν, Ἐπιστημῶν, Ἐπιστημῶν,

ΤΗ:

ΙΕΡΑ ΣΚΙΑ

ΤΟΥ ΜΑΚΑΡΙΤΟΥ ΠΑΤΡΟΣ

ΗΜΩΝ

ΘΕΟΔΩΡΟΥ Η Η ΦΩΚΑΕΩΣ

ΙΕΡΟΝ



Βλ. από Κ. Τυπ. 1850.

ΘΕΟΔΩΡΟΣ Π. Π. ΦΩΚΑΕΥΣ.

ὁ Μονεμβασίας.

ΚΥΡΙΑ ΘΕΟΔΩΡΩ ΤΩ ΦΟΚΑΕΙ (α).

Θεῖον ἔωρον φερωνύμοις Σὺ ὑπῆρξας ἁλθῶς,
 Τὸ δόθει Σοι πρὸς Κυρίου θῶρον νέμων ἄγαθῶς.
 Γρηγορίου, Χευρμουξίου, καὶ Χρυσάνθου μαθητῆς
 Δεδειγμένους, καὶ ἐπέμυνη κατὰ πάντα ζηλωτῆς.
 Δένδρον ἔφυς ἀποφέρειν τοὺς καρποὺς μελισταγείας,
 Πασιθὲν ἐκ τῆς ἰδέας καὶ τερπνῆς αὐτῶν πηγῆς.
 Νοῦς γενναῖον, καὶ χεῖρ ταχεῖα, κάλαμος μιμητικῆς.
 Πλεονέκτημα ὑπῆρχον τῆς ψυχῆς Σου φυσικῶς.
 Καὶ τῆς ἴσως καὶ τῆς ἔξω Μουσικῆς Καθηγητῆς.
 Μελαυργῶν ἀπακτίστης ἀμφοτέρων πλουτιστῆς.
 Κἄν ἀπέθανες, ζῆς ὅμως, εἰς αἰῶνας εὐλογῶν.
 Τὸν Θεὸν ἐν Ἐκκλησίαις, κ' εὐσεβῶς ὑμολογῶν.

ὑπὸ Θεοδώρου Ἀριστοκλέους τοῦ ἐκ Κάλκης.
 αἶμα. Νοεμβρίου. κς.

ΘΕΟΔΩΡΟΣ Πατὴρ Παράσχου πατρίδα εἶχε τὰς ἐν Ἰωνίᾳ
 Φώκας, γεννηθεὶς τῷ 1790 ἔτει, ἐκ γονέων ἐντίμων καὶ
 θεοσεβῶν, μετρίως ὀπωσοῦν καταστρίψεως, καὶ ἀνατραφεὶς ὑπ'
 αὐτῶν ἐπιμελῶς τε καὶ χρηστοθήτως. Περί δὲ τὴν ἐφηβικὴν
 αὐτοῦ ἡλικίαν, προθυμομένων τῶν γονέων, ἵνα ἀποστελω-
 σιν αὐτὸν πρὸς τὸν ἐν Κυθωνίαις ἀδελφὸν αὐτοῦ Ἀθανάσιον,
 σπουδάζοντα τότε εἰς τὸ ἐκεῖ Ἑλληνικὸν Γυμνάσιον, ὅπως
 ἐγκρατῆς γένηται καὶ τὸς τῆς Ἑλληνικῆς παιδείας καὶ μα-
 θήσεως, συνέβη αὐτῷ, παρὰ προσδοκίαν, σκότῳσις εἰς τοὺς
 ὀφθαλμοὺς, ἐννέα κατὰ συνέχειαν διαρκέσασα ἔτη. Θεοῦ δ'
 εὐδοκήσαντος, ἔπειτα μεταβὰς εἰς Σμύρνην, ἰάθη εὐτυχῶς
 ὑπό τινος χωρικοῦ, κινήσαντος εἰς θαυμασμὸν, ἕνεκα τούτου
 πάντας τοὺς τότε ἐξόχους τῶν Ἱατρῶν. Ἰαθεὶς μὲν οὖν τοὺς

(α) Κατ' αἴτησιν πολλῶν ἐκ τῶν Κ. Κ. Συνδρομητῶν καὶ μελητῶν τοῦ
 μακαριτοῦ Πατρὸς ἡμῶν καταχωροῦμεν τὴν εἰκόνα καὶ τὴν βιογραφίαν αὐτοῦ,
 μὲ φεισθέντες κόπων καὶ ἐξόδων, ἵνα καὶ τοὺς Κ. Συνδρομητὰς ἡμῶν εὐχα-
 ριστήσωμεν ἐκπληροῦντος τὴν αἴτησιν αὐτῶν, ἐκδοθῶσι δὲ καὶ ταῦτα εἰς τὴν
 παρεῶσαν ἐκδόσιν ὡς εὐεπισκόμημα καὶ εἰς τὴν προσεχέουσαν τετάρτην.

ὀφθαλμοῦς, ἀλλὰ τετραμένους τῷ τῆς μαθήσεως ἔρωτι ἀπόχεται αὐθις εἰς Κυδωνίας ἐπὶ τῷ αὐτῷ τῆς ἐκπαιδεύσεως σκοπῷ, ἀλλὰ παρελθόντος ἤδη τοῦ καιροῦ τῆς πρὸς τὴν σπουδὴν ἡλικίας αὐτοῦ, καὶ τῶν περιστάσεων μὴ ἐπιτραπουσῶν αὐτῷ τὴν ἐπὶ πλείονα χρόνον ἐξυκολούθησιν τῶν μαθημάτων, (ἔοικε δ' ἡ φύσις αὐτῷ πρὸς ἑτέραν μάθησιν ἔχειν μείζονα ἀρετὴν καὶ κλίσιν, ἐν ἣ καὶ ἔσχατος ἤμελλε γενήσεσθαι) ἔργω Μουσικῆς γεύσασθαι, ὡς φιλοσοφίας οὐσης μεγίστης καὶ τῆς, κατὰ Πλάτωνα. Καὶ δὴ τὰς μενάρχας αὐτῆς ἐν τῇ παλαιᾷ Μεθόδῳ παρὰ τοῦ ἀδελφοῦ αὐτοῦ Ἀθανασίου ἐν Σμύρῃ ἔλαβε, χοροστατήσας μετ' ἐκείνου ἐπὶ μικρὸν. Τότε δὲ συνίστατο καὶ ἡ ἐν Κωνσταντινουπόλει, κατὰ τὸ Φανάριον, Μουσικὴ τοῦ γένους Σχολῆ παρὰ τῶν τριῶν ἐκείκων ἀειμηστων ἐφευρετῶν τῆς νέας Μεθόδου καὶ Διδασκάλων, ἐνθ' ἀπελθὼν ὁ αἰοιδίμος, τῷ 1816 ἔτει, προσεκολλήθη τῷ περικλεεῖ Διδασκάλῳ Γρηγορίῳ Πρωτοψάλτῃ τῆς Μ. Ε., παρ' ᾧ καὶ κατέλυε. Διδάχθεις δ' ὑπ' αὐτοῦ τε καὶ τοῦ Διδασκάλου Κ. Χουρμουζίου τοῦ Χαρτοφύλακος τὴν Μεθόδον καὶ τὴν Μελοποιίαν, ἐπέδωκεν ἄριστα, ὑπερῶς πάντας τοὺς συμμαθητὰς αὐτοῦ κατὰ θεωρίαν καὶ πράξιν, ὡς ἔργῳ τοῦτο ἐπομένως ἐδείξεν, ἐφ' ᾧ καὶ τὴν εὐνοϊὰν τῶν Διδασκάλων προσεκτήσατο. Πρὸς δὲ τῇ τέχνῃ, ἔχων καὶ φωνὴν βροντώδη τε καὶ ἠδεῖαν, ἔψαλλεν ὑπὲρ τοὺς τριάκοντα χρόνους, τοὺς μὲν ἐξ ἀριστερῶν ἐν τῇ Ἱερᾷ Ἐκκλησίᾳ τῶν Παταύλων, μετὰ τοῦ Διδασκάλου Κ. Χουρμουζίου, εἰκοσιῆς δὲ ὅλους, ἐκ δεξιῶν εἰς τὴν ἐν Γαλατῆ τοῦ ἁγίου Νικολάου, μετὰ τοῦ αἰοιδίμου Σταυράκη, εἰδήμονος τῶν τουρκικῶν Γραγωρίων, μεθ' οὗ καὶ συνεξέδωκε τὴν Εὐτέρπην, ἐκείνου μὲν ἀπαγγέλλοντος, αὐτοῦ δὲ γράφοντος καὶ τονίζοντος. Ἀδεῖα δὲ καὶ γνώμη τῶν Διδασκάλων αὐτοῦ, ζώντων ἔτι τότε, ἀρέξιμος καὶ τὴν τέχνην διδάσκειν, πρότερον ἐν Κωνσταντινουπόλει, ἔπειτα δ' ἐν Γαλατῆ, τριάκοντα ἔξ ἠδὲ κατὰ συνέχειαν ἔτη, ὑπὲρ τοὺς πεντακοσίους μαθητὰς τελειοποιήσας, οὐκ ἐπαύσατο ἀεῖποτε καὶ τοῦ μελοποιεῖν πολλὰ καὶ παντοῖα μαθημάτων, καὶ ἐκφέρειν αὐτὰ εἰς φῶς, διὰ τῶν μέγχοι τοῦδε ἐκδόσεων τῶν τῆς Μουσικῆς βιβλίων. Ὅτι δὲ

τῷ μόνον ἐπιφελίῃ καὶ χρήμασι, τὸ καθ' αὐτὸν, πικρὴ τῶν
γένει ὑπῆρξε διὰ τε τῆς διδασκαλίας, τῶν μελουρημάτων
αὐτοῦ καὶ τῶν πολλῶν ἐκδόσεων, ἀλλὰ καὶ ἐν πᾶσι ἐπιδοῦς
ἐπέτυχεν ἀριστα, ὄθλον ἔκτε τῆς πληθῆος τῶν μαθητῶν, τῆς
προθυμίας τῶν ἀπανταχοῦ Συνδρομητῶν, καὶ τῆς καλλίστης
υποδοχῆς ἧς ἐτύγχανον, καὶ τυγχάνουσιν ἐτι, αἱ κατὰ και-
ροῦς, ἕως τῆς σήμερον, διάφοροι Μουσικῶν βιβλίων ἐκδόσεις
αὐτοῦ, ὡν αἱ πλείους, καίτοι ἐπέκεινται τῶν ὄνω χιλιάδων σω-
μάτων, κατ' ἔτος, ἐκδιδόμενων, σπάνια γινόμεναι, δις καὶ
τρὶς καὶ τετράκις (ὡς ἡ παρούσα) ἐξεδόθησαν. Καὶ ἔπαυσε
μὲν, πρὸ πολλῶν ἐτῶν, τοῦ ψάλλειν ἐν Ἐκκλησίᾳ ἀποκλιμῶν
ἐνεκα τῶν ὁσημέρκι ἀγρυπνιῶν, ἀγώνων καὶ πόνων, ἃ ὑπέστη
πρὸς ἐπαύξασιν καὶ μετάδοσιν τοῦ ταλάντου, ὃ παρὰ τοῦ Κυ-
ρίου ἔλαβεν, τὴν ὠκνησεν ὁμως καὶ διδάσκειν, καὶ μελουρ-
γεῖν, καὶ πλουτίζειν τὸ γένος διὰ πολυειδιῶν, ὡς ἐρόθη, ἐκ-
δόσεων. Ἀσχολούμενος δὲ περὶ τὴν ἐκδοσὶν τῆς καὶ τέ-
ταρτον εἰς φῶς ἐλθούσης τριτάτου Ἀνθολογίας αὐτοῦ,
ἦν, προσρῶν, ὡς εἴοικεν, ὁ αἰσιόμοσ τὸ τέλος τῆς ζωῆς
αὐτοῦ προσεγγίζον, ἐσχάτην καὶ τελευταίαν ἔφρασκεν εἶναι,
ἐπελθὼν αὐτῷ τὸ γρῆν, ἐξηχαστὸν πρῶτον ἔτος τῆς ἡλικίας
ἀγοντι, οὐκ εἶασεν ἀρχαγεῖν εἰς πέρυς αὐτῆν, ἀλλὰ, μετὰ δι-
δεκαήμερον ἀσθένειαν, τοῦ Α'. τόμου τελειωθέντος καὶ ἀρχο-
μένου τοῦ Β'. μεταστῆσαν αὐτὸν εἰς τὰ τῶν μακαρίων σκη-
νώματα ἐστέρησεν ἐκεῖνον μὲν τοῦ πόθου, ἵνα ἴδῃ τετελεσεμέ-
νον καὶ ἐκδιδόμενον ἅπαν τῶν αὐτοῦ πόνον τὸ ἔσχατον, τοὺς
δὲ οἰκείους, φίλους καὶ μαθητάς, ἀνδρὸς ἐναρέτου, φιλομού-
σου, φιλογενοῦς καὶ ἀναγκασίου ἐτι εἰς τὴν κοινωσίαν. Ἐξε-
δωκε δὲ μετὰ μὲν τοῦ Κ. Χουρμουζίου, Ἀνθολογίαν ἀπαξ,
καὶ μετὰ τοῦ Κ. Σταυράκη, Εὐτέρπην ἰδίαν δὲ Πανδώραν, ἣν
ὁ αὐτὸς καὶ ἐμελοποιήσατο. Κρηπίδα, συντεταγμένην ἀπὸ
τοῦ μεγάλου Θεωρητικοῦ τοῦ Κ. Χρυσάνθου, ἐν ἧ καὶ περὶ
ὀρθογράφιας Μουσικῆς διδάσκει τινα ὁ ἴδιος. Δις ἐτι τὴν Ἀν-
θολογίαν Δοξαστῆριον Πέτρου δις. Δοξαστῆριον Ἰακώβου.
Ἀνακαστῆριον δις. Συλλογὴν ἰδιομέλων δις. Καλοφωνικὴν
Γερμελόγιας Μουσικῆς Μελοστικῆς τετράκις. Ἀνθολογίαν.

ΜΟΥΣΙΚΟΛΟΓΙΩΤΑΤΟΙ ΚΥΡΙΟΙ!

Ἰδοὺ ἔχετε ἀνά χειρας καὶ τὸν δεύτερον τόμον τῆς παρούσης ἐκδόσεως. Πεπείσμεθα δὲ ὅτι θέλετε εὐχαριστηθῆ, ὡς καὶ εἰς τὸν πρῶτον· διότι ὅσον ἠδυνήθημεν διειρηθήσασμεν τὴν αὐτὴν περὶ τὸν τύπον φιλοκαλίαν, ὡς καὶ τὴν πιστοτάτην ἀνατύπωσιν αὐτοῦ ἐκ τῶν προλαβουσῶν ἐκδόσεων μὴ παραλλάξαντες οὔτε κερσίαν, ἵνα μὴ φαῖνῶμεν αὐθάδεις καὶ καινοτόμοι (α), ὡς ἄλλοι ἀρτίως ἐκδόντες Μουσικὰς, οἵτινες οὐ μόνον παρήλλαξαν ἐξηγήσαντες κατὰ τὸν ἴδιον αὐτῶν τρόπον ὅλα σχεδὸν τὰ ἀρχαία μέλη, ὧν τὴν ἐξήγησιν ἐκ τῆς παλαιᾶς ἐσεβάσθησαν πάντες οἱ μετὰ τὸν Χουρμουζίου ἐκδόται, ὡς ὁ ἀείμνηστος Πρωτοψάλτης τῆς Μ. Ἐκκλησίας Κ. Κωνσταντῖνος, Θεόδωρος ὁ Φωκαεὺς, Ἰωάννης ὁ νῦν Πρωτοψάλτης, Στέφανος ὁ νῦν Λαμπαδάριος καὶ ἄλλοι ὅσοι ἐξέδωκαν Μουσικὰς ἐκδόσεις, ἀλλὰ καὶ γελοῖοι γενόμενοι, μετήλλαξαν καὶ ὀνόματα μελοποιῶν Μουσικῶν, δίδοντες εἰς τὰ μαθήματα αὐτῶν ἄλλα ὀνόματα, θέλοντες οὕτω νὰ ἀμαυρώσωσι τὴν ὑπόληψιν αὐτῶν, καὶ ἀποδεικνύοντες ὅθην ὅτι ἀρχαιοτέρων μελοποιῶν ἦσαν αὐτὰ τὰ ὅποια εὐρόντες ἐκεῖνοι ἀνέκδοτα ἐσφετερίσθησαν ὡς ἴδια, ἐνῶ ἀπ' ἐναντίας εἰς τὰς σημερινὰς ἐκδόσεις αὐτῶν οἱ ἴδιοι κατήγοροι, πράττουσι τοῦτο σφετεριζόμενοι τὰ ξένα μελοποιήματα ὡς ἴδια αὐτῶν· διότι εὐτυχῶς ἡ ἀπάτη αὕτη ἀνεκαλύφθη εὐκόλως ὑπὸ τῶν Μουσικοδιδασκάλων (β), οἵτινες εἰσὶ δεινοὶ εἰς τὸ νὰ διακρίνωσιν ἐκ τοῦ ὕφους δοθέντος τινὸς μέλους, τὸν μελοποιὸν αὐτοῦ. Ἀλλὰ περὶ τούτου ἄλλοτε θέλομεν πραγματευθῆ σαφέστερον, ἐάν

(α) Ὁ Χρυσάνθος εἰς τὸ μέγα Θεωρητικὸν αὐτοῦ ἐν τῷ § 84 τοῦ δευτέρου μέρους λέγει ὅτι εἶναι αὐθάδεια τὸ νὰ διορθώηται τὰ ξένα μέλη, ἢ νὰ ποιῆ ἀκόμη νεοτερισμοὺς κατὰ τὴν προφορὰν, ἢ κατὰ τὴν γραφὴν, ἢ κατὰ τὴν ἔκθεσιν καλλωπίξωσι ἢ συντέμνωσι αὐτὰ.

(β) Ἐκ τοῦ ὕφους καὶ τῆς γλώσσης ἀνευρίσκει ὁ φιλόλογος τὸν ἀγνωστον συγγραφεὴ συγγραμμάτων τινος καὶ διακρίνει τὰ ψευδῶν μὲν εἰς ἄλλου ἀποδιδόμενα, οὕτω καὶ ὁ Μουσικὸς ἐξετάζων τὸ μέλος μαθημάτων τινος ἢ ἴναι, ἀρχαῖον ἢ νεώτερον, καὶ παρατηροῦν τὴν γραμμὴν καὶ τὸ ὕφος δύναται νὰ διακρίνῃ εὐστόχως τὸν ψευθεὴ ἢ γνήσιον μελοποιὸν αὐτοῦ.

ἀπαντήσωσιν ἡμῖν ἐπιμένοντες καὶ μὴ ἀναγνωρίζοντες τὸ ἀμάρτημα καὶ τὴν πλάνην αὐτῶν.

Ἐκ τοῦ παρόντος τόμου ἀφηρέθησαν τῇ προτροπῇ τῶν Μουσικολογιωτάτων τὸ νεκρώσιμον ἄσματικόν καὶ τὸ θρηνωῦ καὶ ὀδύρομαι. Προσετέθησαν δὲ ἀντ' αὐτῶν τὰ ἀκόλουθα μαθήματα τὰ ὁποῖα δὲν ἦσαν ἐν τῷ καταλόγῳ τῆς ἀγγελίας ἡμῶν, ἐγκρίνοντας δὲ ὡς ἀναγκαιότερα τῶν ἄλλων κατεχωρήσαμεν αὐτὰ ἐν τῷ παρόντι δευτέρῳ τόμῳ. Εἶναι δὲ τὰ Τριαδικά, τὰ Εὐλογητάρια, τὰ σύντομα Πασαπνοάρια τοῦ Εὐαγγελίου μετὰ τοῦ Ν. ψαλμοῦ, εἰς τρεῖς ἤχους Δόξα τῆς Μετανοίας εἰς ἤχον πλ. δ' καὶ ἕτερον Ὁουφρίου εἰς ἤχον πετράφωνον Βαρύν. Τὰ ἀνωτέρω δύο μαθήματα ἐκδόθησονται εἰς ἰδιαίτερον βιβλίον ὑπὸ τὸν τίτλον ἡ Νεκρώσιμος Ἀκολουθία ἣτις θέλει περιέχει ἅπασαν τὴν ἀκολουθίαν τῶν τεθνεῶτων μετὰ μέλους, προσέτι καὶ τὴν ἀκολουθίαν τοῦ Ἁγίου καὶ Μ. Σαββάτου (ἦτοι τὸν Ἐπιτάφιον Θρηνον) τὰ Εὐαγγέλια εἰς διαφόρους γλώσσας, καὶ διάφορα ἄλλα μαθήματα ἀναγκαῖα τοῖς ἱερεῦσι καὶ μουσικοῖς. Τιμηθῆσεται δὲ ἀντὶ γρ. 20. Ὅθεν ὅσοι ἐκ τῶν Κ. Συνδρομητῶν εὐαρεστοῦνται νὰ μᾶς συνδράμωσι παρακαλοῦνται νὰ μᾶς εἰδοποιήσωσιν ἐγκαίρως, ἵνα σκεφθῶμεν περὶ τῆς ταχείας ἐκδόσεως αὐτῆς.

Ἐρρώσθε.

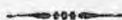
Οἱ Ἐκδόται



ΑΚΟΛΟΥΘΙΑ ΤΟΥ ΟΡΘΟΥ






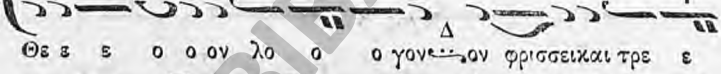
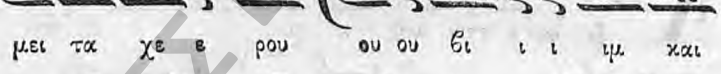
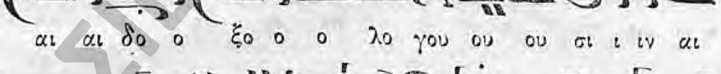
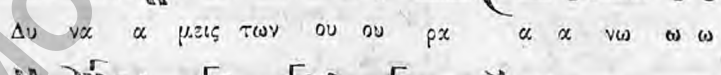
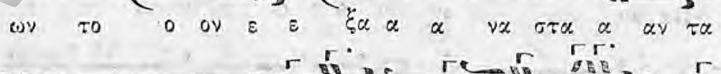
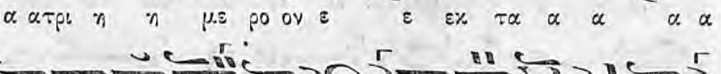
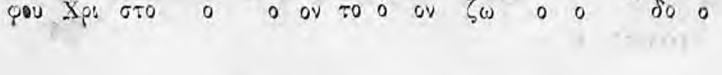


ΤΡΙΑΔΙΚΑ ΠΕΤΡΟΥ ΛΑΜΠΑΔΑΡΙΟΥ.



Ἦχος β'. Δι. γ'

Α ξι ον ε στιν ως α α λη η η θω
 ω ω σ τη η ην υ υ πε ερ θε ε ε ον
 υ μνειν Τρι α α α δα α ναρχον Πατε ε ρα και
 Πα αν του ου ουρ γο ο ο ον συ υ νκ νκ α αρ
 χο ο ον λο ο ο γον προ αι ω ω νων εκ του
 ου Πα α τρο ο ο ο ος α α ρευ στω ω ως τε γθε
 (ΤΟΜΟΣ Β.)


 ε εν τα και το α γι ι ο ο ον Πνε ε ε

 ε ευ μα το ε ε εκ Πα α α τρο ο ος

 α χρο ο νως εκ πο ρευ ο ο με ε νο ον β

Α ξι ον ε στιν ως α α λη η η θω

 ω ω ως του ου ου δο ο ξα α ζει ει ει ν σε τον

 θε ε ε ο ο ον λο ο ο γονον φρι σσει και τρε ε

 μει τα χε ε ρου ου ου βι ι ι ι μ και

 αι αι δο ο ξο ο ο λο γου ου ου σι ι ι ν αι

 Δυ να α μεις των ου ου ρα α α νω ω ω

 ων το ο ον ε ε ξα α α νχ στα α αν τα

 α α τρι η η με ρο ον ε ε εκ τα α α α α

 ρου Χρι στο ο ο ον το ο ον ζω ο ο δο ο

τον φοβώ ω δο ξα σω με εν

μνη σω μεν πα αν τες θε ε ο ο πρε

ε ε πω ω ω ς α α α σμα α σι ι εν

ε εν θε ε ε ο ις τον Πα τε ε ρα και αι

το ον Υι υι υι ο ο ο ο ο ον και αι Πνευ μα α

α το θ:ι ει ει ον τρι συ ποστα α το ο ον

κρα α α α τος την μι ι ι α α

αν θα α σι λει ει ει αν και Κυ ρι ο ο

τη η τα α

νε κρων ι δου ου σα το ον σο ον Υι

υι υι ο ο ο ον α α α κρα αν τε ε ε

Παρ θε ε ε νε α νη στα αν τα θε ε

ο ο πρε ε πω ω ω ω ως χα α ρας α α α
 νεκ φρα α α ρου ου η κτι ε σις εκ πλη η η
 ρου ου ου ου ου το αυ το ο ο ον δο ο
 ο ξο ο ο λο γου ου ου σα και σε γε ραι ρου
 χ σα α α

ΕΥΛΟΓΗΤΑΡΙΑ ΠΕΤΡΟΥ ΛΑΜΠΑΔΑΡΙΟΥ.

Ἦχος λ' α'. Πα. χ

λο γη τος ει ει ει Κυ ρι ε ε ε ε
 δι δα ξο ο ον με τα α α α δι ι και ω ω μα α τα
 α α σου ᾠ των Αγ γε ε ε λω ων ο δη η
 η μος κα α τε πλα α γη ο ρω ω ω ων σε ε εν νε
 κροι οι οισ λο ο γι ι σθε ε εν τα ᾠ του θα να
 του δε ε σω τη η ηρ τη αν ι σχυ υν κα θε λο

ο ο ον τα και αι συ νε ε α αυ τω ω το ον

δα αμ. β γει βιρα αντα α α α και εξ α α

δου παν τα ας ε λευ θε ρω ω ωσαν τα

ι ι τα μυ υ υ ρα συμ πα θως τοις δα κρυ

σι ιν ω ω μα θη η τρι αι αι κει ρνα α α τε

ο ο α στρα α α πτων εν τω τα φω Αγ γε λο ος

προ σε φθε εγ γε το ο ταις Μυ υ ρο ο φο ο ο ροις

ι ι δε τε ε υ υ μις τον τα α α α φο ον και

η η σθη η τε ε ε β ο σω τη ηρ γαρ ε ξα

νε ε ε ε στη του ου μνη η η μα τος

ι ι αν προ ω ι Μυ ρο φο ροι ε

ε δρα μα ον προστο μνη η μα α σου ου θρη νο ο λο

ο γου ου ου σαι ^χ α αλ λε πε ε ε στη προς αυ

τας ο Αγγελος και ει ει ει πι θρη η νου ο ο

καιαι ρο ος πε ε παυ ται αι μη κλαιαι αι τε ε ε

ε την Α να α α στα σιν δε ε Α α πο στο

λοις ει ει ει πα τε χ
q

Μυ υ ρο φο ο ο ροι αι γυ ναι αι αι κες με

ε τα μυ υ ρων ελ θου ουου ου σαι αι προς το μνη η

μα σου ου σω ω τερ ε ε νη η χου ου ουν το ^φ ^χ Δ

αγγελο ος δε προς αυ τας ε ε φη η λε

ε ε ε γων ^Δ τι ι με τα κ νε ε κρων τον ζω ω ω ω ν

τα α λο γι ι ζε ε σθε ε ε ε ως θε ο ος γαρ

ε ξα νε ε ε ε στη του μνη η η μα τος π
q

Δξα Πα τρι και Υι ω και α γι ω ω ω Πνευμα ατι

ι ι ι Προ σκυ νου ου ου με εν Πα τε ε

ε ρα και τον του ου του Υι ο ο ο ον τε και

και το Α α α γι ι ο ον Ηνε ε ευ μα ρτη αν α

γι ι ι α αν Τρι α α α θα ε εν μι

ι α τη ου σι ι ι ι α α συ υν τοις Σε ε ρα α

ριμ κρα α ζο ο ον τε το Α α α α α γι ι ος

Α α γι ι ο ο ο ος Α α γι ος ει Κυ υ

υ ρι ε

Και νυν και α ει ει και εις τους αι ω νας τω ναι ω ω

ω νω να α μη η η ην Ζω ο δο ο την τε ε

κου ου ου ου σα α μαρ τι ι ας Πα ρ θε νε το ον



 Α δ α α α μ ε ε λ υ τ ρ ω ω ω σ ω χ χαρ μο ν η

 η η η ν δε ε τ η Β ε ε υ α α αν τι λ υ

 υ π η σ π α ρ ε ε ε ε σ χ ε ς ρ ε ε υ σ αν τα α ζ ω ω

 η ς ι ι θ υ υ γ ε ε π ρ ο ς τα αυ τη η ν δε ε ε

 ε ο ε κ σου ου σαρ κω θει ει εις Θε ο ς και α α


 ανθρωπος


 Α λ λ η λ ο υ ι ι α α α χ Α λ λ η η λ ο υ ο υ ι

 α Α λ λ η η λ ο υ ι ι α α δ ο ο ξ α σοι ο ο ο Θε ο ς

 Α λ λ η λ ο υ ι ι α α α χ Α λ λ η η λ ο υ ι α

 Α λ λ η η λ ο υ ι ι α α δ ο ο ξ α σοι ο ο ο Θε ο ς

 Α λ λ η λ ο υ ι ι α α α Α α α λ λ η η η

 λ ο υ ο υ ι ι ι α π χ Α α α λ λ η η λ ο υ ο υ

ι α α δο ο ξασοι ο Θς ο ο ο ο ο ο ο ος

ΑΡΧΗ ΤΩΝ ΠΟΛΥΕΒΑΕΩΝ.

ΧΟΥΡΜΟΥΖΙΟΥ ΧΑΡΤΟΦΤΑΛΚΟΣ.

Ἦχος δ'. ἐκ τοῦ Ἁ Βου.

Λο ο γοον α γα α θο ον αλ λη λου ι ι

ι ι α λ Η ξη ρε ευξα το η κα αρ δι α

κμου Δ λο γο ονα γα α θο ον λ Χαι αι αι αι αι ρε Παν

τα α νασσα Πα νυ μνη τε Μη η τη ηρ

Χρι ι στου του ου Θε ε ε ου ου ου ου ου λ αλ

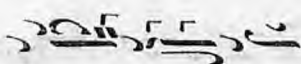
λη λου ου ι ι ι ι α

Λε ε ε γω ε ε γω τα α α ερ γκα μου τω ω

Βα αι ι λει ει λ Χαι αι αι αι αι ρε Βχ αι λι

σσα τω ων Α αγ γε ε ελων Δε ε σποι ναα του ου

ο ο ο ο ο σμου ου ου ου ου ου λ αλ λη λου



ου ι ι ι ι α

6
λ



Η γλω ω ωσ σα μου ου κα λα α μος γ γραμ μα



τε ε ω ως ο ο ξυ υ γρκ α α φου ου λ



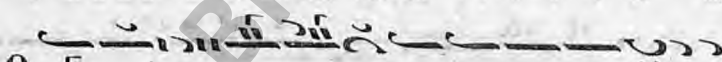
χαι αι αι αι αι ρε βτων Προ φη τω ων το ο ο



κη ρυγ μα α λ Πα τρι αρ ων η η δο ο ο ο ξα



α α α α α λ α λ λη λου ου ι ι ι ι α λ



Ω ραι ο ος κα αλ λει πα ρα τους Γι ους τω ων



α αν θρω ω ω πω ων λ χαι αι αι αι αι ρε ε α



γνη η Ηκρ θε ε ε ε νε θε ο ο νυμ φε Διστοι




οι νε α α α κ α λ α λ λη λου ου ι ι ι ι α λ

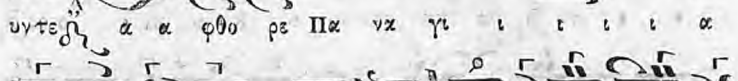


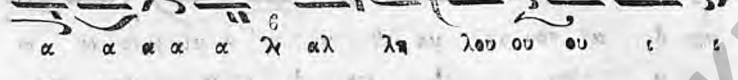
Ξε γυ θη η χα α ρις εν χει λε ε σι ι



ι σου ου λ χαι αι αι ρε ε α σπι ι λε ε κ α μ α λυ



 υντε⁴ α α φθο ρε Πα νη γι ι ι ι ι α


 α α α α α λ αλ λη λου ου ου ι ι


 ι ι α



 Δι α του ου το ευ λογη η σε σε ε ο ο


 Θε ε θς εις τον αι ω ω να α α α α λ


 χαι αι ρε η των απηλ πι ι σμε ε γων η ε


 ελ πικ^{π/9} και τω ων πο λε μου με νων βο ο η θει


 ει α α α α α λ αλ λη λου ου ου ι ι


 ι ι α



 Ηε ρι ι ζω σαι αι την ρομ φαι αι αν σου ου


 ε πι των μη ρω ων σου ου δυ να α τε ε ε ε ε


 ε ε χαι αι αι ρε Κε ε χα α ρι ι τω με

ε ε νη ^{π'} με τα σου ου ο Κυ υ ρι ι ο ος ^Δ
 και δι α σου ου με εθ η η η μω ω ω ω
 ω ων ⁶ λ α λ λη λου ου ου ι ι ι ι α ⁶
 Τη ω ραι ο ο τη η τι ι ι σου και τω
 κα αλ λει ει ει ει σου ου ου ου ου ⁶ λ χαι αι
 αι ρε ε ε ε ^{γ'} ευ λο γη με ε νη συ υ
 ε εν γυ ναι αι αι ξι ^{π'} και ευ λο γη με ε ε
 να ος ο κ κ α ρ ποσ της κοι λι ι α ας σου ου ου ου
 ου ⁶ λ α λ λη λου ου ου ι ι ι ι α ⁶
 Τυ τει ει νε ^Δ και κα τευ ο θου ου και βα σι
 ι λ ευ ε ε ⁶ λ χαι αι αι αι ρε Π α ρ θε νε ε θ ε
 ο το ο ο ο κε ε ε ^ζ εν γυ ναι ξιν ευ λο

ο γη η με ε ε η η η η η η η η η λ α λ

λη λου ου ι ι ι ι α

νεκεν α λη η θει ει ει ας και πρα ο

τη η το ος και αι δι ι και ο ο ου υ υ υ υ

υ υ νη ης λη χαι αι αι αι ρε Μα ρι ι ι

α Κυ ρι α α α πα α α αν των η η μων

ο ο Κυ ρι ος με τα α α α σου των δυ να α με

ε ω ω ω ω ω ω ω ω λ α λ λη λου ου

ι ι ι ι α

α του ου του ε ε χρι ι σε ε ε σε

ο θς ε ε ε ος ο θς ο ο ος σου ου ου ου

ου ου λη χαι αι ρε ε θρο ο ο ο νε πυ ρι ι ι

ι ι ι ι μο ο ο ο πυ ρι ι μο ο ρ φε ε λ των τε
 τρα μο ο ο ρ φων υ πε ρεν δο ξο τε ε ε ε ρα
 α α α α α α λ α λ η λου ου ι ι α α λ
Ε λαιαιον α γα λ λι α α σε ε ω ω ως λ πα ρα
 τους με το ο χου ου ου ου σου λ Χαι αι ρε
 φπ Μα ρι ι ι α Κυ ρι ι α πα α α αν τω
 ων η η η μων λ χαιαιαι αι ρσ? Μη τη η ρτης ζω ω
 η η η η η η η η λ α λ η λου ου ι ι ι α α
Π α ρε ε ε στη η Βα σι λισ σα α εκ
 δε ξι ω ω ω σου ου ου ου ου λ χαιαιαι αι αι
 αι ρε υ πε ρ ευ λο γη με ε ε νη η υ πε ε ρ
 δε ε δο ξα σμε ε ε ε ε νη η η η η η λ

αλ λη λου ου ου ι ι ι ι α β
γ

β ρι βε βλη με ε ε ε νη η πε ποι κιλ με εε

ε νη η η η η η χ χαι αι αι αι αι ρε Δ

χραντε ε θε ο το θε ο κε ε ο ο ο τι ζω τη

η ρα ε τε κε ες των ψυ χω ων η η η

μω ω ω ω ω ω ω ων χ αλ λη λου ου

ου ι ι ι ι ι α β
γ

Α α α κου σο ον θυ γα α τε ε ερ και αι

ι ι ι ι ι δε ε ε χ και κλι ι ι ινον το ο

ο ου ου ους σου ου χαι ρε ε Πα α ρα δει ει σε

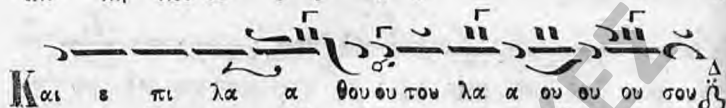
α γι ι ι ω ω ω τα α α α τε χαι αι

ρε ε Νυ υ υ μ φη α α νυ μ φρευτε ε ε ε ε ε γ



αλ λη λου ου ι ι α α

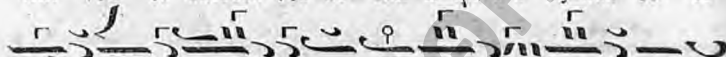
6
X



Και ε πι λα α θου του λα α ου ου σου σου



και τω οι οικου του ου Πα κ τρο ο ο σ σου ου ου



ου ου χαι αι αι αι αι ρε Α γι ι ι ι α Α γι



ω ω ω ν μει ει ει ει ζω ω ω ω ω ω ω ω



ω ν X χαι ρε ε Νυ υ υ υ υ υ μ φη α νυ υ μ



φε ε ευ τε ε ε ε ε ε ε X αλ λη λου ου

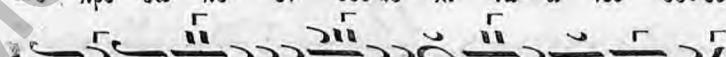


ι ι α α

6
X



το προ σω πο ον σου ου λι τα α νευ σου ου



σι ιν οι πλου ου σι ι οι οι του λα α ου ου ου ου



ου ου X Πα να γι ι ι α Πα ρ θε ε ε ε νε ε



ε ε πα κ κου σου ον της φω ω ω νη η ης X

του α χρει ου οι οι οι κε του ου σου ου στε να

α αγ μου ου ου ου της κα δι ι ι ι α α α προσφε ε

ρει εν σοι οι α εν να α α α ω ως ε ευ ο

δο ο σον δε ε σποι οι οι να α α α α α Αλ

λη λου ου ι ι ι ι α

6
2

III νη σθη σο ο μαι του ο νο ο μα α το ο ος

σου ου εν πα ση γε νε ε α και ι γε ε ε νε ε ε

α α α α α α Πα να γι ι ι ι α α α

Πα αρ θε ε ε ε νε ε ε θε ε ο νυ μ φε ε ε

την οι κτρα α αν λοι τρι γει ει αγ μου ου ου

προ ο σδε ξαι αι αι αι αι σ και θε ω τω ω

ε ευ σπλα αγ χνω ω προ σα α γα α α α α γε λ

(ΥΜΝΟΣ) Β'.

2



 ο ο πτωχαι αι αι ρτων δοξα α α α ζω



 Ηα α να α μω ω ω ω με ε ε ε ε ε γ



 αλ λη λου ου ι ι ι ι α



 ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο



 ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο



 ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο



 ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο



 ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο



 ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο



 ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο



 ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο



 ο ο ο γ Δο ξα α Πα α τρι ι ι και Υι υι



 ω ω ω και Α γι ω ω Πνε ε ε ευ μα α α

τι ι ι χ τρι α α ας ο μο ο ου ου ου

ου ου ου ου σι ι ι ο ο μο ου ου σι

ι ι ε ε ε ε ε δλ Μο να α ας Τρι ι

συ υ πο σταα τε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε λ

θε ε ε τω ω νο ο ο ο ο ο λω ω ω ν λ ε

λε ε ε ε ε ε ε η η η η η η η η η

σο ο ο ο ο ο θον ου θου ου ου ου ους ε

ε ε ε πλααα ου ους ε ε ε πλα σα ας

Μο να ρ χα τρι ι ι ι φω ω ω ω τρι ι ι ι

φω ω τε ε ε λ δε ε ε ε ξαι αι αι

τα α ας ω ω ω ω ω ω ω ω τα ας

ω δα α α α α λα α α α α α α α ας

των αι του ου ου με ε ε ε ε ε ε ε ε ε

νω ω ω ω ω ω των αι αι αι του ου με

ε ε νω ων σε ε χ και αι τη ης αι ω ω νι

ου σου ου τρι λα α α αμ που ου ους δο ο ο ο

ξ ης πα α α αντας α ξι ι ι ι ω ω α ξι ο ο ο

σο ο αν χ χ το το ο το ο ο το ο το ο ο

το ο το ο ο ο το λ το ο το ο το ο το ο το ο


το ο το το ο λ το ο ο ο το το ο το ο χ

το το το ο ο το ο λ το το ο ο ο το το ο


το ο ο το το ο λ το ο ο ο ο ο ο το το το

το ο το λ το ο το το ο το το ο λ ε ε ε


ρι ρεμ τε ρι ρι ρι ρι ρε ρε ε ρε ε ρι ρεμ



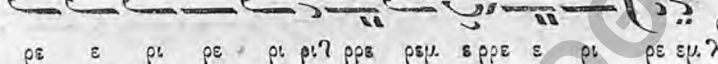
 τε ε ερι ρσμ. λ ε ρι ρε ρε ε ρσμ. τε ρι ρε



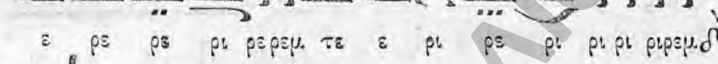
 ρσμ. ε ρι ρι? ρε ρε ε ε ρι ρσμ. λ τε ε ε ρι



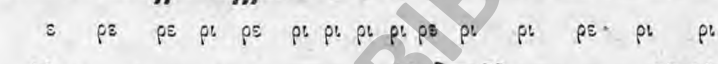
 ρσμ. τε ε ρι ρε ρι ρι ι ρρε ρι ρι? ρι ρε εμ τε



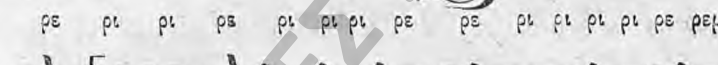
 ρε ε ρι ρε ρι ρι? ρρε ρσμ. ε ρρε ε ρι ρε εμ. λ




 ε ρε ρε ρι ρε ρσμ. τε ε ρι ρε ρι ρι ρι ρε ρι




 ε ρε ρε ρι ρε ρι ρι ρι ρι ρε ρι ρι ρε ρι ρι




 ρε ρι ρι ρε ρι ρι ρι ρε ρε ρι ρι ρι ρι ρε ρσμ.




 τε ρι ρε εμ. τε ρε ε ρι ρι ρι ρε ρι ρι? ρι



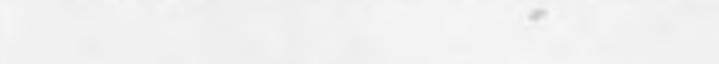
 ρε ρσμ. λ τε ρε ρι? ρι ρε ε ε ε ε ρι ρε ε



 ε ε ε ρι ρε ρσμ. λ τε ε ρι ρε ρι ρι ρι ρε ρσμ.



 τε ρι ρσμ. λ τε ρι ρε ρε ρε ρι ρε ρσμ. τε ε



 ε ρι ρε ρσμ. τε ε ρι ρε ρι ρι ρι ρε ρσμ. τε ε


 ε ρι ρε ρι ρι' ρι ρε εμ' χ ε ρε ρε ρι ρι' ρι


 ρε ε ε ρι ρε ρεμ τε ρι ρε ρι ρι' ρι ρε ε ρε ρεμ


 τε ρε ρε ρι ρι' ρι ρε εμ ε ε ε ρι ρε ρι' ρι


 ρε ρι ρι' ρι ρε ε ρεμ τε ε ρι ρεμ τε ε ρε ε


 ρε εμ' χ ε ρε ρε ρι ρε ρε εμ τε ρε ε ρι


 ρι ρι ρε ρε ε ρε ρι' ρι ρε ρι' ρι ρε ε ρι ρεμ ε ρι


 ρεμ τε ρι ρεμ τε ρε ε ρι ρε ρεμ ε ρι ρεμ τε ρε



 ε ρι' ρι ρε ε ρι ρε ρε ε ρε ε ρι ρε ε ε



 ε ρι ρε ρεμ τε ε ρι ε ρι ρι ρε εμ' ε ρε ρε ρι

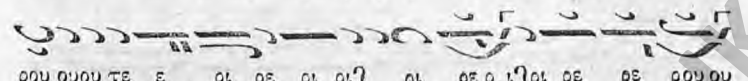

 ρε ε ε ρε ρε ε ρε ε ρε ε ρι ρε ε ε ρεμ τε

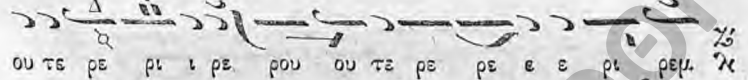

 ρε ε ρι ρεμ τε ε ε ε τε ρι ρι ρε ρι ρι ρε ρι ρι

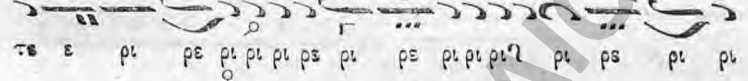

 ρε ρι ρι' ρι ρεμ ε ρι ρε ρε ε ρεμ τε ρε



 ρου ουου ουτε ρι ρε ε ε ρε εμ λ τε τε ε ε ε

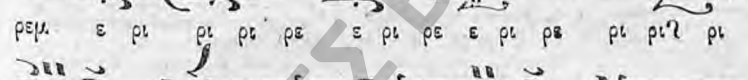

 ε ε ε ε ε τε ρι ρε ρρι ρρι ρε ρι ρε ρρι ρρι ρε ρε



 ρου ουου τε ε ρι ρε ρι ρι ρι ρι ρε ρι ρι ρε ρε ρου ου

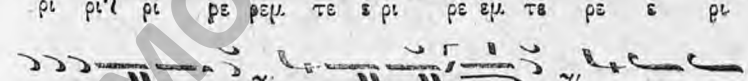

 ου τε ρε ρι ι ρε ρου ου τε ρε ρε ε ε ρι ρεμ λ

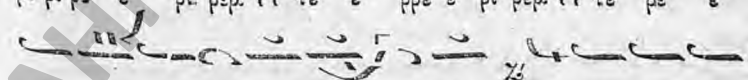

 τε ε ρι ρε ρι ρι ρε ρι ρε ρι ρι ρι ρι ρε ρι ρι

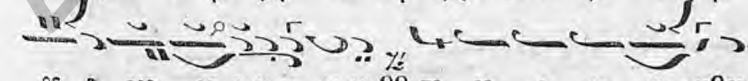

 ρι ρι ρε ε ρι ρε ρεμ ε ρι ρε ρε ε ρε ρι ρε



 ρεμ ε ρι ρι ρι ρε ε ρι ρε ε ρι ρε ρι ρι ρι ρι


 ρε ρεμ τε ε ε ρι ρι ρι ρι ρε ρεμ τε ε


 ρι ρι ρι ρι ρε ρεμ τε ε ρι ρε εμ τε ρε ε ρι


 ρι ρι ρε ε ρι ρεμ ι ι τε ε ρρε ε ρι ρεμ ι ι τε ρε ε


 ρι ρε ε ρι ρεμ τε ε ρι ρεμ ι ι τε ρε ε ρι


 ρε ε ρρε ρε ε ρι ρι ρε εμ ι ι τε ρε ε ρι ρε ρρι ρρι

ρε ρε ε ρε ρε ε ρε ρι ρι' ρι ρε ρι ρι' ρι
 ρε ε ε ρι ρε ε ρι ρε ρι' ρι ρε ρι ρι' ρι ρε
 ρε ε ρε ε μ. τε μ. τε ρι ρε ρε ρε ρε ε μ. τε ε
 ρε ρε ρε μ. τε ε ρι ρε μ. ε ρι ρε ρε ε ρε ρι' ρι
 ρε ρι' ρι ρε ρι ρι ρι ρε ε ρι ρε ε ρι ρε ρε μ.
 ε ε ρε ε ρι ρι ρε ε μ. ε ρε ρε ε ε ρι ρε ρι ρε
 ρε ε ρε ε ε ρι ρε ε ρι ρε ρι ρι ρε μ. τε ρι ρε
 ρε ε ρε ρι ρι ρε ρε μ. τε ρε ε ρι ρι' ρι ρε ρι ρι' ρι
 ρε ρε ε ρε ρι ρε ρι' ρι ρε ρε μ. ε ρε μ. ε ρε μ. τε ρε
 ρου ου ου τε ρι ρε ρι' ρι ρε ρι ρι' ρε ρε ρε μ.
 τε ε ρι ρε ρε ρου ου τε ρι ρε ρι ρε ε ρι ρε ρε μ.
 του ου ι ι ι ι κε ε' χ. Και της αι ω νι ου ου

σουου τρι λαμ που ους δο ο ο ξης γη πα α α αντας

α ξι ι ω σο ον

6
7

Και νυ υ υν και α α ει και αι ει εις τους

αι αι ω ω ω νας των αι ω ω ω ω

ω ω ω ω ω ω ω νω ω ω ων α α μη ην λη

προ ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο σδε ε ε ε ε

ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε

ε ε προ ο σδε ε ξαι αι αι αι αι αι Δε

ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε Δε ε σποι οι οι

οι οι οι οι οι οι οι οι οι να α α α α

α α α α α θε ε ο ο ο το ο ο ο ο ο

ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο

2^κ



 ο ο ο ο ο ο Θε ο το ο ο ο ο ο ο ο ο



 ο ο ο ηο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο



 Θε ε ε ο ο το ο ο ο ο ο ο κε ε λ τας



 δε η η η η η η η η η η η η σει ει εις των



 δου ου ου ου ου ου ου ου λω ω ω ω των



 δου ου ου λω ων σου ου και δι α φυ υ υ υ



 υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ



 υ υ υ λα α α α α α α α α α ξο ο ο



 ο ο ο ο ο ο ο ο ο ον πα α α α α αν



 τα α α α α α α πα α α αν τα α ας η η




 μα ας λ α πο πα α α α α α α α α σης



 χα χω ω ω ω ω σε ε ε ε ε ε ε ε ε κα



 κω ω σε ω ως Δ ταις ευ προ σθε ε ε ε κτοι οι



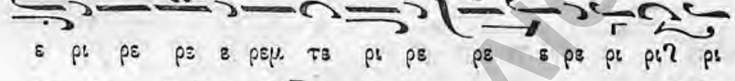
 οισ προς τον Υι ο ο ο ον σου π' Μη τρι και αι αις σου



 πρε σθει ει ει ει ει ει ει πρε σθει ει ει ει αι αις λ χ



 ε ρι ρε ρε ε ρε ε εμ τε ρι ρε ρε ε ρεμ λ



 ε ρι ρε ρε ε ρεμ τε ρι ρε ρε ε ρε ρι ρι ρι



 ρε ρεμ ε ρεμ τε ε ρε ε ρεμ λ ε ρε ρε ρι ρε



 ρεμ τε ρε ρε ρι ρε ρεμ ε ρι ρε ρε ε ρε ρι ρε



 ρι ρε ρεμ λ τε ρε ρε ρι ρε ρι ρι ρεμ λ ε ρε ρε



 ρι ρε ρι ρι ρι ρε ρε ε ρεμ τε ρι ρεμ τε τι ρεμ



 τε ρι ρε ε ρι ρι ρι ρεμ λ ε ρε ε ρι ρε ρι ρι



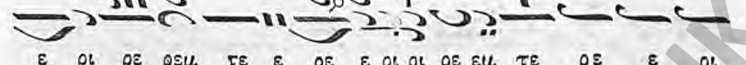

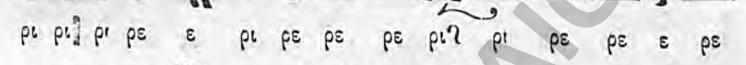
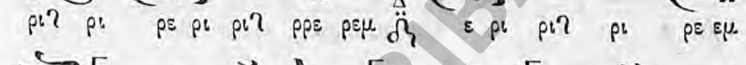

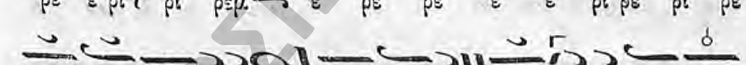

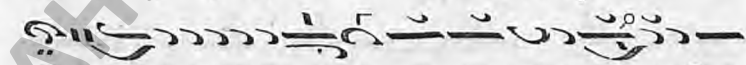
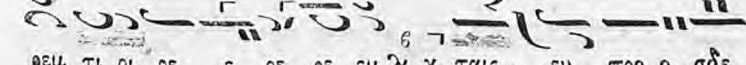
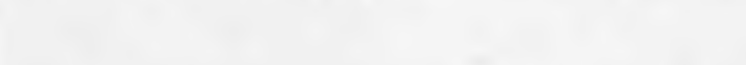



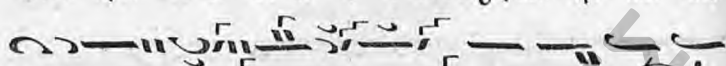

 ρι ρεμ Δ ε ρι ρε ρεμ τε ρι ρι ιρρε ρι ρε






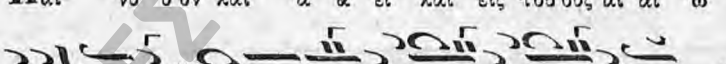
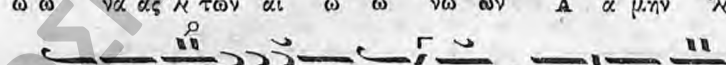

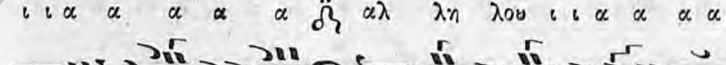
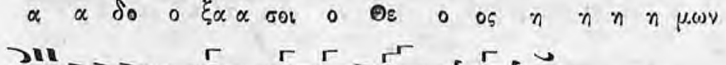
 ρι ε ρε ρεμ τε ρε ε ρι ιρρε ε ρι ρε εμ λ

τε ε ε ε ρι ρε ρι ρε ρε ε ρε ε ρε
 ρι ρι ρι ρι ρεμ λ τε ρι ρε ρε ρε ε ε ρι ρεμ λ τε ε ε
 ρι ρεμ λ τε ε ρρεμ ε ε ε ρι ρεμ λ τε ρι ρι
 ρε ρι ρι ρε ρι ρε ρι ρε ρι ρι ρι ρε ρε ρου ου
 ου τε ρι ρε ρου τε ρι ρε ρου τε ρι ρε ρου τε ε ε
 ρι ρε ρε ε ρε ε ε ρι ρεμ λ ε ρι ρεμ τε ε ρι ρεμ
 τε ρι ρε ρε ε ρε ε ρι ρεμ λ ε ρρεμ τε ε ε ρι
 ρι ρι ρε ε ρε ρε ε ρι ρεμ λ ε ρι ρεμ τε
 ε ρι ρεμ τε ρι ρε ρε ε ρε ρι ρι ρι ρι ρε ε ρι
 ρε ε ρι ρε ρι ρι ρε ε ρι ρεμ λ ε ρι ρε ρε ε
 ρε ρι ρι ρι ρι ρεμ λ τε ρι ρε ρι ρε ε ε ρι ρεμ λ


 ε ρε ρε ρι⁷ ρι ρε ρεμ. τε ρι ρι ι ρρεμ. ^Δ τε ρε ρε

 ρι ρι⁷ ρι ρεμ. ^χ ε ρε ρεμ τε ε ρι ρε ρι ρι ρεμ.

 ε ρι ρε ρεμ τε ε ρε ε ρι ρι ρε εμ. τε ρε ε ρι

 ρε ρι ρι⁷ ρι ρεμ. ⁶ τε ρε ε ρου τε ρε ρου τε ρε ρι

 ρι ρι⁷ ρι ρε ε ρι ρε ρε ρε ρι⁷ ρι ρε ρε ε ρε

 ρι⁷ ρι ρε ρι ρι⁷ ρε ρεμ. ^Δ ε ρι ρι⁷ ρι ρε εμ.

 τε ρι ρι⁷ ρι ρε ρε ρου ου ου τε ε ε ρεμ τε ε

 ρε ε ρι⁷ ρι ρεμ. ^χ ε ρε ρε ε ε ρι ρε ρι ρε

 ρε ρε ρι ρι⁷ ρι ρε ε ρε ε ρου ου ου τε ρι ρε

 ρι ρι⁷ ρι ρε ρε ε ρε ε ρι ρε ρεμ. ^χ τε ε ε

 ρε ε ρε ρι ρι ρι ρε ρεμ ε ρι ρε ρεμ τε ε ρε ε ρι⁷ ρι

 ρεμ τι ρι ρε ε ρε ρε εμ. ⁶ ^χ ταις ευ προ ο σδε


 κτοῖς πρὸς τὸν Υἱὸν τοῦ Θεοῦ σου, Ὁ Μὴ τρι και αἰς

 σου οὐ πρε ε σβειει ει αι αι αι χ αι αι αι αι

 αι αι αι αι χ αι αι αι

Εἰ δε καταλιμπανη τὸ Δοξα και Νυν ψαλλομεν τα
 παρον χαριν συντομας. ⁶ **Χ** Βου.


Δο ο ξα Πα α τρι ι ι και Υι υι υι ω ^{π'} **9**

 και Α γι ι ω Πνε ευ μα α α τι ⁶ **κ**

Και νυ υυν και α α ει και εις του ους αι αι ω

 ω ω να ας ^ρ **κ** των αι ω ω νω ων Α α μην ⁶ **κ**

Αλ λη λου ι ι α α α α ⁶ **κ** Αλ λη λου

 ι ι α α α α α ^Δ **κ** αλ λη λου ι ι α α α α

 α α δο ο ξα α σοι ο Θε ο ος η η η η μων

 δο ξα α σοι οι οι οι οι οι οι οι οι

ΘΕΟΔΩΡΟΥ ΦΩΚΑΕΩΣ.

Ύμνος δ'. Βου.

Ε ξο μο λο γεισθαι τω Κυ ρι ι ι ι ι ω χ
 ο τι ι α α γα α θο ο ο ος χ Αλ λη λου ου ου
 ι ι ι ι α χ ο τι εις τον αι ω ω να α
 το ε λε ε ο ος α αυ του ου ου ου ου χ
 αλ λη λου ου ου ι ι ι ι α χ

Ε ξο μο λο γεισθαι τω Θε ω ω ω τω ων
 Θε ε ε ω ω ω ω ω ω ω ω ων χ αλ λη
 λου ου ου ι ι ι ι α χ ο τι εις τον αι ω ω
 να α το ε λε ε ο ος α αυ του ου ου ου
 ου ου ου χ αλ λη λου ου ου ου ι ι
 ι ι α χ

Εξομολογείσθαι τω Κυριιιω
των Κυριιω ω ω ω ων χ ο τειεις τον αι
ω ω ω ω να χ το ε ε λε ε ο ος α αυ
του ου ου ου ου ου ου ου χ αλ λη λου ου ου ου
ι ι ι ι α

Τω ποιηησαν τι θυμα α σι ι ι
α με γα α λα μο ο ο ο να χ ο τειεις
τον αι ω ω ω ω να χ το ε ε λε ε ο ος
α αυ του ου ου ου ου ου ου χ αλ λη λου ου
ου ου ι ι ι ι α

Τω ποιησαν τι τους ου ρα α α νου
ους εν συ νε ε ε φει ει ει ει ει χ ο ο ο

τι ι εις τον αι ω ω να κ α λ το ε ε

λε ε ο ος α αυ του ου ου ου ου ου ου λ α λ η

λου ου ου ου ι ι ι ι α

ω στε ρε ω σα αν τι τη ην γη η η ην λ ε πι

των υ δα α α α τω ω ω ω ω ω ω ω λ

ο ο ο τι ι εις τον αι ω ω να κ α λ

το ε ε λε ε ο ος α αυ του ου ου ου ου ου ου λ

α λ η λου ου ου ου ι ι ι α

ω ποι η σα αν τι φω ω ω τα α α η

με γα α α λα α α μο ο ο ο να α α α α

α α α α λ ο ο ο τι ι ι ηεις τον αι

ω ω να α λ το ε ε λε ε ε ο ος α

(ΤΟΜΟΣ) Β'.

8

α αυ του ουου ου ου ου ου ου λ αλ λη λου ου ου

ου ου ι ι ι ι α

Τον Η η η λι ι ι ι ον εις ε ξου

σι ι α αν της η με ε ερα α α α ας

ο ο ο τι ι ι εις τον αι ω ω ω να α

το ε ε λε ε ε ο ος α α αυ του ουου ου

ου ου ου ου λ αλ λη λου ου ου ουου ι ι

ι ι α

Την Σε λη η η η νην και τους α στε ε ε

ε ρα α ας λ εις ε ξου σι ι α αν τη η ης νυ

υ κτο ο ο ο ο ο ο ο ος λ ο ο ο

τι ι εις τον αι ω ω ω να α λ το ε

λε ε ε ο ος α α αυ του ου ου ου ου ου ου ου λ

αλ λη λου ου ου ου ου ι ι ι ι α

ω πα τα ξααν τι ι Αι αι γυ υ υπτον

συν τρις πρω το το ο ο κοι οισ α α αυ τω ω

ω ω ω ω ω ω ω ω χων λ ο ο ο ο ο ο

τι εις τον αι ω ω να α λ το ε ε λε

ο ος α α αυ του ου ου ου ου ου ου ου χου λ

αλ λη λου ου ου ου ου ι ι ι ι α

και ε ξα γα γο ον τι τον Ι στρα α η η λ

εκ με ε ε σου ου α α αυ τω ω ω

ω ω ω ω ω ω ω ω χων λ ο ο ο ο ο ο

τι εις τον αι ω ω ω ω να π' το ε ε λε



ο ο ος α α αυ του ουου ου ου ου ουου ου ου ου



χου λ αλ λη λου ου ου ουου ι ι ι ι α



Εν χει ρι ι ι ι κρα ται αι α αι και εν θρα



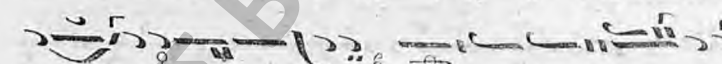
χι ο νι υ υ ψι ι λω ω ω ω ω ω ω ω



χω ω λ ο ο ο ο ο τι εις τον αι ω ω



ω να α το ε ε λε ο ος α α αυ του ου



ου ου ουου ου ου χου ου λ αλ λη λου ου ου ου



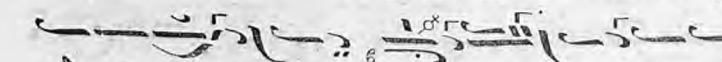
ι ι ι ι α



Τα τα δι ε λο ο ον τι την Ε ρυ



υ θρα αν θα α λα α ασ σαν εις δι αι αι αι ρε



δι αι ρε ε ε σει εις λ ο ο ο ο ο τι εις



τον αι ω ω ω να α το ε ε ε λε ο ος

α α αυ τουου ου ου ου ου ου ου χουου λ α λ

λη λου ου ου ου ι ι ι ι α

Και δι α γα γο οντι τον Ι σρα α η λ δι

α με ε ε σου ου α α αυ του ου ου ου ου

ου ου χου λ ο ο ο ο ο τι εις τον αι

ω ω να α το ε ε λε ο ος α α αυ

του ου ου ου ου ου ου ου ου χουου λ α λ λη

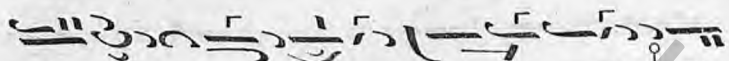
λου ου ου ου ου ι ι ι ι α

Και εκ τυ να αξαντι Φα ρα α ω ω και την

δυ να α μι ιν α α αυ τουου εις θα α α α

λα α α ασ σα α α αν Ε ε ρυ υ θρα αν

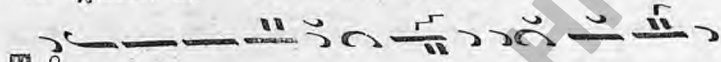
ο ο ο τι ι εις τον κι ω ω ω να α το ε ε



λε ος α α αυ του ου ου ου ου ου ου ου ου



ου χουουχ αλ λη λου ου ου ου ου ι ι ι α



Τω δι α γα γον τι το ο ον λα ον α αυ



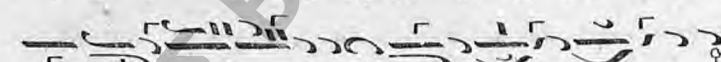
του ου ου εν τη η ε ρη η η η μω ω



ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω χω ω χ



ο ο ο ο ο τι εις τον αι ω ω ω να α



τα ε ε λε ο ος α α αυ του ου ου ου ου ου



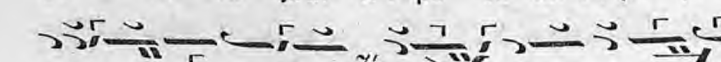
ου ου χουουχ αλ λη λου ου ου ου ου ι ι ι



ι ι α



Τω πα τα ξααν τι ι βα σι λει εις με γα α



α λου ου ου ου ου ου χ ου ου ου ου ου ου ου



ου ου ου χουουχ ο ο τι εις τον αι ω ω ω

να α το ε ε λε ε ε ο ος α α αυ

του ου ου ου ου ου ου ου χα λη λου ου ου

ι ι α

Και α πο κτει ει ναν τι βα σι λει ει ει εις

κρα ται αι ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου

χου ους ο ο τι εις τον αι ω ωω να α χα

το ε ε λε ε ε ο ος α α αυ του ου ου ου

ου ου ου ου χα λη λη λου ου ου ου ι ι

ι ι α

των ση ων βα σι ι λε ε ε α α των Α

μορ ραι αι αι ω ω ω ω ω ω ω χα ω ω ω ω

ω ω ω ω ωω χω ων χα ο ο τι εις τον αι



ὦ ὦ ὦ να α α ἄ το ε ε λε ε ε ο ος α



αυ αυ του ου ου ου ου ου ου ου ἄ αλ λη λου ου



ου ου ι ι ι ι α β
λ



Και τον Ωγ βα σι ι λε ε ε α α α α της Βα



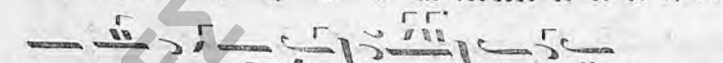
α σα α ἄ α α α α α α α α α αν ἄ



ο ο τι εις τον αι ω ω να α ἄ το ε ε



λε ε ε ο ος α α αυ του ου ου ου ἄ αλ



λη λου ου ου ου ι ι ι ι ι ι α β
λ



Και δον τι τη η ην γην α αυ των ἄ κλη ρο νο



μι ι ι α α α αν ο ο ο τι ι εις



τον αι ω ω να α ἄ το ε ε λε ε ο ος



α α αυ του ου ου ου ου ου ου ἄ αλ λη λου

ου ου ου ι ι ι α

Κλη ρο νο μι α αν Ι ι στρα α η η λ λ δουου

ου ου λω ω α α αυ του ου ου ου ου ου ου

ο ο ο τι ι εις τον αι ω ω να α

το ε ε λε ε ο ος α α αυ του ου ου

ου ου ου ου αλ λη λου ου ου ου ι ι ι

ι ι α

ο ο τι ι εν τη τα πει νω ω ω σει

η η μω ω ων ε μνη η η η σθη η μων ων

ο ο ο Κυ υ ρι ι ι ο ο ο ο ο ο ο

ος ο ο ο τι ι εις τον αι ω ω να α λ λ

το ε ε ε λε ε ε ο ος α α αυ του ου ου

8*

ου ου ου ου $\frac{3}{8}$ Δ αλ λη λου ου ου ου ι ι

ι ι α ϵ

Και ε λυ τρω σα α το ο α αυ τω $\frac{3}{8}$ εκ των

εχ θρω ων η η η η μω ω ω ω ω

ων ϵ ο ο ο τι εις τον αι ω ω ω

ω να α $\frac{3}{8}$ το ε ε ε λε ε ε ο ος α

α αυ του ου ου ου ου ου αλ λη λου ου ου

ου ου ι ι ι ι α ϵ

Ο δι δους τρο ο ο φην πα α α ση η σα

α αρ κι ι $\frac{3}{8}$ ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι λ ϵ

ο ο ο τι εις τον αι ω ω να α $\frac{3}{8}$ χ το

ε ε λε ε ε ο ος α α αυ του ου ου ου ου

ου ου χαλ λη ου ου ου ι ι ι α ⁶ χα

Εξο μολο γεισθαι τω Θε ε ω ω ω ^Δ του

ου ρα α α γου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου

ου ου ου ου χα ο ο τι εις τον αι ω ω ω

να α το ε ε λε ε ε ο ος α α αυ του ου ου

ου ου ου ου ου χαλ λη λου ου ου ι ι

ι ι α ⁶ χα


ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο

ο ο ο χ ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ⁶ χα


ο ο ο ο χ ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο

ο ο


ο ο ο ο ο ο χα ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο




 σβει ει ει ει ει αι αις τη της Θε ο ο το ο



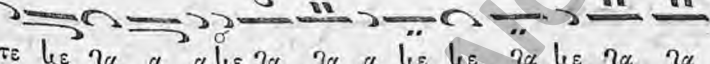
 ο ο ο ο ο ο χου ου ου ου ου ου ου ου ου γε νου ου




 ου ου η η η η η η μι ι ι ι ν η η μιν Ι



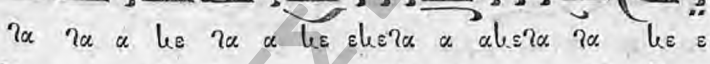
 ι λε ε ε ο ος λχ Α λε ε ε ραα λε ε ε



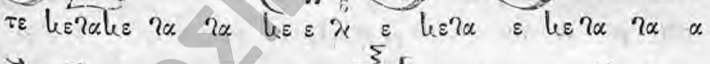
 τε λε ρα α α λε ρα ρα α λε λε ρα λε ρα ρα



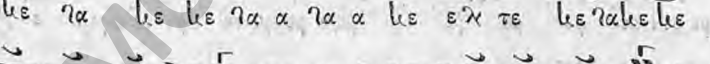
 λε λε ρα ρα α λε ρα α α λε ε λε ρα λε λε



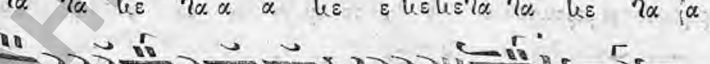
 ρα ρα α λε ρα α λε ε λε ρα α α λε ρα ρα λε ε




 τε λε ρα λε ρα ρα λε ε λ ε λε ρα ε λε ρα ρα α




 λε ρα λε λε ρα α ρα α λε ε λ τε λε ρα λε λε



 ρα ρα λε ρα α α λε ε λε λε ρα ρα λε ρα ρα



 λε λε λε ρα ρα α λε ρα λε λε λε ρα α ρα α α λε λ



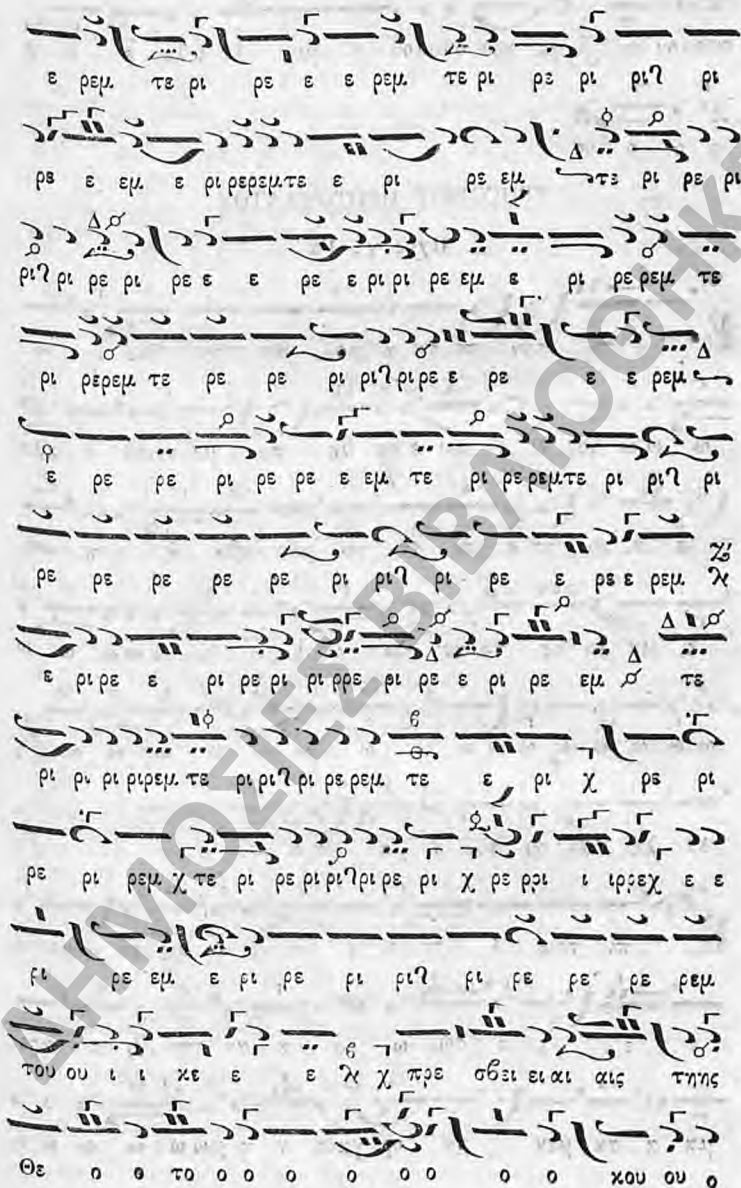
 ε λε ρα ρα α λε τε λε ρα α ρα λε ε ε λε ρα ε λε

να ε λε να λε να να λε να α λε να α λε ε λε λε
 να α α α χ τα λε να α λε ε λε να α α λε να
 να α λε ε λε να τα λε να λε λε να να λε ε ε
 λε να τα λε να λε λε να λε να να λε ε χ
 ε εν λε ε λε να χ α να α λε ε τς λε να λε να α
 να λε να λε να λε ε λε λε να α να λε ε χ τς μ
 τε ε εμ τε ρι ρε ρεμ τε ρε ρε ρι ρε ρι ρε ρι
 ρι ρι ρε ρεμ ε ρι ρι ρι ρε ε ρε ρε εμ χ ε ρι
 ρε ρι ρι ρε ρε ρε ρι ρε ε ρε εμ τε ρι ρε ε ρεμ ε ρι
 ρεμ τε ρι ρε ρεμ τε ε ε ρε εμ χ τε ρε ε ρι ρι ρι
 ρε ρε ρε ε ε ρι ρεμ τε ρε ε ρι ρι ρι ρε ρε
 ρε ε ε ρι ρε εμ τε ρι ρι ρι ρε ρεμ τε ρεμ

ε ε ρι ρι ρεμ τι ρι ρε ε ρε ρεμ χ τεμ τε εμ τε
ρε ε ρι ρερεμ τε ρε ρε ρι ρε ρι ρε ρι ρι
ρι ρε ρεμ ε ρι ρι ρι ρε ε ρε ε ε ρεμ χ ε ρι
ρεμ τε ρι ρερεμ τε ε ρι ρε ε χ ε ρι ρε ρι ρε
ρι ρεμ τε ρι ρι ρι ρε ρε ρι ρι ρε ρι ρε ρι ρι
ρι ρε ρε τε ρε ε ρε ρου ου ου ου τε ε ρι
ρε ρι ρι ρι ρε ρε ρι ρε ρε ρε ρεμ τι ρι ρε ε ρε
ρεμ ε ρι ρε ε ρι ρε ρι ρι ρε ρεμ τε ρε ε
ρε ρου ου ου ου τε εμ χ ε ρι ρε ρι ρερεμ τε ρε
ρε ρι ρε ρεμ τε ρε ρε ρι ρι ρι ρε ρι ρι ρι ρε ρε
ρε ρε ρε ρι ρι ρι ρε ε ρε ρε ερ ρι ρε ρερεμ τι ρι
ρε ρι ρι ρι ρε ρε ρι ρι ρε ρε ρι ρε ρε ρε ρεμ

(ΤΟΜΟΣ Β.)

τε ρε ε ρι ρε ρεμ τε ρε ε ρι ρεμ τε ρε
 ε ρι ρι ρε ρι ρι ρι ρι ρε ρε ρε ε ρε ε ρι ρι
 ρεμ τι ρι ρε ε ρε ε ρεμ ε ρι ρε ρε ε
 ρε ρι ρε ρε ρε ρεμ τι ρι ρε ρι ρι ρι ρε ρεμ τε ρε
 ε ρι ρε ρι ρι ρι ρι ρε ε ρι ρε ε ρι ρε
 ε ρι ρε ρι ρι ρι ρε ρε ε ρε εμ τε ρε ρε ρεμ τε
 ρε ρε ρεμ τε ρε ρε ρεμ τε ρε ρε ρεμ τε ε ρι ρε ρι ρε
 ε ρι ρε ε ρι ρε ρε ε ρε εμ τε ρι ρε ρι ρι
 ρι ρε ρι ρε ρι ρε ρι ρε ρι ρε ρε ρε ε ρε εμ
 ε ρε ρε ρι ρι ρι ρε ρε ρε ρι ρε ρε ρε ρεμ τε
 ρε ρε ρι ρι ρι ρε ρε ρι ρε ε ρε ε ρι ρι ρεμ τι ρι
 ρε ε ρε εμ τε ρι ρε ρε ρε ρι ρε ε


 Musical notation with Greek lyrics. The lyrics are:

 ε ρεμ τε ρι ρε ε ε ρεμ τε ρι ρε ρι ρι? ρι

 ρε ε εμ ε ρι ρε ρεμ τε ε ρι ρε εμ τε ρι ρε ρι

 ρι? ρι ρε ρι ρε ε ε ρε ε ρι ρι ρε εμ ε ρι ρε ρεμ τε

 ρι ρε ρεμ τε ρε ρε ρι ρι? ρι ρε ε ρε ε ε ρεμ

 ε ρε ρε ρι ρε ρε ε εμ τε ρι ρε ρεμ τε ρι ρι? ρι

 ρε ρε ρε ρε ρε ρι ρι? ρι ρε ε ρε ε ρεμ. χ

 ε ρι ρε ε ρι ρε ρι ρι ρε ρι ρε ε ρι ρε εμ τε

 ρι ρι ρι ρι ρεμ τε ρι ρι? ρι ρε ρεμ τε ε ρι χ ρε ρι

 ρε ρι ρεμ χ τε ρι ρε ρι ρι? ρι ρε ρι χ ρε ρι ι ρε χ ε ε

 ρε εμ ε ρι ρε ρι ρι? ρι ρε ρε ρε ρεμ

 του ου ι ι κε ε ε χ χ παρ σβει ειαι αις της

 θε ο θ το ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο και ου ο

ου ου ου ου ^Α γε νου ου ου ου η μιν Ι ι λε ε ε χ
 ο ο ο ος

ΓΡΗΓΟΡΙΟΥ ΠΡΩΤΟΨΑΛΤΟΥ.

Ήχος γ'. Γα.

πι τον πο τω α μου Βα θυ λω ω ω
 ω ω ω νος λ ε κει εκα θη σα με εν και ε κλα
 α α αυ σα α μεν εν τω μνη σθη η η η ναι
 η μα α ας τη ης Σι ι ι ω ω ω ω ω ω
 ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω
 Αλ λη λου ου ου ι α α α

πι ταις Ι τε ε ε ε ε ε αις εν με ε
 ε ε ε ε σω ω α α αυ της ε κρε
 μα α σα μεν τα ορ γανα η η μω ω ω ω ω

ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω

ω ω ω ω αλ λη λου ου ου ι ι α α

ο ο ο τι ε ε κει ε πη ρω τη σα αν

η η μας οι αιχ μα λω τε ευ σα αν τες η η μη

α α ας λο ο ο ο ο γου ους ο ο ο δω

ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω

αλ λη λου ου ου ι ι α α

Και οι α πα γα γο ο ο ν τες η η μας υ

υ υ υ υ μνον χ α α σα α τε ε η η η μιν

εκ των ο δω ω ω ω Σι ι ι ι ω ω ω ω ω ω

ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω αλ λη λου

ου ου ι ι ι α α

Πω ως α α σω με εν την ω δην Κυ ρι ι

ι ι ι ι ου λ ε πι γης α αλ λο ο τρι ι ι

α α α α α α α α α α α α α α α α α

α ας π αλ λη λου ου ου ι ι ι α α δ

Ε αν ε πι λα θω μαι αι σου Ι ι ι ε ρου

σα α λημ ε πι λη σθει ει ει ει ει ει ει λ η δε ξι

α α α α α μου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου

ου ου δ αλ λη λου ου ου ι ι ι α α δ

Κο λυ θει ει ει ει ει ει ει η γλωσσα μου τω

λα ρυγ γι ι ι ι ι ι ι μου δ ε α αν

μη η η η σου ου μνη η η σθω ω ω ω ω ω

ω ω ω ω ω ω ω ω δ αλ λη λου ου ου ου ου ου

ι ι ι α α

αν μη η προ α να α τα α α ζωμαι

την Ι ε ε ρου σα α λημ. δλ ως εν αρ χη της ευ φρο ο

ο ο συ υ νη η ης μου ου ου ου ου ου ου ου ου

ου ου ου ου ου ου ου ου δλ αλ λη λου ου ου ου ου ου ι

ι ι α α

Μνη σθη τι Κυ υ υ υ ρι ι ε των Γι ων

ε ε ε δωμ. ḡ την η με ε ε ε ε ε ραν Ι

ε ρου σα λη η η η η η η η η η η η η η η

η η η η η η η η η η η η η η η η η η η

η ημ. δλ αλ λη λου ου ου ου ου ου ι ι ι α α δλ

των λε γο ο ο ο ον των λχ εκ κε νου ου

ου ου ου ου ται ^{γ'} εκ κε νου ουου ου ου ται αι

αι ε ε ε ωστων θε με λι ι ιων α αυ τη η η

η η η η η η η η η η η η η η η η

η η η η η η η η η η η η η η η ης αλ

λη λουου ου ου ουου ι ι ι α α

Θυ γατηρ βα θυ λω ωω ω ω νος η η τα

λαι αιπω ω ω ω ω ω ω ρο ος μα κα α

ρι ος ος αν τα πο δω ω σει ει ει σοι οι οι λ

το αν τα πο ο δω ω ω μα α α α σου

ο αν τα πε ε δω κας η η μι ι ι ι ι ι ι

ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι

ι χι ι ι ι ι ν αλ λη λου ουου ου ι ι

ι α α

Μα κα α α α α ρι ι ι ο ος ος

κρα τη η η η σοι και ε δα φι ι ει τα γη

πη α α α α σου προς την πε ε ε ε ε

τρα α α α α α α α α α α α α

α α α χα α α αν αλ λη λου ου ου

ι ι ι α α

ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ξα Πα

τρι ι ι ι ι και αι Γι υι υι ω και Α

γι ι ι ι ι ι ι ι ω Πνε ε ε ε ευ μα

α α α α α α απνευμα α τι ι ι ι ι

ι Πα τε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε

4*

ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε

ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε

χε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε

ρα α α δο ο ξα α α α σω ω ω ω ω ω

ω ω δο ο ξα α α α α α σω ω ω δο ξα

α σω με ε ε με ε ε ε εν Γι υι ο ο ο ο ο

ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο

ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο

ο ο γ γ υ πε ρυ ψω ω ω ω ω ω ω ω

ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω

ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω

ω ω σω υ πε ε ε ρυ υ ψω ω ω ω ω

ω ω ω ω ω σω υ περυ ψω ω ω ω ω σω ω

ω ω με ε ε εν δ̣ι χχι Πνε ε ε ε ε ε

ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε χε ε ε

ε ε ε ε ε ε λε ε ε ε ε ε ε ε

ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε λε ε ε

ε ε ε ε χε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε

εευ μα α ο το Πα να α α α α α γα α

α α α γι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι


το πα νχ α γι ι ο ο ρο θ ο ο ον δ̣ι πι

στω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ως προ στυ

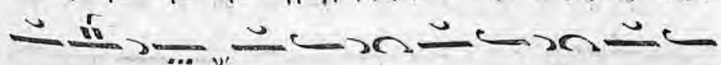
γη η η σω ω ω ω ω ω ω ω προσκυνησω ω με ε

λε ε ε ε εν δ̣ι α χ λε ε ε γα λε λε γα γα λε

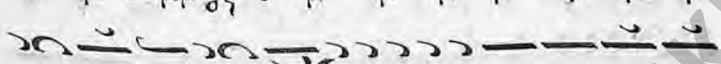
κε κε ρα ρα α λε ρα α λε λ τα λε ε ε ρα λε
 κε ρα ρα κε κε κε ρα ρα λε ρα λε τα λε ε ε ρα λε
 κε ρα ρα κε κε κε ρα ρα α λε ρα α λε ε ε ε λε ρα
 α α α λε ε ε λε ρα ρα λε ε ε λε ρα ρα α λε ε
 ε ε ε λε ρα α α λε ρα α ρα α α α λε δ
 τε ε ε τε ε τε ε τε τε ε τε τε ε τε ρι ρι ρ
 τε ε τε ρι ρε ρεμ ε ρε ρεμ τε ρε ρι ρεμ τε ρε ρε
 ρε ρε ρε ε ρι ρε ρι ρι ρι ρε ρε ρε ρε ρε ρι
 ρι ρι ρε ε ρε ε ρεμ δ ε ρι ρε ρε ρεμ τε ρι
 ρε ρε ρε ρι ρε ρι ρι ρι ρε ρε ρε ρι ρι ρεμ δ
 ε ρι ρε ε ρι ρε ε ρι ρε ρι ρι ρι ρε ρεμ τε ρε ρε
 ρι ρι ρε ρι ρι ρε ρι ρε εμ τε ρι ρε ρε ε ρε εμ λ



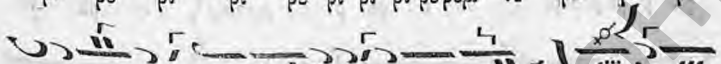
 τε ρι ρε ρε ρε ρρε ρρι ρι ρε ρεμ τε ρε ε ρι ρε ρι ρε ρεμ



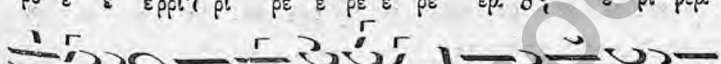
 τε ρε ε ρεμ γ' ε ρι ρι ρε ρι ρι ρε ρι



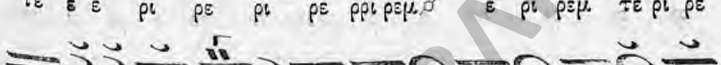
 ρι ρε ρι ρι ρε ρι ρι ρι ρε ρεμ τε ρε ρε ρε



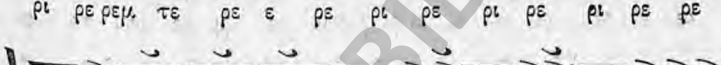
 ρε ε ε ε ρρι γ' ρι ρε ε ρε ε ρε εμ ε ρι ρεμ



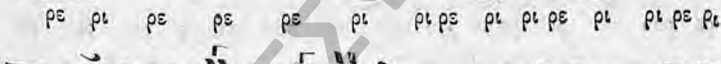
 τε ε ε ρι ρε ρι ρε ρρι ρεμ ε ρι ρεμ τε ρι ρε



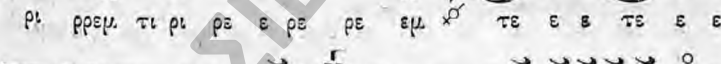
 ρι ρε ρεμ τε ρε ε ρε ρι ρε ρι ρε ρι ρε ρε



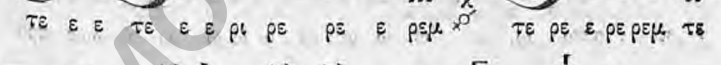
 ρε ρι ρε ρε ρε ρι ρι ρε ρι ρι ρε ρι ρι ρε ρι



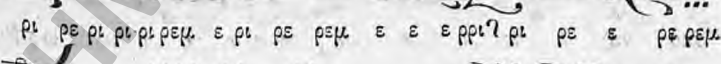
 ρι ρρεμ τι ρι ρε ε ρε ρε εμ τε ε ε τε ε ε



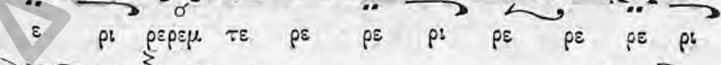
 τε ε ε τε ε ε ρι ρε ρε ε ρεμ τε ρε ε ρε ρεμ τε



 ρι ρε ρι ρι ρι ρεμ ε ρι ρε ρεμ ε ε ε ρρι γ' ρι ρε ε ρε ρεμ

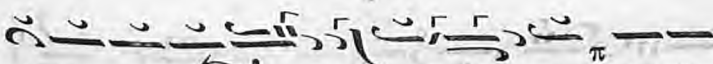


 ε ρι ρε ρεμ τε ρε ρε ρι ρε ρε ρε ρι




 ρε ρε ρε ρρε ρρι ρι ρε ρι ρε ρι ρι γ' ρι ρε ρε ε


ρε ρι ρε ρι ρι' ρι ρε ρε ε ρε ε ε ρι' ρι
 ρε ε ε ρι' ρι ρε ε ε ρι ρι' ρι ρε ρι ρε
 ρε ρε ρε ρε ρεμ τε ρε ε ρε ρι ρι ρι ρι ρεμ ε ρι ρε ρε
 ρε ρι ρε ρε ρε ρι ρε ρεμ τε ρε ε ρε ρι
 ρε ρε ρε ρε ρε ρι ρε ρεμ τε ρε ε ρε ρι ρε
 ρε ε ρε ρι ρε ρι ρι ρι ρεμ τε ρι ρε ρου τε ρι
 ρε ρου τε ρι ρε ρε ρου τε ρε ρου τε ρε ρε ρε ρε
 ρε ρι ρι' ρι ρε ρε ρε ρεμ τι ρι ρε ρε ε ρεμ ε
 χ τι ι στω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω πρ
 σκυ νη η η η η η η η η η η σω ω πρ
 σκυ νη η σω με ε ε λε ε ε ε ε ε ε εν
 Και αι νυ υ υ υ υ υν και αι αι αι αι αι ει και αι




 εις τους αι ω ω ω ω ω ω ω νας π των αι




 ω ω ω ω ω νων α α α α α α μη η η




 η η η ην δε ε ε ε ε ε σποι οι δε ε σπο




 να α α α προ ο ο ο σδε ε ε ε ε προ




 ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο




 προ ο ο σδε ε ε ε ε ε με ε ε ε προ ο σδε ε




 ξαι τας δε η η η η η η η η η η η η



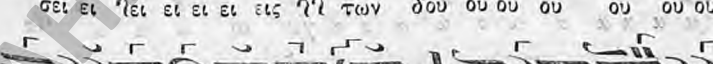
 η η η η η η η η η η η η η η η η



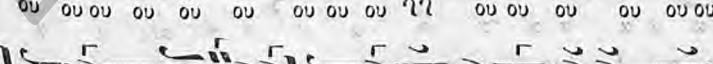
 η η η σει ει ει ει ει ει ει ει τας δε η η η η



 σει ει ηει ει ει ει εις η των δου ου ου ου ου ου ου



 ου ου ου ου ου ου ου ου ου η ου ου ου ου ου ου



 χου ου ου ου ου ου χου ου ου ου ου ου ου τω

ω ων δου ου ου ου ου ου ου ου ου ου τω ω

ω ω ω ων δου ου ου ου ου ου λω ω ωτων δου ου

λω ων σου ου του ου ου ου ου ου ου και λυ υ υ υ υ υ υ

υ υ

υ υ υ υ υ υ υ τρω ω ω ω ω ω σαι αι αι η

η η η η η η η η η η η η χη η η η η

η η η η η η η η η η μα α α λα α α α

ας ου α πο πα α α α α α α α α

ση η ης α α λα α α α α α α χα α α α

α α


α α α α α α α α α α πα σης α α

να α α α α α α α γ κης και θλι ι ι ι

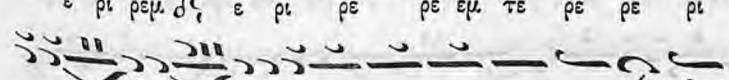
θλι ψε ε ε ε ε ε
 ε ε ε και θλι ψε ε ω ω ω ω ω ως δ' α χ
 λε ε ε γα λε ε ε γα λε ε ε λε λε
 γα γα α λε δ' τα λε ε ε λε λε γα γα
 λε ε ε λε λε γα γα λε ε ε λε λε γα γα
 α λε τε ε ε λε γα γα λε ε ε λε γα γα λε ε ε λε γα
 γα λε ε ε λε γα γα λε γα λε λε λε γα α γα λε δ'
 ε ρι ρεμ τε ε ε ρι ρε ρι ρε ρε ρε ε ρι ρε ρι ρε

(ΤΟΜΟΣ Β.)

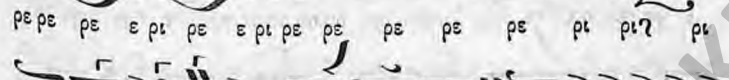
ρεμ τε ρε ρε ρι ρε ρε ρε ρι ρε ρε ρε ε ρι ρε
 ε ρι ρε ρε ρε ρε ρε ρι ρι' ρι ρεμ ρε τε ρε ε
 ρι ρε ρι ρι' ρι ρε ρι ρε ρε ρε ρεμ τε τε ε ρεμ ρε
 ε ρι ρε ρι ρι' ρι ρε ρι ρε ρι ρι' ρι ρε ρι
 ρε ρι ρι' ρι ρεμ ε ρι ρεμ τε ε ρι ρε ρι ρε ρρι' ρι
 ρε ρι ρε ρεμ τε ρε ε ρι ρι ρε ρι ρε ε ρε ε ε
 ρι ρε ε ρε ε ρι ρι ρεμ ρε τε ρι ρε ρε ρε ρε ρε
 ρι ρι' ρι ρε ε ρε ε ρεμ ρε ε ε ρι ρε ρε ρι
 ρι ρι ρε ρεμ τε ε ε ρι ρε ρι ρε ρι ρι ρεμ τε ρε ε
 ρε εμ τε ρε ε ρε εμ τε ρε ε ρρι' ρι ρε
 ρι' ρι ρε ρε ε ρε ε ρι ρι ρε ρι ρε ρε ρου τε ρε
 ρου τε ρε ρε ρε ρι ε ρε ρου ου ου ου ου τε ε



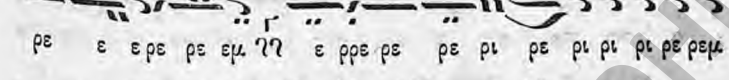
 ε ρι ρεμ δ, ε ρι ρε ρε εμ τε ρε ρε ρι



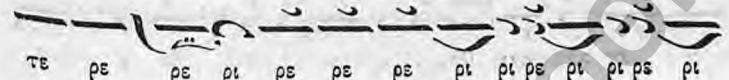
 ρε ρε ρε ε ρι ρε ε ρι ρε ρε ρε ρε ρε ρι ρι? ρι




 ρε ε ε ρε ρε εμ? ε ρε ρε ρε ρι ρε ρι ρι ρε ρεμ



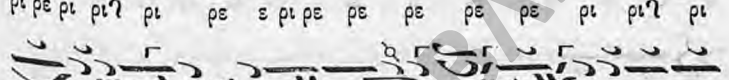
 τε ρε ρε ρι ρε ρε ρε ρι ρι ρε ρι ρι ρε ρι




 ρι ρε ρι ρι? ρι ρε ε ρι ρε ρε ρε ρε ρε ρι ρι? ρι




 ρε ρε ρε ρι ρεμ? τε ε ρι ρε ρι ρι ρε ρε ρε ρι ρε ρε




 ρε ρε ε ε ρε ε ε ρι ρε ρε ε ρε εμ ρ ε ε



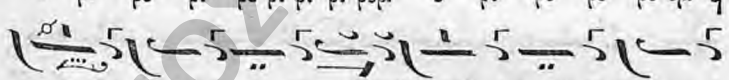
 ε ρι ρε ρι ρε ρι ρι ρεμ ε ρι ρε ρε ρε εμ ρ



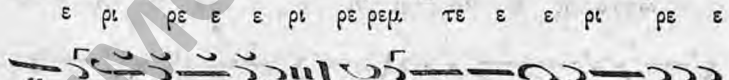
 ε ρι ρε ε ε ρι ρε ρεμ τε ε ε ρι ρε ε



 ε ρι ρε ρεμ τε ρε ε ρι ρε ρι ρι? ρι ρε ρι ρε ρι ρι ρι



 ρε ρεμ τε ρε ρεμ? τε ε ρι ρε ρι ρι ρε ρι ρι ρεμ



 ε ρι ρε ρε ρε ρι ρι ρε ρι ρι ρε ρι ρι ρε ρι ρι

ρε ρι ρι^η ρε ρε ρε ε ε ρι ρι^η ρι ρε ρι ρε
 ρι ρε ρε ρου τε ρε ρου ου ου ου τε ε ε ρι ρε μι οη
 χ α πα πα α α α α σης α α να α α α
 α αγ κης και θλι ι ι ι ι ι ψε ε ε ε
 ε ε ε ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω
 ω ω ω ως

ΧΟΡΜΟΥΖΙΟΥ ΧΑΡΤΟΦΥΛΑΚΟΣ.

Ἦχος γ'. Γα.

Ε πι τον ποτα α μον Βα θυ λω ω ω ω
 ω ω νοα ος ε κει ει ει ε ε κα α θη σα
 με εν και ε κλα α αυ σα α ε κλα αυ σα με εν
 εν τω μνη σθη η η ναι η η μας τη ης Σι
 ι ι ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ν α λ λη λου ου

ου ι ι ι ι α α

πι ταις Ι τε ε ε ε αις εν με ε ε ε

σω ω α αυ τη ης ε κρε μα σα α μεν τα ο ορ

γα α α να η η μω ω ω ω ω ω ω ω ν α λ

λη λου ου ι ι ι ι α α

ο τι ι ε ε ε χει ε πυ ρω ω τη η σα αν

η η μα ας οι αι χμα λω τε ευ σα αν τε ες

η η μα ας γ λου ο ο ο ο γου ους ο ο ο δω ω ω

ω ω ω ω ω ω ω ν η η α λ λη λου ου ου

ι ι ι ι ι α α

και οι α πα γα γον τε ες η η μα α

α ας υ υ υ υ υ υ υ μνο ον α α

σα α τε ε η η μιν εκ των ω δω ω ω ω ω
 ων Σι ι ι ι ω ω ω ω ω ω ω
 ω ω ων ᾠα λη λου ου ου ι ι ι ι ι α α ᾠα
 Πω ως α α σω με εν την ω δη η η η η
 Κυ υ ρι ι ι ου ᾠε πι γη ης αλ λο ο
 τρι ι ι ι ι α α α α α α α α
 α α ας αλ λη λου ου ου ου ι ι ι α α ᾠα
 Ε αν επι λα θω μαι αι σου Ι ε ε ρου ου
 σα α α λη με πι λη σθει ει ει ει ει η η ᾠη δε ε
 ξι ι α α α α α α α μου ου ου ου ου ου
 ου ου ου ου ου ου ᾠα λη λου ου ου ου ι
 ι α α α

ᾠα

Κο λυ θει ει ει ει ει ει η η Η γλω ωσ

σα α μου τω ω λα α ρυ υ γι ι ι ι μου ε α

α αν μη η η σου ου μνη η η σθω ω ω ω

ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω η η α λ λη λου ου

ου ι ι ι ι ι α η η

Ε αν μη προ α α να τα α ξω ω μαι αιτην Ι

ε ε ρου ου σα α λη η μ ως εν αρ χη της

α α φρο ο ο συ υ νη η ης μου ου ου ου

ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου η η α λ λη λου ου

ου ι ι ι ι ι α η η

Μνη σθη η τι ι Κυ υ ρι ι ε ε των υι ω ων

Ε ε δω ωμ η η την η με ε ε ε ρα αν Ι

ο ο ο αν τα πε ε ε δω κα ας η η η

μι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι

ι ιννη αλ λη λου ου ου ου ου ου ου ι ι

α α α

κα ρι ο ο ο ο ος Ο ος κρα α τη η η η σει ρ

και ε δα φι ει ει ει τα νη η η η πι ι α

α α σου ουου προς την πε ε ε ε ε ε ε ε ε

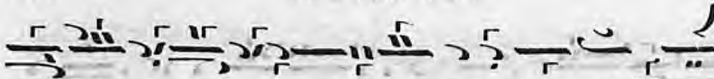
τρα α α α α α α α α α α α α α α α

αν ηη αλ λη λου ου ου ου ου ου ου ι ι ι

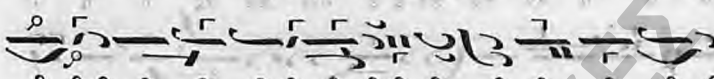
α α

ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο

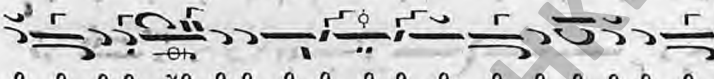
ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο



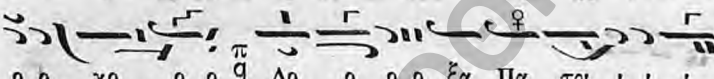
 ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο




 ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο




 ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο




 ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο



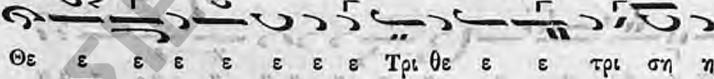
 και αι αι αι ω ω και Α γι ι ι ι ι ω ω Πνε



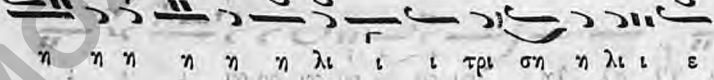
 ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε




 τι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι




 Θε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε



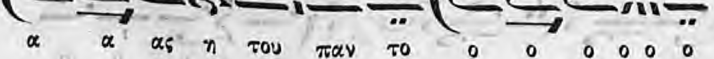
 η η η η η η η η η η η η η η η η η



 ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε

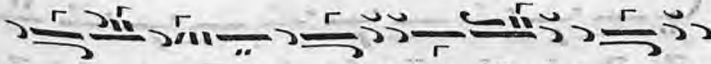


 ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο




 α α α α α α α α α α α α α α α α α


α α α α α α α α α α α α α α α α α




 ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο



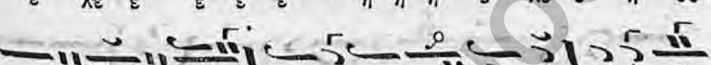
 ος αι q αι αι αι αι τι ι ι ι αι αι αι τι




 ι ι ι ι ι ι ι α α α α α α α q



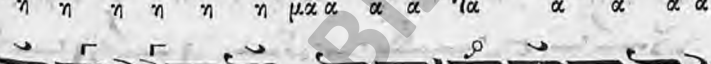
 ε λε ε ε ε η η η ε λε ε η σο




 ο ον πα α α α αν τα α α α α α ας



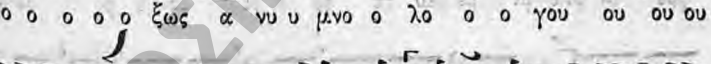
 η η η η η η μα α α α α α α α α




 α α α α α ας η τους Ορ θο δο ο ο ο



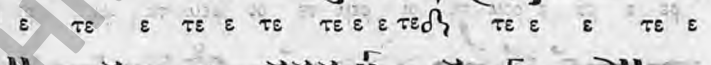
 ο ο ο ο ο ο ξως α νυ υ μνο ο λο ο ο γου ου ου ου



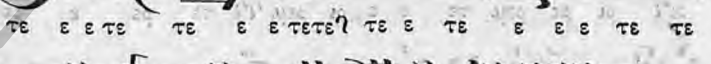
 ου ου ου ου οιντα α ας σε ε ε ε χ τε τε ε τε ε



 ε τε ε τε ε τε ε τε ε τε ε τε ε τε ε



 τε ε ε τε τε ε ε τε τε ε τε ε ε ε τε τε





 ρι ρη τε ε τε η τε ε τε τε ε τε τε ε τε

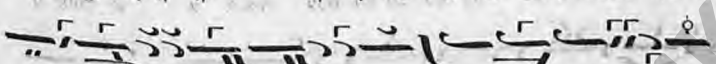
τε τε ε ε τε ε ε τε ε ε τε
 τε ε ρη τε εμ τε εμ τε εμ τε ε τε ε ε τε ε
 ε τε ε τε τε ρι ρε ρη τε ε τε ρη τε ρι ρη ρι ρεμ
 τε ε ε ρι ρεμ τε ρε ε ρε ρε ε ε ρι ρε ε ρι
 ρε ρι ρη ρι ρε ρε ε ρε ε ε ρι ρε ρι ρη ρι
 ρε ρι ρε ε ρι ρε εμ τε ε ε τε ε ρι ρη
 ρεμ τε ρι ρη ρι ρε ε ρε ρεμ ρη τε ε ρι
 ρε ρι ρη ρι ρε ρεμ τε ρε ε ρι ρε ε ρι ρε ρι
 ρη ρι ρεμ ρη ε ρε ρε ρι ρη ρι ρε ε ε ρι
 ρε ε ρε ε ρεμ τε ρι ρεμ τε ρι ρεμ τε ρι ρε ρι
 ρη ρι ρε ρεμ τε ε ε ρι ρεμ ρη τε ρε ε ρε
 ρε ε ρι ρε ε ρι ρε ρι ρη ρι ρεμ τε ε ρι ρεμ ρη

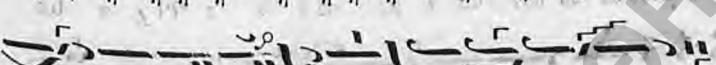
τε ρε ε ρι ρε ρε ε ρε ρι ρε ε ρι ρε ρι
 ρι ρεμ Δ τε ρε ε ρε ρε ε εμ τε ε ε ε
 ρι ρε ρι ρι ρεμ Δ ε ρι ρεμ τε ρι ρεμ τε
 ρι ρεμ τε ρε ε ρι ρε ε ρι ρεμ ε ε ε ρεμ
 ε ρε ε ρι ρε ε ρι ρε ρι ρι ρε ρεμ τε ρι ρι ρι
 ρε ρεμ τε ε ρι ρε ρι ρι ρεμ τε ρε ε ρε ρου ου
 ου τε ε ρι ρε ρε ρε ε ρι ρε ε ρι ρεμ Δ τε ε
 ρι ρε ρι ρι ρεμ ε τε ρε ε ρι ρε ρι ρι
 ρι ρε ρεμ τε ρε ρε ρι ρι ρι ρεμ τε ρε ε
 ρι ρι ρι ρε ε ρι ρε ρε ρου ου ου ου ουτε ρι ρε εμ
 Δ τε ρε ε ρι ρε ρι ρι ρε ρι ρι ρι ρε ε ρου
 ου ου ου τε ρε ρου ου ου τε ρε ε ρου τε ε ε ρι


ρε ρι ρε ρι ρι ρι ρεμ ρι ε ρεμ ε ε ε ε ρι
 ρε ελτο τε ρε ε ε ρι ρι ρεμ ρι ε ρε ρε ρι
 ρε ρι ρε ρι ρι ι ρι ρεμ ε ρι ρι ρι ρε ρι ρι ρε
 ελτο τε ε ρε ε ρι ρι ρεμ ρι τε ρε ε ρι ρε ρι
 ρι ρρε ε ε ρεμ του ου ι ι ι ι κε ε ρι ε ρι
 λε ε η η σον η η μας τους α νυ μονο λο
 γου ου ουν τα α α ας σε ε ε ε ε ε ε
 ε ε ε ε ρι
Και νυ υ υ υν και α α ει ει και εις του ους αι αι ω
 ω ω ω ναατων αι ω ω ω ω ω ω ω ω
 νω ω ω ω ω ω ων α α α α μη η η
 η η η η η η η ην ρι Α μαρ τω λω ω

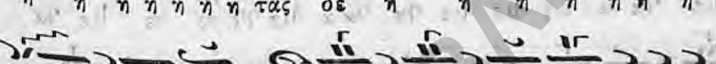

 ω ω ω ω ω' τ α α α α α α τας δε ε

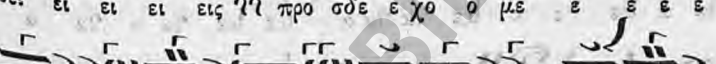

 η η η η η η η η η η η τας δε η η



 η η η η η η η η η η η η η η η η

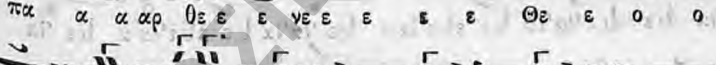

 η η η η η η η η η η η η η η η η

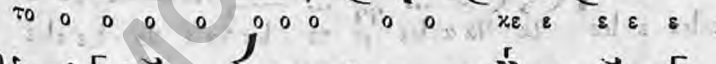

 η η η η η η τας δε η η η η η η η

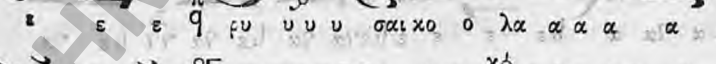

 σει ει ει ει εις η προ σθε εχο ο με ε ε ε ε

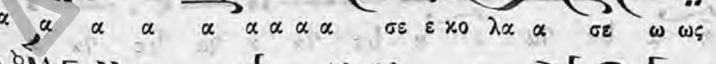

 ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε νη η η η Μη τρο ο



 πα α αρ θε ε νε ε ε ε ε θε ε ο ο


 το ο ο ο ο ο ο ο ο κε ε ε ε ε



 ε ε ε π ρυ υ υ υ σαικο ο λα α α α α


 α α α α α α α α σε ε κο λα α σε ω ως



 πα α αν τα α α α α ας η η η παν τα ας




 η η η μα α α γα α α ας η τους υ μου




 ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου τα α α α τους υ




 υ υ μου ου ου ου τα α ας σε σε ε ε η χ α λε



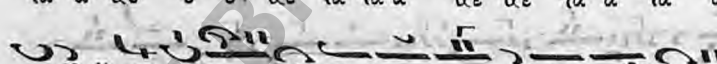
 γα γα λε γα α λε ε ε λε γα λε λε γα γα α



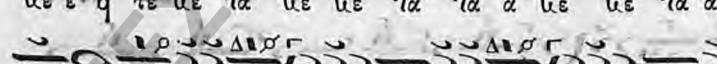
 λε γα α λε λε λε γα γα λε η τε τε λε γα



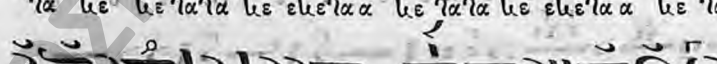
 γα α λε ε ε λε γα γα λε λε γα α γα α



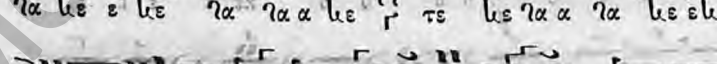
 λε ε η τε λε γα λε λε γα γα α λε λε γα α



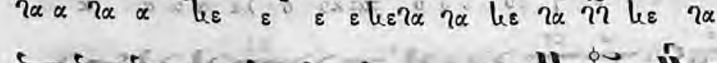
 γα λε λε γα γα λε ε λε γα λε γα γα λε ε λε γα



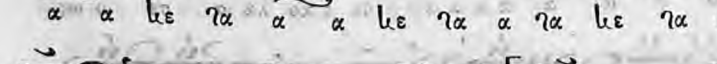
 γα λε ε λε γα γα λε η τε λε γα α γα λε ε λε



 γα α γα α λε ε ε ε λε γα γα λε γα η λε γα



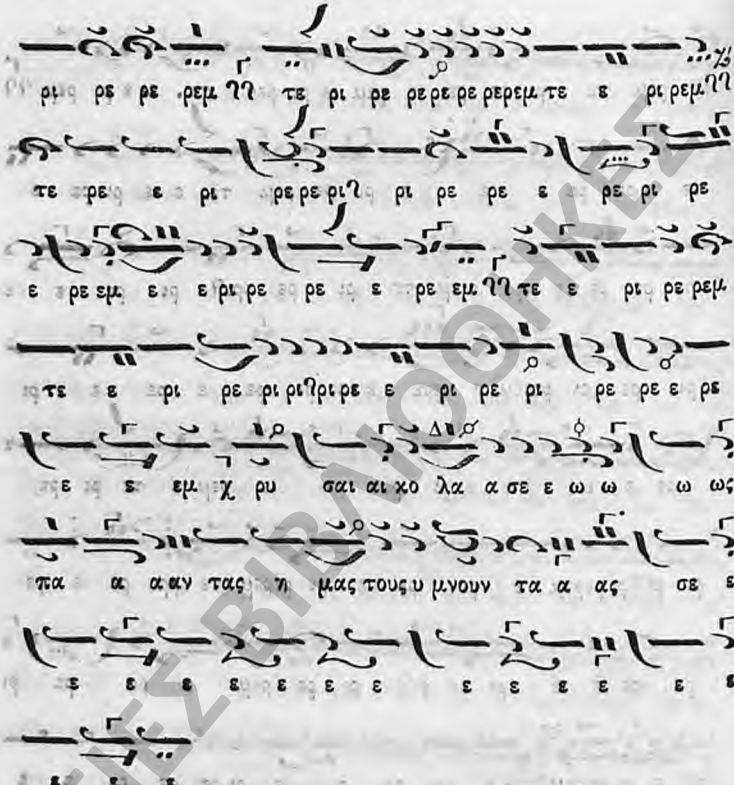
 α α λε γα α α λε γα α γα λε γα α



 λε λε λε γα α γα α λε ε ε ε η ε ρι

ρε ρεμ τε ρι ρε ρε ε ρεμ ε ρι ρεμ τε ε ε ρι ρεμ ρ
 τε ρι ρε ε ε ε ρι ρε ρεμ τε ε ε ρι ρε ε
 ρι ρε ρε ε ρε ε μ τε ρι ρε ρρι ρι ρε ε ε
 ρι ρε ρι ρεμ ε ρρε ε ρι ρε ρε ε ρε ε ρρι
 ρε ε ε ε ε ρι ρε ε ε ρεμ τε ρι ρε
 ρι ρι ρι ρεμ ε ρε ρε ε ρι ρεμ τε ρρε ρε ε ρε
 ρι ρε ε ε ρι ρε ρι ρι ρε ρεμ ε ρι ρε ρι
 ρε ε ρι ρε ρεμ ε ρε ρε ε ε ρι ρε ρε ρε ε ε
 ρι ρε ρε ε ρε ε ρε ρι ρι ρι ρε ρε ρι ρι ρι ρε ε ε ρρεμ
 ε ρι ρε ε ε ρι ρε ρε ε ρε ε ρι ρι ρεμ τε ε ε ρι ρι
 ρε εμ χ τε ρι ρε ρι ρι ρι ρε ρε ρε ε ρε ρε ρε
 ρι ρι ρι ρεμ ρε ρε ρι ρι ρε ε ρρε ρι ρι ρε ρι ρι

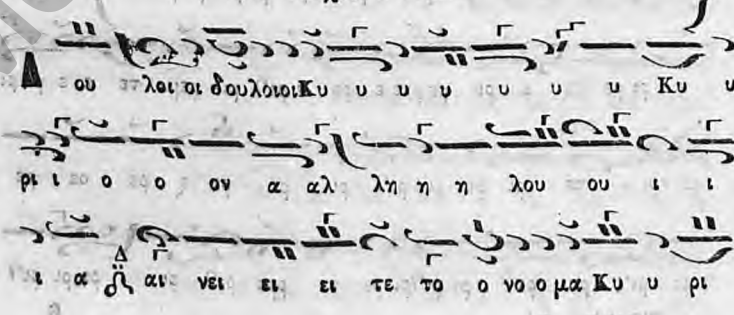
(ΤΟΜΟΣ) Β΄.



ρι ρε ρε ρεμ ρι τε ρι ρε ρε ρε ρε ρε ρε ρεμ τε ε ρι ρεμ
 τε ρε ρε ε ρι ρε ρε ρι ρι ρε ρε ε ρε ρι ρε
 ε ρε εμ ε ρι ρε ε ρε ε ρε εμ τε ε ρι ρε ρεμ
 τε ε ρι ρε ρι ρι ρε ε ρι ρε ρι ρε ρε ε ρε
 ε εμ χ ρυ σαι αι χο λα α σε ε ω ω ω ω
 πα α ακυ τας η μας τους υ μνου ν τα α ας σε ε
 ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε


ΔΑΝΙΗΛ ΠΡΩΤΟΨΑΛΤΟΥ.

Ἦχος δ' Δι.

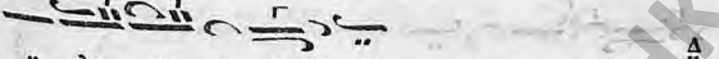


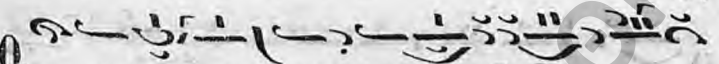
ου σγλοι οι δουλοιοι Κυ υ υ υ υ ου υ υ Κυ υ
 ρι ο ο ο ον α αλ λη η η λου ου ι ι
 ι α αν νει ει ει τε το ο νο ο μα Κυ υ ρι

B ZONOS


 ι ι ου ου αι νει τε δου ου λοι Κυ υ υ ρι ι



 ι ι ο ο ο ο ο ο ο ο ο ον α α λ λ η η



 η λου ου ι ι ι α

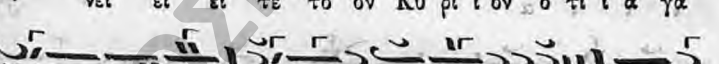

 ε στω ω ι τε ες εν οι κω Κυ ρι ι ι ου

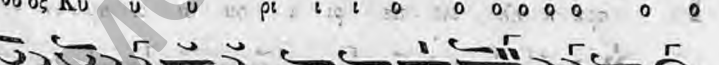

 εν α αυ λαι αι αις οι οι οι οι οι οι κου Θε ου

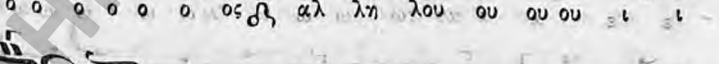

 ου ου ου η η η μω ω ω ω ω ω ω ω

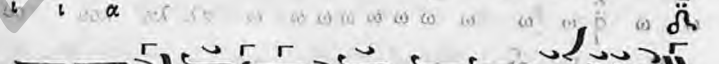

 ων α α λ λ η η η λου ου ι ι ι α ο


 νει ει ει τε το ον Κυ ρι ι ον ο τι ι α γα


 θεος Κυ υ υ ρι ι ι ο ο ο ο ο ο ο ο ο


 ο ο ο ο ο ο ος α λ λ η λου ου ου ου ι ι


 ι ι α α λ λ η η ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω


 α α α λ λ α α α α τε τω ο νο μα τι α

Εν ταις θαλασσαις και εν πασσαις αι
 αις ταις αααθυ υυυυ υυυυ υυυυ υυυυ
 λοι οι οι οι οι οι οι οι οι οι οι οι οι
 οι οισ αααλ λη η η λου ου ι ι ι α
Αναγωννε φεεε λαας ε ξεσχα αα
 του τη η η ης γη η η η η η η η η
 η η η η η η η η η η η η η η η η ης
 αααλ λη η η λου ου ι ι ι α
Αστρα παας ει εις υε τον εε ποι η η σε
 εεεε εεεε εεεε εεεε εεεε εεεε εεεε εεν γη ααλ
 λη η η λου ου ι ι ι α
Ος εξααα αααγων ααα νεεεε



ε ε μουσ εκ θη σαυ ρω ωων α α αυτου ου ου ου



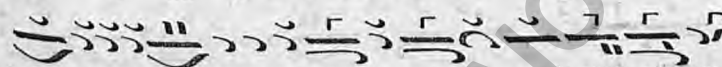
ου ου ου ου λ ου ου ου χαλ λη η η λου ου



ι ι ι α



ε πα α α α τα α α ξε τα πρω



το τοχαλι γυ υ υπτου ου ου ου ου ου ου ου



ου ου ου λ ου ου ου ααλ λη η η λου ου ι



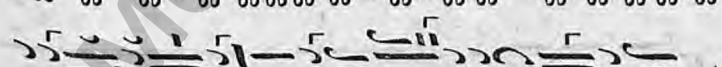
ι ι α



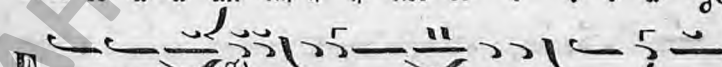
πο αν θρωπου ε ε ως κτη η η ηνου ου



ου ου ου ου ουου ου ου ου ου ου ου ου ου ου



ου ου ου α α αλ λη η η λου ου ι ι ι α



ξα πε στειλε ση η η μει ει ει α α και



τε ε ρα τα εν με σωσου ου Δι αι αι αι γυ υ

των Σιων βλασφημίας έα των Αμορ
ραϊσάι ω ω ω γω ω ω ω ω ω ω ω ω
α α λ λ η η λου ου ι ι ι α
Και τον Ωγ βλασφημίας Βασσα α
α α α α α α α α α α α α α α α α α α
α α αν α λ λ η η λου ου ι ι ι α
Και πασάσ τας βλασφημίας Χάα
να α α α α α α α α α α α α α α α α α
α α α α α α αν α λ λ η η λου ου
ι ι ι α
Και εδωκε ε την γην α αυτων κληρονο
μια α α α α α α α α α α α α α α α α α α

α α α αν' η αλ λη λου ου ου ου ι ι

νι ι α

Κλη ρο νο μι ι αν Ι στρα ηλ λα ω ω

ω α α αυ του ου ου ου ου ου ου ου ου ου

ου ου ου ου ου ου η αλ λη λου ου ου ου ι

ι ι ι α

Κυ υ υ ρι ι ι ε το ο νο ομα α α

σου ου εις τον αι ω ω ω ω να α α α α α

α α α α α α α α αλ λη η η λου

ου ι ι ι α

Και το μνη μο συ νο ο ον σου ου εις γε νε α

αν και γε νε α α α α α α α α α α α

α α αν α αλ λη λου ου ι ι ι α
 ο τι κρι νει ει Κυ ρι ι ος τον λα ο
 ο ον α α α αυ του ου ου ου λ ου ου ου
 ου ου ου α αλ λη η η λου ου ι ι ι α
 Και ε πι τοις δουου λαις α αυ του ου πα ρα κλη
 θη η η σε ε ε ε ται αι αι αι η αι αι
 αι αι αι α αλ λη η η λου ου ι ι ι α
 Τα ει δω ω λα τω ω ων Ε ε ε θων
 αρ γυ ρι ι ον και χρυ σι ι ι ον ερ γα χειει ει ρων αν
 θρω ω ω πω ω ω ω ω ω ω ω ων αλ λη λου
 ου ου ι ι ι ι α
 το ο μα ε ε ε ε χου ου ου σι και ου

λα λη η η η σου ου ου σι ι ι ι ι ι ι ι ι ν η

αλ λη λου λου ου ι ι ι ι α

φθαλ μου ους ε ε ε χου ου ου σι και αι

ουκ ο ψο νται αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι

χαι αι α αλ λη η η λου ου ι ι ι α

ω τα ε ε ε χου ου ου σι και ουκ

ε νω ω τι σθη σο νται αι αι αι αι αι αι αι

αι αι αι αι χαι αι η α αλ λη η η λου ου ι

ι ι α

ου δε ε ε ε γα α αρ ε ε στι Πνε ε ευ

μα η εν τω στο ματιαυτω ω ω ω ω ω ω ω

ω ω ων α αλ λη η η λου ου ι ι ι α

0 μου οι α αυ τοις γε ε ε ε ε νοι

οι οιν το οι ποι ου ου ου ου ουουν τε ες α

α αυ τα α α α α α α α α

α αλ λη η η λου ου ι ι ι ι α

Και πα κν τες οι πε ποι θο ο τες ε πα αυ

τοι οι οι οι οι οι οι οι οι οι οι οι οι οι

α αλ λη η η λου ου ι ι ι ι α

0ι κο ο ο ος Ι σρα α ηλ ευ λο γησα α τε

τό ον Κυ υ υ ρι ι ι ο ο ο ο ο ο ο

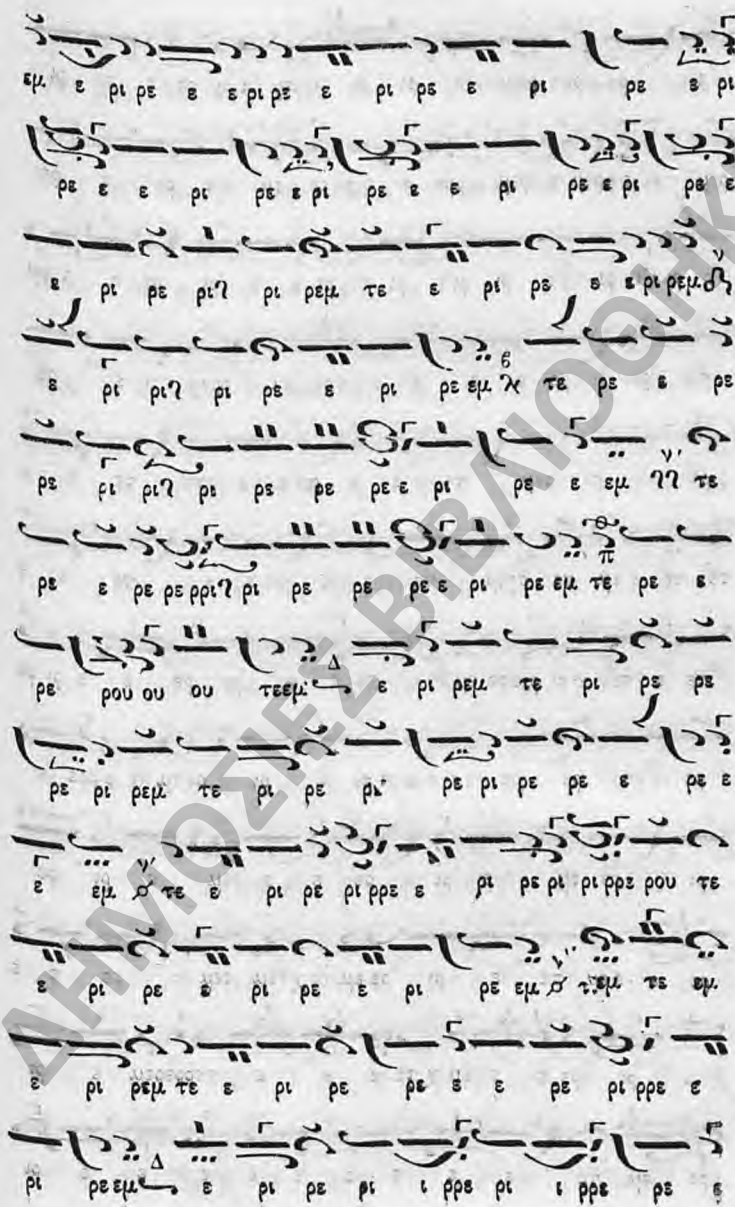
ο ο ο χ ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο

λου ου ι ι ι α

0ι οι οι οι οι κο ο ο ος Α α α ρων ευ λο

Κε λε γα α λε λ ε ε λε γα λε ε ε λε γα
 λε ε γα ε γα ε γα γα λε γα λε λε γα γα α
 α λε ε γα ε ε λε γα λε γα γα λε ε ε
 ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε γα α α γα
 τε τε ε τε τε ε ε τε ε ε τε τε ε ε
 ρε ρε ε ρι ρε ρι ρι ρι ρε ρε ρε ρε ρε
 ρε εμ τε ε ρι ρε ε ρι ρε εμ ε ρι ρε ρεμ
 τε ε ε ρι ρε ρεμ τε ε ρι ρεμ ε ρι ρι ρεμ ε ρι
 ρε ε ρι ρε ρε ρε ρε ρε ρε ρε ρε ρε ρε ρε
 ρε ρεμ λ ε ρε ρε ρι ρι ρι ρε ρε ε ρε εμ τε
 ρε ρε ρι ρι ρι ρε ρε ρε ρεμ τε ε ε ρι ρε
 ρε ρε ρι ρε ρε ρε ρου τε ε ρι ρε εμ ε ρι

ρι ρρεμ τε ρι ρι ρρεμ ε ρι ρε ρι ρι ρι ρεμ ε
 ρε ρε ε ε ρι ρε ε ε ρι ρε ε ε ρι
 ρε ε ε μ τε ε ρι ρε ε μ τε ε ρι ρε ε ε μ
 ε ρρεμ ε ρρεμ ε ρρε ε ε ρι ρε ρε ρε ε ρι ρε ε ρι ρε
 ρι ρρε ε ρι ρε ε ρι ρε ε μ τε μ τε ρι ρε ρι
 ρε ρι ρε ρεμ π ε ρε ρε ρι ρε ρι ρε ρρε ε
 ρι ρεμ χ τε ρρε ρι ρι ρε ε ε ρι ρε ρε ε ρεμ
 ε ρε ρε ρι ρε ρε μ τε ρε ρε ρι ρε ρε ρε ε ε ρι ρεμ
 ε ε ε ρε ρε ε μ τε ε ε ρι ρρε ε ρι ρε ρρε ε
 ρι ρε ε μ τε ε ε ρι ρρε ε ε ρι ρεμ ε ε ε ρι
 ρε ε μ χ ε ρι ρι ρι ρε ε ε ε μ τε ε ρι
 ρε ε μ τε ε ε ρι ρε ρι ρεμ τε ε ε μ τε ε



 εμ ε ρι ρε ε ε ρι ρε ε ρι ρε ε ρι ρε ε ρι

 ρε ε ε ρι ρε ε ρι ρε ε ε ρι ρε ε ρι ρε ε

 ε ρι ρε ρι? ρι ρεμ τε ε ρι ρε ε ε ρι ρεμ

 ε ρι ρι? ρι ρε ε ρι ρε εμ λ τε ρε ε ρε

 ρε ρι ρι? ρι ρε ρε ρε ε ρι ρε ε εμ ρ? τε

 ρε ε ρε ρε ρι? ρι ρε ρε ρε ε ρι ρε εμ τε ρε ε

 ρε ρου ου ου τεμ? ε ρι ρεμ τε ρι ρε ρε

 ρε ρι ρεμ τε ρι ρε ρι ρε ρι ρε ρε ε ρε ε

 ε εμ ρ τε ε ρι ρε ρι ρε ε ρι ρε ρι ρε ρου τε

 ε ρι ρε ε ρι ρε ε ρι ρε εμ ρ? τε εμ

 ε ρι ρεμ τε ε ρι ρε ρε ε ε ρε ρι ρε ε

 ρι ρε εμ ε ρι ρε ρι ρε ρε ρι ρε ρε ε

ε ρε ρι ρεμ ε ρι ρι ρρεμ τι ρι ρε ε ε ρι
 ρεμ ε ρρεμ ε ρρεμ ε ρρε ε ε ρι ρε εμ τε ρε ε ρε
 ρε ρι ρι ρι ρε ρι ρι ρι ρε ε ε ρι ρε ε ε εμ
 τε ρε ρε ε ε ε ε ρι ρρεμ ε ρε
 ρε ε ρι ρεμ τε ε ε τε ε ε τε τε ε ε
 τε τε ε εμ τε ρρεμ τε ε ε τε ε ε τε ε ε
 τε ε τε ε ρι ρι ρε εμ τε ε ε ρι ρε ε ε ρι ρε
 ρε ρε ρε ρε ε ε ρι ρε ε ρι ρε εμ ε ρρε ε
 ρι ρε εμ ε ρι ρε ε ε ρεμ ε ρι ρε
 ρε ε εμ τε ε ρι ρε εμ χτεμ τεμ χ τε ε ε
 ε ρι ρε ε ε εμ χ τε ε ε ε τε ρρε ε ρι
 ρε εμ τε ε ε ε ε ε ε ε ε ρι

ρε μ σω ω ω ω ω ω σόν και οι κτειβρον του
 ουτους σε θε ο πρε ε πως υ μνου ου ου ου ου
 ουν τα α α α α α α α α α ας
 και γυ ου υν και αι α α α ει και αι
 εις του ου ους αι αι ω ω ω ω να ας χ τών
 αι ω ω ω ω ω ω ω ω ω νωων α
 α α α α μη η η η η η η η η η η η
 η η η η η η η η λε ε ε ε ε ε ε
 ε ε ε ε ε ε ε γε ε ε ε ε ε Α α
 α σπι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι
 ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι λε ε ε ε ε
 Πχ να μω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω



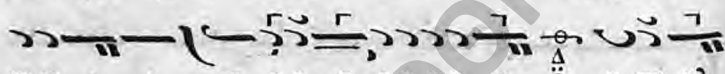
ω ω ω ω μη η η η η η η η τε ε ε ε ε



ε ε ε ε Δ α α α α α α φθο ο α



α φθο ρε ε ε ε Πα α α α να γι ι πα



να γι ι ι α α α α α α α α α πη η λ



πι ι σμε ε ε ε ε ε ε ε ε ε νω ω η η η



η η η ε ε ε ε λ π ι ς και τω ω ν κ δι ι α



δι ι κου ου ου με ε ε ε ε ε ε ε ε



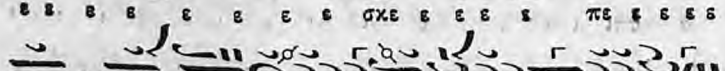
ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε



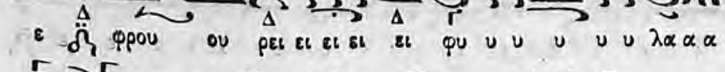
α δι ι ι κου ου με ε ε ε ε νω ω η λ σ κε



ε ε ε ε ε ε ε ε σ κε ε ε ε ε πε ε ε ε ε



ε ε φρου ου ρει ει ει ει ει φυ υ υ υ υ υ λα α α







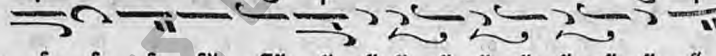



και φυ υ λα α α τ τε ε πα α αντας του ου ου ους

Ορ θο ο ο δο ο ο ο ο ο ο ο τους ο ο
 ορ θο ο δο ο ο ο ο ο ο ο ξου ους χ τους α α
 α α νυ υ υ υ μνο ο ο ο ο ο λο ο ο
 ο ο γου ου ου ου ου ουντα ας σε ε ε ε ρ και
 αι αι αι το ο ον ε εκ σου τε ε χθε ε ε ε ε
 ε ε ε εν τα α α α α ρχ α λε ρα λε λε
 ρα α α λε ρα ρα λε ρα λε ε ε ρα α λε ε ε
 λε ρα ρα λε ε ρα α α α λε ε ε ρα α α
 λε ε ε λε ρα α α λε ρα ρα λε λε ε λε ρα
 λε ρα ρα λε ε λε ρα α α ρε ε λε ρα λε
 ρα ρα λε ρα α λε λε λε ρα λε λε ρα α α λε ρα
 ρα α λε ρα α λε ρα α α α λε ε ρχ ε ε

ε ε λε γα α α α χ λε ε ε ε ε ε ε
 γα α ^Δ τεμ τε ε ε ρι ρεμ τε ε ρι ρεμ τε ε
 ρι ρεμ ^Δ τε ε ε ρι ρε ρε ε ρεμ ε ρι ρι ρε ε ρι
 ρε ε ρι ρε ε ρι ρε ε ρι ρεμ ^χ τεμ τε ε
 ε ρι ρε ε εμ τε ρι ρεμ τε ε ρι ρεμ τε ε ρι
 ρεμ τε ε ε ρι ρε ρε ε ρεμ ^Δ ε ρι ρι ρε ε ρι ρε
 ε ρι ρε ε ρι ρε ε ρι ρε ρι ρι ρε ε εμ ^χ
 τε ρε ε ρι ρι ρεμ ε ρι ρι ρε ρε ε ρε ρι
 ρε ε ε ρι ρε ε εμ τε ε ρι ρε ρι ρι ρεμ ε ρι ρι ρε
 ρε ρε εμ τε ε ρι ρεμ τε ε ρι ρεμ ^χ ε ε ε
 ρι ρε ε ρι ρε ρε ε ρι ρι ρε ε ε εμ ^ε ^χ τε ρε ρε
 ε ε ρι ρε ρε ε ρε ε ε ρι ρεμ τε ρι ρε ε ρι

ρεμ. τε ε ε ρε ρε ρε ε ρε ρι ρε ρε ρε ε εμ
 τε ρι ρε ρε ρε ρε ρε ρε ε ρε ρι ρε ρε ρε ρε ε
 ρι ρε ρε ρε ε ρε ε ρι ρεμ. τε ε ε ε ρι ρε ρε
 ρεμ. τε ρι ρεμ. τε τε τε τε ε τε ε ρι ρεμ.
 τε ε ε ρε ρε ρι ρεμ. τε ε ρι ρε ρι ρι ρε ρε ρι
 ρι ρε ρε ρε ρι ρι ρε ρι ρι ρε ρι ρι ρι
 ρε ρι ρι ρι ρι ρι ρεμ. τε ρι ρεμ. τε ε ε ρι ρε
 ε ε ρι ρε ρε ρε ε ε ρι ρε ρε ε ρε ρι ρεμ.
 ε ρι ρε ε ε ρι ρε ε ε ρι ρεμ. τε ρε ε ρε ρι ρι
 ρι ρε ρε μ. τε ρε ε ρε ρε ρι ρεμ. τε ε
 ε ρι ρεμ. τε ρε ε ρε ρε ρε ρι ρι ρε ε ρε ε ρε ρι
 ρεμ. ε ρι ρε ρι ρι ρι ρε ε ε ρι ρε ρε ε


 ρεμ τε ε ρι ρεμ τεμ τε ρι ρε ε ρεμ ρι τε τε ε

 τε ρε ε ρεμ ε ρι ρεμ τε ρι ρε ρε ρε ε ε ρι ρεμ ε ρι

 ρι ρε ε ρι ρε ε ρι ρε ρε ρε ρου τε ε ρι

 ρε εμ τε ρε ε ρι ρρε ρε ρε ρεμ τε ε ε ρι ρεμ ε ε

 ε ε ρι ρε ρι ρι ρι ρεμ χ τε ε ε ε ε ρι

 ρε εμ και το ο ον ε ε εκ σου τε ε χθε

 ε ε ε εν τα α α α α α α α α α

 α α α α α

ΠΕΤΡΟΥ ΛΑΜΠΑΔΑΡΙΟΥ ΤΟΥ ΠΕΛΟΠΟΝΝΗΣΙΟΥ.

Ἦχος λ' α'. Πα.


 Δου λαι οι δου ου λαι οι Κυ ρι ι ον α α αλ

 λη η η λου ου ι ι ι α αι νει ει ει τε

 το Ο νομα Κυ ρι ι ι ι ου αι νει ει τε

δου ουλοι οι Κυ υ ρι ι ι ο ο ο ο ο ο ο ο

ο ο ο ο ον π ρ α α αλ λη η η λου ου

ι ι ι α π ρ

Οι ε στω ω ω τε ες π ρ εν οι οι οι κω Κυ ρι

ι ι ι ου εν α αυ λαις Δ οι κου Θε ου ου ου

ου η η η μω ω ω ω ω λ ω ω ω ω

ων α α αλ λη η η λου ου ι ι ι α π ρ

Αι νει ει τε τον Κυ ρι ον ο ο ο τι Δ

α γ θο ο ος Κυ υ ρι ι ι ο π ρ ο ο ο ο

ο ο ο ο ο ο ο ο ος π ρ α α αλ λη η

η η ου ι ι ι α π ρ

Ψ α ι αλ λα α α α α φα αλ λα α α

τε τω ο νοματια αυτου ο ο ο ο
 τι ι κα α α λο ο ο ο ο ο ο ο ο ο
 ο ο ο ον α α αλ λη η η λου ου
 ι ι ι α
 ο οτι το οον Ι α α κωβ ε ξε λε
 ξα το ε αυ τω ο Κυ υ υ ρι ι ι ο
 ο ο ο ο ο χο ο ο ο χο ο ο ο ο ο ο ος
 α α αλ λη η η λου ου ι ι ι α
 σρα η η λεις πε ρι ου σι α σμο ο ονε
 α αυ τω ω ω ω ω χω ω ω ω χω ω
 ω ω ω ω α α αλ λη η λου
 ου ι ι ι α

ε εν τω ου ρκ α α α νω ω χ και αι αι εν

τη η γη η η η η η η η η η η η η η η η η

η α α αλ λη η η λου ου ου ι ι α

Εν ταις θα λα α α ασ σαι αις και εν πασαις

ταις α βυ υ υ σ σοι οι οι οι οι οι οι οι οι

οι οι οι οι οι οι οι οι οι οι οι οισ α α αλ λη η

η λου ου ι ι ι α

Α να α α α γω ω ν γε φε ε ε ε λα α ας

ε ξε σχα α α του ου τη η ης γη χ η η η

η η η η η η η η η η η η η η η η η η ης

α α αλ λη η η λου ου ι ι ι α

Α στρα πα ας εις υ ε το θ ο ν ε ε ε ποι οι

ου ου ου ου χου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου χους

α α αλ λη η η λου ου ι ι ι α

Ξα πε ςει λε ση μει ει ει ει α χ και τε ε

ρα τα α εν με σω ω σου ου αι αι αι γυ υ υ

πτε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε

ε ε χε ε α αλ λη η η λου ου ι

ι ι α

Εν φα ρα α ω ς και εν πα α α α α σι τοις

δου ου ου ου λοι οις α α αυ του ου ου ου ου ου

ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου

ου ου ου χου α α αλ λη η η λου ου ι

ι ι α

ε πα τα ξεν Ε ε ε θνη η πο ο ο λ λα π

α α α α α α α α α α α α α α α α α

α α α α α α α α α α α α α α α α α

λη η η λου ου ι ι ι α

αι α πε ε κτει ει νε ε βα σι λει ει εις κρα α

ται αι κι ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου

ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου

η λου ου ι ι ι α

των Ση η ων βα σι λε ε ε ε ε α των Α μορ

ραι αι αι ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω

ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω

η λου ου ι ι ι α

Και το ον Ωγ βα σι λε ε ε α α α τη ης Βα

α α σα α α α α α α α α α χα α αν

λο α α αλ λη η η λου ου ι ι ι α π 9

Και πα α σα α ας ρ τας βα σι λει ει ει α α

ας Χα α να α α α α α α α α α α

α α α χα α αν α α αλ λη η η λου ου

ι ι ι α π 9

Και ε ε ε δω ω ω κε ε την γην α αυ

των κληρο νο μι ι ι ι α α α α α α

α α α α η α α α α α α αν α α αλ

λη η η λου ου ι ι ι α π 9

Κλη ρο νο μι ι ι α αν Ι σα η η ηλ

λα α α ω ω α α αυ του ου ου ου ου ου ου ου

ου ου λ ου ου ου ου ου ου ου α α αλ

λη η η λου ου ι ι ι α π 9

Κυ υ κυ υ ρι ι ε το ο νο μα α

α σου εις το ον αι ω ω να α α α α α α

α α γη α α α α χα α α αλ λη η η

λου ου ι ι ι α π 9

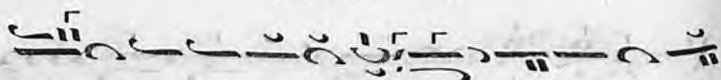
Και το μνη μο ο συ νο ο ο ον σου εεις γε νε

α α αν και αι αι γε ε εν ε ε α α α α

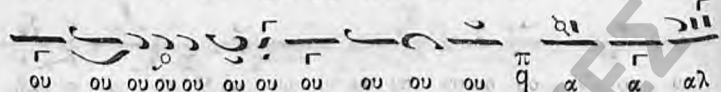
α α α α α α γη α α α α χαν α α αλ

λη η η λου ου ι ι ι α π 9

0 ο ο ο τι χρι νει ει ει Κυ υ ρι ι ι



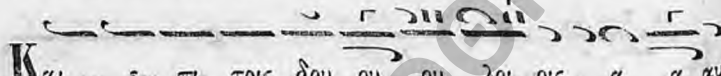
ο ος τον λα ον αυ τουου ου ου ου ου ου ου ου



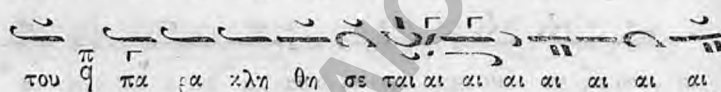
ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου α α αλ



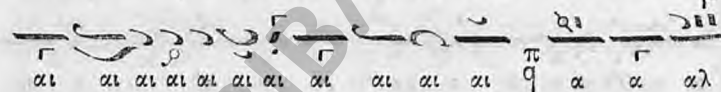
λη η η λου ου ι ι ι α



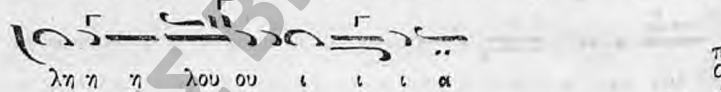
Και εν πι τοις δου ου ου λου οις α α αυ



του πα φα κλη θη σε ται αι αι αι αι αι αι αι



αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι α α αλ



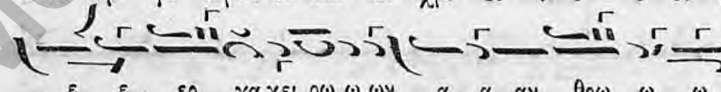
λη η η λου ου ι ι ι α



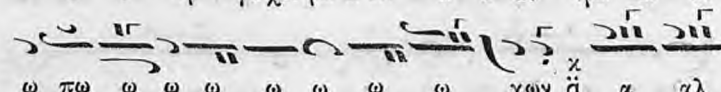
α ει ει ει ει ει δω ω λα α των Η ε



θων αρ γυ υ ρι ι ον και αι χρυ σι ι ι ο ον



ε ε ερ γα χει ρω ω ων α α αν θρω ω ω



ω πω ω ω ω ω ω ω ω χων α αλ



λη η η λου ου ι ι ι α

Στο α ο μα ε χου ου ου σι ι ι ι ι και ου
 λα λη η σου σι ι ι ι ι ι ι ι ι ι χιν
 α αλ λη η η λου ου ι ι ι α
 φθαλ μου ους ε ε χου ου σι ι και ουκ ο
 ο φον ται αι αι αι αι αι και α αλ λη η
 η λου ου ι ι ι α
 ω ω τα ε ε χου ου σι ι και ουκ ε
 ναι τι σθη η σο ον ται αι αι αι αι αι και α
 αλ λη η η λου ου ι ι ι α
 ου δε ε ε ε γαρ ε ε στι πνε ευ μα α
 εν τω στο ο μα τι ι α α αυ τω ω ω ω
 ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω

ων π 9 α α αλ λη η η λου ου ι ι ι α π 9
 0 μαι οι οι α αυ τοις 7/8 η γε νοι οιν το ο οι ποι ου
 ου ουν τες α α αυ τα α α α α α α α α
 α α α α α α α α α α α α α α π 9 α α
 αλ λη η η λου ου ι ι ι α π 9
Και πα α αν τε ες 7/8 οι πε ποι θε τε ες επ α αυ
 τοι οι οι οι οι οι οι οι οι οι οι οι οι οι οι οι οι π 9
 α α αλ λη η η λου ου ι ι ι α π 9
 0 οι κος I σρα α ηλ ευ λο γη σα τε ε τον
 Κυ υ ου ρι ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο
 χο ο ον α α αλ λη η η λου ου ι ι ι α π 9
 0 οι οι οι οι κος Α οι α α ρων π 9 ευ λο γη σα

ευ μα Α γι ω ω ω Πνε ε ε ε ευ μα τι ι
 ι ι ι Δε ε ε ε ε ε γι ε ε η υ
 πε ρα α α α α α α α α α α α
 α α α α α α α αρ χι ι ι η υ
 υ πε ρα α α αρχι ι ο ο ος Θε ε ε
 ε ε ε ε ε ο ο ο θε ο ο ο τη η
 η η η η η ης Πα τη η τη η η η ο ο
 ο ο ο ο ο ο ο ο ο Δ α α α α α α
 ο α γε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε
 ε ε ε ε ε ε ε ε εν νη η η η η τη η
 η η η η η η η η η η η η η η η η

Ο Α Γ Ε Ε Ε Ε Ε Ε Ε Ε Ε Ε Ε Ε
 Ε Ε Ε Ε Ε Ν Ν Η Η Ο Α Α Α Γ Ε Ε Ε Ε
 Ε Ε Ν Ν Τ Ο Ο Ο Ο Σ Π Υ Ο Ο Ο Ο Σ Ο Ο
 Ο Ο Γ Ε Ε Ε Ε Ε Ν Ν Η Η Ο Γ Ε Ν Ν Τ Ο Ο
 Ο Ο Ο Ο Ο Σ Π Κ Α Ι Π Ν Ε Ε Ε Ε Ε Ε Ε
 Ε Ε Ε Ε Ε Ε Ε Ε Ε Ε Ε Ε Ε Ε Ε Ε
 Ε Ε Π Ε Ε Ε Ε Ε Ε Ε Ε Ε Ε Ε Ε Π Ε
 Ε Ε Ε Ε Ε Ε Ε Ε Ε Ε Ε Ε Ε Ε Χ Ε
 Ε Ε Ε Χ Ε Ε Ε Χ Ε Ε Ε Χ Ε Ε Ε Ε
 Ε Χ Ε Ε Ε Ε Ε Ε Ε Ε Ε Ε Ε Ε Ε Ε Ε
 Ε Ε Ε Ε Ε Ε Ε Ε Ε Ε Ε Ε Ε Ε Χ Ε Ε Ε
 Ε Ε Ν Ν Μ Α Α Α Π Τ Ο Ο Ε Ε Ε Χ Π Ο Ο Ο

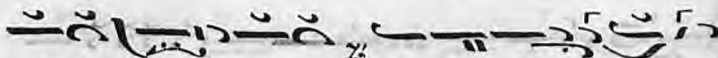
ο ο ο ρε ε το εκ πο ρευ το ο ο ο ο ο ο ο ο ν
 η εν Μο να α α α α α α α δι ι ι
 ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε
 ε
 ε
 ε
 η η η η χ Τρι α α γα α α ας Δ γι ι ι
 ι ι ι ι ι α α α α δο ο ο ξα α σοι
 οι οι α χ λε ε ε γα α λε ε λε λε γα γα
 λε ε ε λε γα γα λε ε ε λε γα γα λε λε γα γα
 γα λε γα α λε λε γα γα λε ε ε λε γα γα
 α λε ε ε λε γα γα λε λε γα γα λε γα λε λε γα

να λε ε ελενα α αλενα να λε τε ε λε να α
 λε να να οη λε ε ε λε να λε λε να να
 λε να λε να να λε λε να να α λε να τε ε λε
 να λε να να λε η λε να να λε να λε λε να να λε να α
 λε λε να α λε να να λε να λε να λε ελενα
 λε να να λε ε ε ε ε ε η τε ε εμ τε ε εμ τε
 τε ε τε τε ε η τε εμ τε ε τεμ τε ε ε τε ε ε
 τε ε ε τε ε ε τε ε ρι ρε ρι ρε ρε
 ρε εμ ε ρε ρε ρι ρι ρε ρεμ να τε ρι ρε ρι ρε ρε
 ρε ρε ρε ρε ρι ρεμ να ε ρι ρεμ τε ρι ρε ρι
 ρε ε ε ρι ρε ρεμ τε ρεμ τε ε ρι ρε ρεμ οη
 ε ρε ρε ρε ρι ρε ρε ρι ρι ρε ε ε ρι ρε ρι


ρεμ. ε ε ρι ρερεμ ε ρρε ε ρι ρε ε ρι ρε ε ρι ρε ρι
 ρι ρι ρρε ρε ε ρε εμ ε ε ε ρι ρε ε ρι ρι ρι ριρεμ
 ε ε ε ε ρρε ρι ρι ρι ι ρρεμ τε ρι ρε ρε ρε ρεμ
 τε ρεμ τε ε ρι ρε ρε ρερεμ τε ε ρι ρε ρεμ ε ρι
 ρε ε ρεμ τε ρι ρε ε ρεμ ε ρι ρε ε
 ρεμ τε ρε ε ρε ρε ρε τε ε ρι ρε ρι ρρε ρε ρε ρι ρε ρεμ
 τε ρρε ρεμ τε ρε ε ρι ρε ρι ρε ρι ρε ρι ρε ρε
 ρεμ τε ε ρι ρε ε ε ρε ε ε ρι ε ρρε ρε ε
 ρε ε ρι ρε ε ρι ρε ε ρι ρε ε ρι ρε ρε ρε
 ρε ρε ρρε ρε ε ρε εμ τε ρι ρε ρε ρε ρι ρε
 ρι ρε ρε ρε ρε ρε ε ε ε εμ τε ε ε ρι ρε ρι ρε ρε ρε

ρε ρε ε εμ τε ε ε ρι ρε ρι ρι ρι ρε ρε ρε ρεμ τε
 ε ε ρι ρε ρεμ τε ε ρι ρε εμ ε ρι ρε ρεμ λ
 τε ρι ρε ρεμ ε ρε ε ρι ρε ε ε ρι ρε ρε
 ρε ε ρι ρε ε εμ τε ρε ρε τε ε ε ρι ρε ρι ρε ρε
 ρε ρι ρι ρεμ ρι ρε ρε ρε ρεμ τε ε ρι ρε ρι
 ρι ρι ρε ε ρι ρε ρι ρε εμ τε ρε ε ρι ρε ε
 ρι ρε ρεμ τε ρεμ τε ε ρε εμ τε ε ρε εμ τε
 ε ρι ρε ρε ε εμ τε ε ρε εμ τε ε
 ρε εμ τεμ τε ρε ε ρι ρε ρι ρι ρε ε ρι ρεμ
 ε ρι ρε ρεμ τε ρι ρε ρεμ ε ρι ρε ρεμ
 τε ε ρι ρε ρε ρι ρε ε ε ρι ρε ρι ρε ρεμ
 τε ρι ρε ρεμ τε ε ρι ρε ρι ρι ρε ε ρι ρε ρι


(ΤΟΜΟΣ Β')




 ρε ρεμ τε ρι ρε ρεμ χ τε ε ρι ρε ρι ρι ρερεμ




 ε ρε ρε ρι ρε ρεμ τε ρερεμ τε ε ρι ρε ε εμ χ




 τε ρε ε ρι ρε ε ρι ρε ε ρι ρε ρι ρε




 ρι ρε ρι ρε ρι ρε ρι ρε ε ρι ρε ρι ρε ρε




 ρερεμ τε ε ρι ρεμ ρι ρε ρε ρε ρι ρε ρεμ ε ε ε



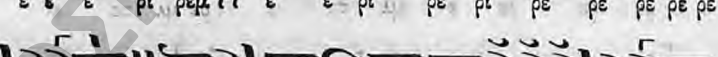
 ε ρι ρε χ ρι ρε ρι ρε ρερεμ τε ε ρι ρε




 ρεμ τε ε ε ρι ρε ρεμ τε ε ρι ρε ρεμ τε ρε εμ




 ε ε ε ρι ρεμ ε ε ρι ρε ρι ρε ρε ρε ρε



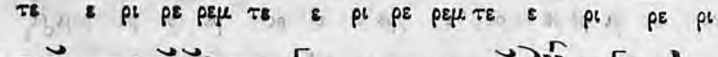
 ρερεμ ε ε ε ρι ρε ρι ρε ρι ρε ρε ρε ρερεμ τε



 ε ρι ρε ρι ρι ρε ρε ε ρε ε τε ε ρι ρε ρεμ



 πρ τε ε ρι ρε ρεμ τε ε ρι ρε ρεμ τε ε ρι ρε ρι



 ρι ρερεμ ε ρι ρερεμ τε ε ε ρε ε ε ρι ρερεμ ε

ρε εμ^π ρ Τρι χα α ηα α αας Α γι ι ι ι ι ι

ι ι α α α α δ^γ δο ο ο ο ξα α α δο ο

ξα α α σου π ρ

Και νυ υ υν και αι α α α ει και αι

εις δ^γ τους αι ω ω ω ω ωας ρ^γ των αι ω

ω ω ω ω νω ω ω ω ω ω ων α α α α α

α μη η η ην ρ^π ε ε ε ε ε γε ε ε


Παν τα α α α α να παν τα ανασ σα α α


α α α Πα α α α α α νυ υ υ υ υ μνη η


η πα νυ υ μνη η η τε ε ρ^π ελ πι ι ι ις

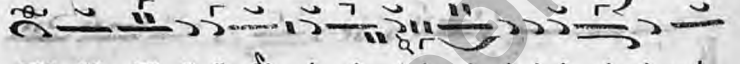
α α α α α α α πη η η η η η ηλ πι


ι α πη η ηλ πι ι σμε ε ε ε ε νω ων



 εν ω ω ω ρα εν ω ρα α με ε ε ^Δ



 τη η η η η η η φο ο ο ο ο ο ο βε

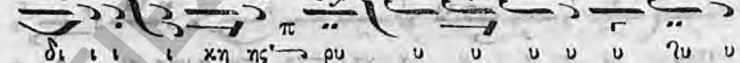

 ε ε ε ε τη φο βε ρα α α λα α α α α



 της κα τα α α δι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι

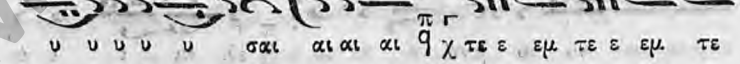

 ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι χι ι ι ι ι ι

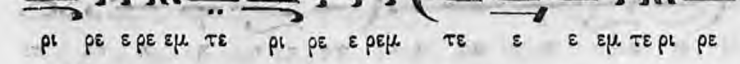

 χι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι χι ι της κα τα α δι ι



 ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι κα τα


 δι ι ι ι κη ης π ρυ υ υ υ υ υ υ ρυ υ


 υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ σαι αι με ε ε ρυ


 υ υ υ υ υ σαι αι αι αι ^π χ τε ε εμ τε ε εμ τε


 ρι ρε ερε εμ τε ρι ρε ερεμ τε ε ε εμ τε ρι ρε


^Δ ρε ρε ρε ρε ρε ρι ρε ερε εεμ τε ε ρι ρε ρι

ρε ε ε ρι ρε ε ρι ρε ρρι ρριρεμ ε ρρε ρε ρε
 ρε ρε ρι ρε ρε ρεμ τε ε εμ τε ε εμ τε ε ε ρι
 ρε ε ρε εμ τε ρι ρε ε ρεμ τε ε εμ τε ρρε ρε
 ρε ρρε ρε ρε ρι ρε ε ρε εμ τε ε ρι ρε ρι ρε ε
 ε ρι ρε ε ρι ρε ρρι ρριρεμ ε ρρε ρε ρε ρε
 ρε ρι ρε ρε ε ρεμ τε ε εμ τε ε εμ τε ε ε ρι
 ρε ε ρε εμ τε ρι ρε ε ρεμ τε ε ε εμ τε ρρε ρε
 ρε ρρε ρε ρε ρι ρε ε ρε εμ τε ε ρι ρε ρι ρε ε ε
 ρι ρε ε ρι ρε ρι ρι ρε ρε ρε ε ε ρε ε ε
 ρι ρρε ρε ε ρε εμ τε μ τε εμ τε ρε ε ρι ρρεμ
 ε ε ε ε ρι ρε ε ρι ρε ρι ρε ρι ρε ε
 ε ρι ρε ρι ρε ε ρι ρε ε ρι ρε ε ρι ρε ε ρι

ρε ε ρε ρι ρε ρι ρε ρι ρι ρι ρι ρεμ τε ε ρι
 ρε ερεμ^π τε τεμ. ε εμ τε ρε ε ρι ρερεμ. ε ε ρι
 ρε ρι ρι ρε ρι ρε ρι ρε ερεμτε ε ρι ρε ερεμ^Δ τε
 ε ρι ρε ρι ρι ρε ρι ρε ρι ρι ρι ρε ε ρι ρε ρι
 ρε ρι ρε ε ε ρι ρε ρι ρε ε εμ τε ε ρι ρε ρι
 ρε ρι ρε ρεμ. τε ρι ρε ρεμ τε ρε ε ρι ρε ε ρι
 ρε ρεμ⁶ τε ρε ε ρι ρε ρι ρι ρι ρεμ τε ρε
 ε ρε ρου ου ου τε εμ. τε ρε ε ρου ρου ου ου
 ου τε ε ρι ρε ρι ρι ι ρρε ρε ε ρε εμ^π τε ρι
 ρερεμτε ε ε ρι ρε ερεμ^π τε ρε ε ρι ρε ε ρι ρε
 ρι ρε ρρε ρε ρε ρι ρε ε ε ε ρε ρι ρε ε
 ε ρι ρε ρι ρε ρεμ τε ρε ε ρι ρι ρι ρι ρεμ^π

τε ρι ρε ρι ρι ρε ρι ρι ρε ρι ρι ρε ρι
 ρι ρι ρεμ ε ρι ρε ρι ρε ρι ρε ρι ρε ρι ρε ρεμ τε
 ε ρι ρε ρι ρε ρι ρε ε ρι ρε ρι ρε ρι ρι ρεμ τε ρε
 ρεμ τε ε ρι ρε ρι ρε ρε ε ρι ρε ρι ρι ρεμ τε ρε
 ε ρι ρε ε ε ρι ρε ε ρεμ τε ρι ρε ε ρεμ τε ε
 ρι ρε ρι ρι ι ρε ρε ε ρε ρεμ χ τη κα τα δι ι
 ι ι κη η η ης ρυ υ υ υ υ υ υ υσαι
 αι με ε ε ε ε ε ε ε ε ε
 ε ε ε ε ε ε ε

ΓΕΩΡΓΙΟΥ ΤΟΥ ΚΡΗΤΟΣ.

Ἦχος Βαρύς. Ζω.

Λο γο ο λο γο αν Α γα α θο ο ο ο ο ο ο ο
 ο ον αλ λη λου ου ο ι ι α ε ξη ρευ ξα

το ο ο ο η καρ δι ι α η καρ δι ι α α
 μου ηη λο ο ο γο ο ο λο γο ο ο α α α α α α
 ηα α α α α αγα θα ον και αι αι αι αι
 αι αι αι αι αι ρε ε ε ε ε ε ε ε ηη
 παν τα α α νασ σα α Παα νυ υ υ υ μνη
 η η τε π η η η η τη ηρ Χρι στου ου ου ου ου
 του ου Θε ε ε ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου
 ου ου ου ου ου ου ου χου αλ λη λου ου ου ου
 ι ι ι ι α
 Λε ε ε ε γω ω λε γω ε ε γω ω τα
 εργα μου ου τω ω βα α α σι ι ι ι ι ι
 ηι ι ι τω βα α σι ι λει ει και αι αι αι αι

αι αι αι αι ρε ε ε ε ε ε ε ε ρ

Βα σι ι λι ισ σα α των Αγ γε ε λων ρ

Δε ε ε ε ε σποι οι οι δε σποι να α του ου κο ο ο

σμο ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου

χου αλ λη λου ου ου ου ι ι ι ι α

γλω ωσ σα η γλω ωσ σα α μου ου λι κα λα

μο ος γραμ μα τε ε ε ω ως ο ξυ υ γρα α α

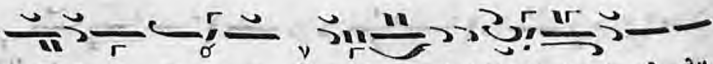
α α α χα α α α α γα α ο ξυ γρα α α α


φου ου χαι αι αι αι αι αι αι αι αι ρε ε ε ε ε

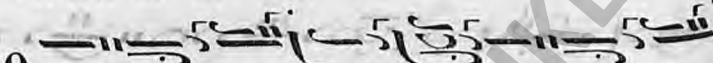
ε ε ε ε ρτων Προ φη τω ων το κη η


η η ρυ υ υ υ γ μα α Πα τρι αρ χω ω ω ω

ω ω ω ω ω ω η η δο ο ο ο ο ο ο ο ξα α α


 α α α α α α δλ α α α α χα α α α λ λη

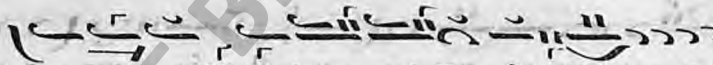

 λου ου ου ου ι ι ι ι α

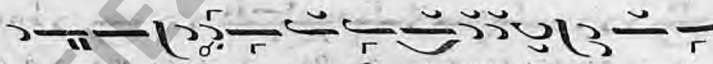

 Ω ω ραι αι αι αι αι αι ο ο ο ος κα α α



 α α λ λει λ πα ρα τους υι ου ου ους των α α αν θρω ω

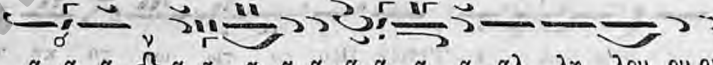

 ω ω ω ω λω ω των αν θρω ω ω πων χαι



 αι αι αι αι αι αι αι αι ρε ε ε ε ε ε



 ε ε ε ε λ λ Α γγι η Παρ θε ε ε ε ε ε ε


 ε ε ε νε ε ε ε Θε ο νυμφε δε ε ε ε


 ε ε σποι οι να α α α α α α α α α α α


 α α α δλ α α α α α α α α α λ λη λου ου ου


 ου ι ι ι ι α


 E ξε χυ υ υ θη χα α α α α ρι

15 εν χει ει ει ει ει ει ει ει ει λε ε εν χει ει λε
 σι ι ι ι ι σου ου και αι αι αι αι αι αι αι
 αι αι αι αι αι αι ρε ε ε ε ε ε ε ε
 α σπι ι λε α μο ο ο λυ υ α μο ο λυ υ ν
 τε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε α φθο ο
 ρε Πα α α να γι ι ι ι α α α α α α
 α α α α α α α α α α α α α α α α
 α α α λ λη λου ου ου ου ι ι ι α
 α του ου ου το ευ λο γη η σε σε
 ο θε ος ει εις τον αι ω ω ω ω ω ω ω χω ω
 ω ω χω ω εις το ο ον αι αι αι ω ω ω ω ω
 να α και αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι

ρε ε ε ε ε ε η τω ω ων α πηλ
 πι ι ι σμε ε νω ων η η η η η η
 ε ε ε ελ πικς και των πο ο ο λε μου με
 ε ε ενων βο η η η η θει ει ει βο η η θει
 α α α α α α α α α χα α α α α α
 α α α α α α α α α λη λου ου ου ου ι
 ι ι α
 Η ρι ι ι ι ι ι ι ι ι ζω ω
 σαι αι την ρομ φαι αι αι α την ρομ φαι αι αν
 σου ου ε πι των μη ρω αν σου ου ου δυ να α
 τε ε ε λ ε ε ε ε ε ε ε ε ε χε ε
 ε ε ε ε λε ε ε ε δυ να α τε και

αι αι αι αι αι αι αι αι αι ρε ε ρη κε χα
 ρι τω με ε ε νη η χ με τα σου ο Κυ υ υ
 υ ρι ι ι ι ι με τα σου ου ου ο ο Κυ
 υ υ ρι ι ο ος χ και δι α σου ου ου ου ου
 ου ου με εθ η η η η η η η μω ω ω ω ω
 ω ω ων αλ λη λου ου ου ι ι ι ι α
 η ω ραι ω ω τη τι ι ι ι ι σου
 και τω κα α α λ λει ει ει ει ει και αι αι τω ω
 κχ αλ λει ει ει σου ου και αι αι αι αι αι α αι
 αι αι αι ρε ε ρη ευ λο γη με ε ε ε ε
 νη χ σου εν γη υ υ υ ναι αι αι συ υ εν γη
 υ υ ναι αι ξι ι χ και ευ λο γη με ε ε ε

ε ε ε ε ε ε ε ε ν ο ο ο ο ο ο ο ο ς
 ο καρ πο ο ο ο ο ο ο ο ς της κοι αι λι
 ι ι ι α ας σου ου ου ου ου ου ου ου αλ
 λη λου ου ου ι ι ι ι α
 Ε εν τει ει ει ε εν τει ει νε η η και κα τευ
 ο ο δου ου ου ου ου η η και βα σι ι λε ευ ε
 ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε
 ε ε ε και αι αι βα σι ι λε ευ ε ε
 γαι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι ρε ε η η
 Παρ θε ε ε νε θε ο το ο ο ο ο ο ο ο
 κε ε λι εν γυ ναι αι ξιν ευ λο γη η με ε ε ε
 ε ε ε ε ε νη η η η η η η χη η η η η η η η

ο χου ου ου ου ου του με το ο χου ου

σου ου και αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι

ρε ε ε ε ε ε ε Μα ρι ι ι ι ι

α χ Κυ υ ρι ι ι α α χα α αν τω ων η

μω ων και αι αι ρε ε ε μη η η τη η ηρ

τη ης ζω ω ω η η η η η η η η η η η

η η η η η ης αλ λη λου ου ου ου ι

ι ι α

α ρε ε ε ε ε ε στη η Η βα

αι λιισαεκ δε ξι ω ω ω ω ω ω ω εκ δε ε

ε ξι ι ω ω ω ω ω ω σου ου και αι αι αι

αι αι αι αι αι αι ρε ε ε ε ε ε ε ε ε

(ΤΟΜΟΣ Β΄.)

10

ε ε ε ε α λ λ η λ ο υ ο υ ι ι ι α

Και ε πι λα θου ου του λα ου ου ου σου χ και του

οι κου του πα α τρο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο

ο ο ο του ου ου πα α τρο ο ο ο ο ο ο

σου ου χ αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι

ρε ε ε Α γι ι ι α α Α γι ω ω ν

μει ει ει ει ει ει ζ ω ω ν χ αι αι αι ρε Νυ υ υ υ

υ υ υ μ φ η α νυ υ υ υ υ υ υ υ υ μ φ ε ε ε

νυ μ φ η α νυ μ φ ευ τε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε

ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε

ε ε ε ε ε α λ λ η λ ο υ ο υ ι ι ι α

Το προ σω πο ο ο ο ο ο ν σου λι τα νευ

σου ου σιν χ οι πλου σι οι του λα α ου ου ου ου

ου ου ου ου ου ου ου ου χου ου ου ου ου ου ου ου

ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου

ου ου ου του ου λα α ου ου λε ε ε ε ε ε

ε ε γε ε ε ε ε ε ε Πα να

γι ι ι α Πα αρ θε ε ε ε ε ε νε ε

ε ε πα α α α α ακου ου ου ου ου σο ο ον

τη η η η ης φω ω ω τη ης φω ω νη η η


ης του ου ου ου ου ου α α α α του α χρι σι ει ει


ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει


ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει


ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει


ει του ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου



 ε ε ε ε στε να αγ μου ου ου ου ου ου ου ου

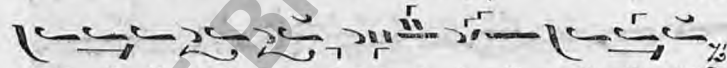

 ου ους τη η η η ης κα α α αρ δι

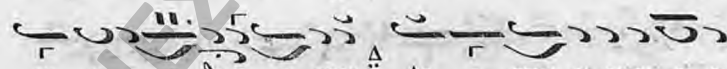

 ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι α ας προ ο ο

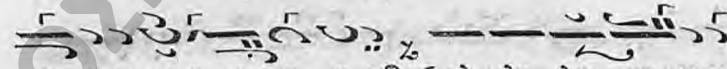

 ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο



 ο ο ο Δ προ ο σφε ε ε ε ρει ει ει προ



 σφε ε ρει ει ει εν σοι οι οι Δ α α ε εν να χ



 α α α α α α α α α α α α ω ω ως λ



 ευ ο ο ο δο ο ο ο σον Δ δε ε σποι οι οι οι οι οι



 οι οι οι να α α α α α α α λ λη λου ου ου ου

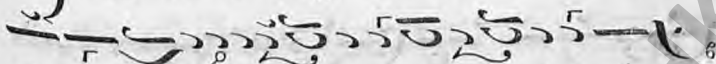

 ι ι ι ι α



 Μνη σθη η η η η η σο ο ο μνησθη η σο ο



 μαι αι του ο νο μα α το ο ος σου ου λ εν πα

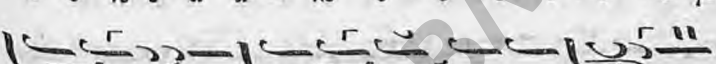

 α α σή γε νε α και αι γε νε ε α α α α α α



 α α α α α α α χα α α α α α α α α



 α α α α α α α α α α α α α α α α

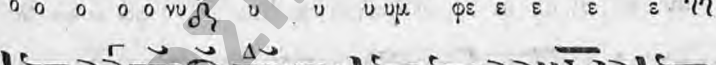

 α α α α α α α γε νε α α α και αι γε



 ε ε νε ε α α λε ε ε ε ε ε ε ε γε

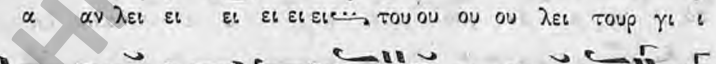

 ε ε ε ε ε ε ε ε ε Πα να γι ι ι

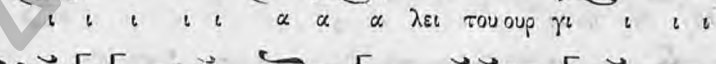

 α α Πα αρ θε ε ε ε ε ε νε ε θε ε ο ο



 ο ο ο ο ο ου υ υ υ υ υ μ φε ε ε ε ε ε


 τη η η η ην οι οι οι τη η νοι ο κτρα α

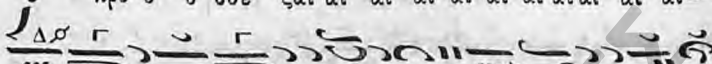

 α αν λει ει ει ει ει ει του ου ου λει του ρ γι ι


 ι ι ι ι ι α α α λει του ου ρ γι ι ι ι

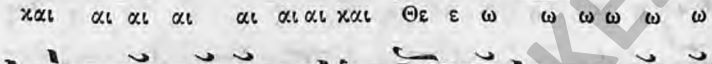

 α α α αν μου προ ο ο ο ο ο σδε ε ε ε




 ε προ ο ο σδε ξαι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι




 και αι αι αι αι αι αι και Θε ε ω ω ω ω ω




 τω ω ω ω ε ε ε τω ευ σπλα α α α




 λα α α α α α α α α α α χνω ω



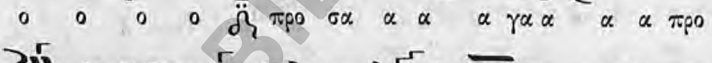
 προ ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο



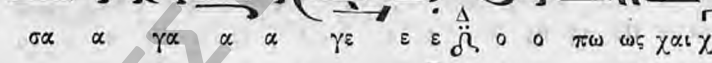
 ο ο ο ο ο προ σα α α α γα α α α προ



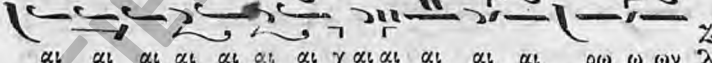
 σα α γα α α γε ε ε ο ο πω ως και χ



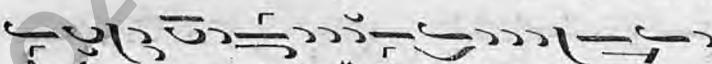
 αι αι αι αι αι αι αι αι και αι αι αι αι ρω ω ω ν χ



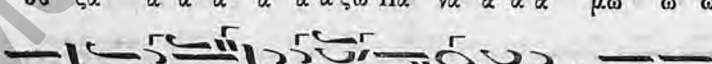
 δο ξα α α α α α ζω Πα να α α α μω ω ω




 πα να α α μω ω με ε ε ε ε ε αλ λη



 λου ου ου ου ι ι ι ι α



 ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο




 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0



 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0




 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0




 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 Δ Δ 0 0



 ο ξα Πα α τρι ι ι ι και αι Υι ω ω ω ω



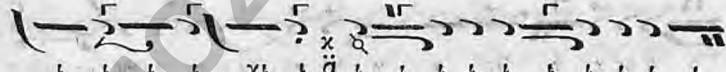
 ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω και Α γι ι




 ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι




 χι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι



 ι ι ι ι χι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι



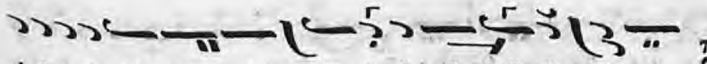
 ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι




 ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι




 ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι




 ι ι ι α γι ρ ι α α α α α α α α π ρ



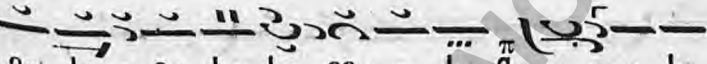
 δο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ξ α α



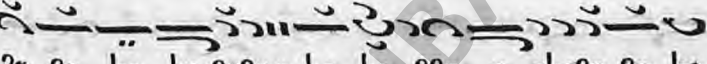
 α γι ι α δο ο ο ξ α α σοι οι α χ




 λε ε ε ρα λε λε ρα ρα λε ε ρα λε λε ρα



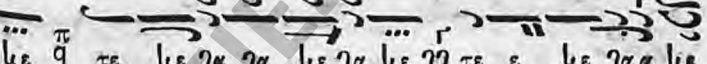
 ρα λε ε ρα λε λε ρα α λε ε ε ε λε



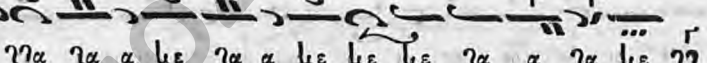
 ρα ρα λε λε ρα ρα λε λε ρα α α λε ρα ρα λε



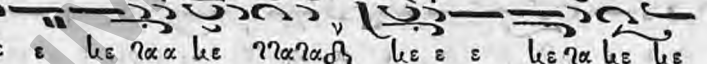
 ε ε λε λε ρα α ρα λε τε λε ρα ρα λε ρα



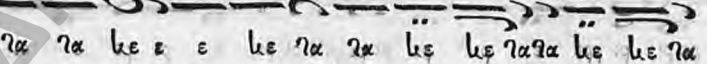
 λε ρα τε λε ρα ρα λε ρα λε ρα τε ε λε ρα α λε



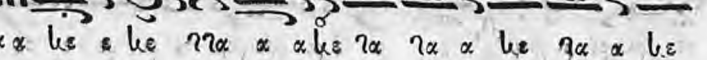
 ρα ρα α λε ρα α λε λε λε ρα α ρα λε ρα



 τε ε λε ρα α λε ρα ρα λε ε ε λε ρα λε λε

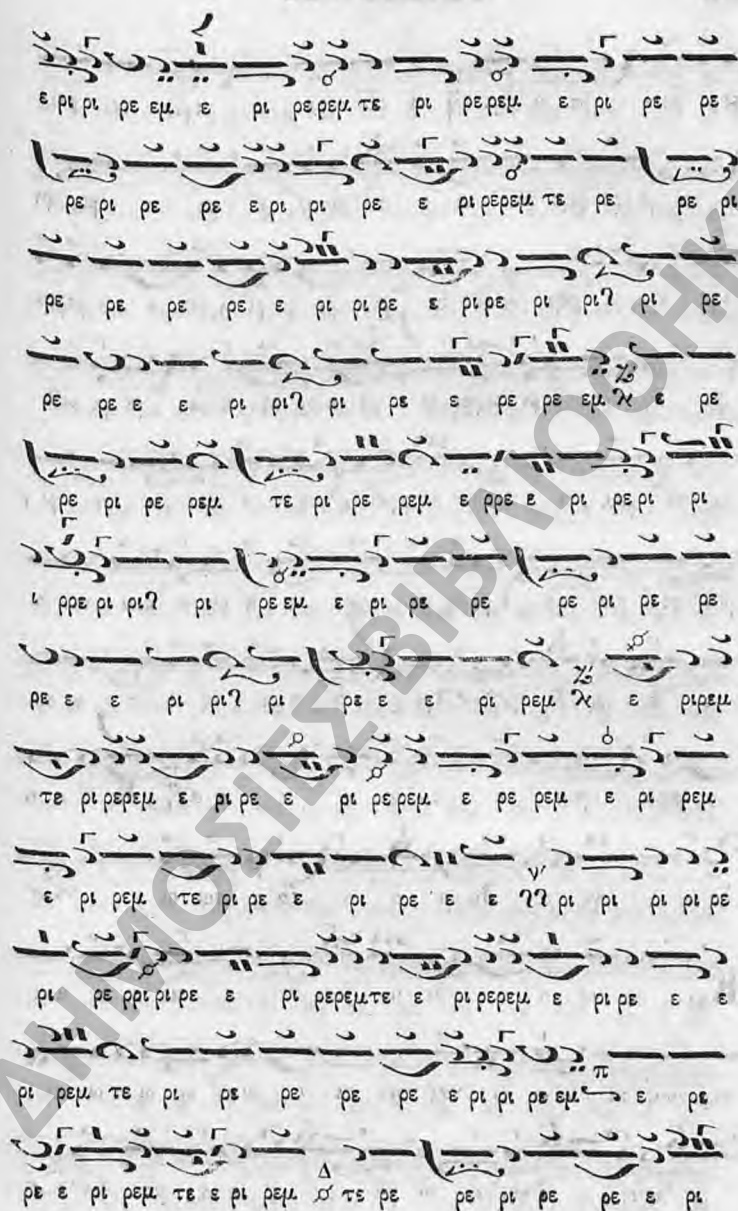


 ρα ρα λε ε ε λε ρα ρα λε λε ρα ρα λε λε ρα



 ρα α λε ε λε ρα α α λε ρα ρα α λε ρα α λε

κε κε ρα α ρα κε ρ ε κε ρα ρα κε ε κε ρα ρα
 κε ε κε ρα κε κε ρα α ρα κε ε κε ρα ρα κε ρ
 ε ε κε ρα α κε ρα α ρα κε ε ε ρι ρεμ τε ρι
 ρε ρε ρε ε ε ρι ρε ρε ε ρε ρι ρεμ ε ρι ρε
 ρε ρε ρι ρεμ ε ρι ρε ρε ρε ρι ρεμ ρε ε
 ρι ρε ε ε ρι ρε ρε ρε ε ε ρι ρι ρε ρι ρι
 ρε ρι ρι ρι ρε ε ε ρι ρε ρε ρε ε ρι ρε ρε
 ρε εμ ε ρι ρε ρε ρεμ τε ρι ρε ρε ρεμ τε ρι
 ρι ρι ρε ρε ρε ρι ρι ρε ρι ρι ρι ρε ρε
 ρε ε ε ρι ρι ρε ε ρε ρεμ ρε ε ρι ρε ε ρι
 ρε ρι ρι ρε ε ρι ρε ρι ρι ρι ρι ρε ε ρι ρε ε ρι
 ρε ρι ρι ρι ρεμ ε ε ρι ρε ρεμ τε ρι ρε ε ρε



 ε ρι ρι ρε εμ ε ρι ρε ρεμ τε ρι ρε ρεμ ε ρι ρε ρε

 ρε ρι ρε ρε ε ρι ρι ρε ε ρι ρε ρεμ τε ρε ρε ρι

 ρε ρε ρε ρε ε ρι ρι ρε ε ρι ρε ρι ρι ρι ρε

 ρε ρε ε ε ρι ρι ρι ρε ε ρε ρε εμ χ ε ρε

 ρε ρι ρε ρεμ τε ρι ρε ρεμ ε ρε ε ρι ρε ρι ρι

 ρε ρι ρι ρι ρε ρεμ ε ρι ρε ρε ρε ρι ρε ρε

 ρε ε ε ρι ρι ρι ρε ε ε ρι ρεμ χ ε ρι ρεμ


 τε ρι ρε ρεμ ε ρι ρε ε ρι ρε ρεμ ε ρε ρεμ ε ρι ρεμ

 ε ρι ρεμ τε ρι ρε ε ρι ρε ε ε ρι ρι ρι ρι ρε

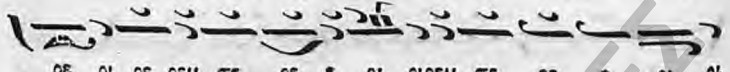
 ρι ρε ρι ρι ρε ε ρι ρε ρεμ τε ε ρι ρε ρεμ ε ρι ρε ε ε

 ρι ρεμ τε ρι ρε ρε ρε ρε ε ρι ρι ρε εμ ε ρε


 ρε ε ρι ρεμ τε ε ρι ρεμ Δ τε ρε ρε ρι ρε ρε ε ρι




 ρι ρε ρε ρε ρι ρεμ χ τε ρε ρε ρι ρε ρεμ τε ρε




 ρε ρι ρε ρεμ τε ρε ε ρι ρι ρεμ τε ρε ε ρι ρι



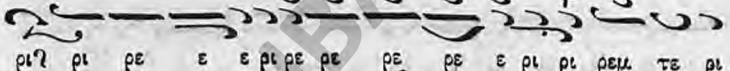
 ρι ρε ε ρι ρεμ χ τε ε ρι ρε ρι ρι ρι ρε ε ρι ρε ρεμ



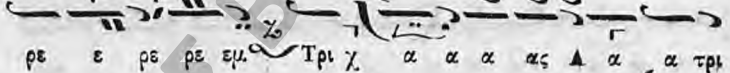
 τε ε ρι ρε ρι ρι ρε ρι ρε ε ρι ρε ε ρι ρε ρι ρι



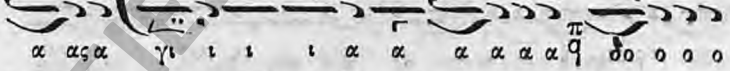
 ρι ρε ρεμ τε ε ρι ρε ρεμ τε ε ε ρι ρι ρε ρι



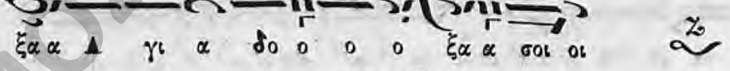
 ρι ρι ρε ε ε ρι ρε ρε ρε ρε ε ρι ρι ρεμ τε ρι



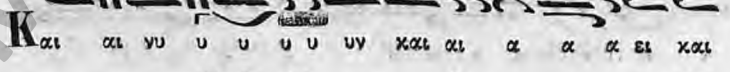
 ρε ε ρε ρε εμ Τρι χ α α α ας Δ α α τρι



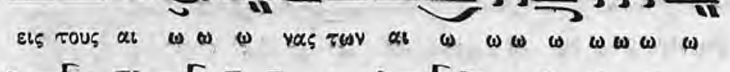
 α ας α γι ι ι ι α α α α α α δο ο ο ο



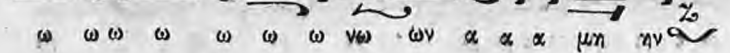
 ξα α Δ γι α δο ο ο ο ξα α σοι οι



Και αι νυ υ υ υ υ υν και αι α α α ει και

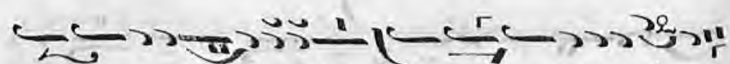



 εις τους αι ω ω ω γας των αι ω ω ω ω ω ω ω





 ω ω ω ω ω ω ω ω α α α μη ην


λε β ε ε ε γε ε τα α α α α α α
 τας δε η η η η η η χη η η η ηη τας δε
 η η η η σει εις λ των δου ου ου ου ου ου ου ου των δου ου
 λων σου ου προ ο ο ο σδε ε ε προ οσδε
 ξαι αι αι αι δε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε β σποι
 οι οι οι οι οι οι οι δε ε σποι να α α α α α α
 α α α α α α α α α α α κ α και
 λυ υ τρω ω ωσαι αι η η και λυ υ τρωσαι
 αι αι η η μα ασ λ α πο πα α α α α α σης
 α να κ α α α α α α α α α α να α
 α α α α α αγ κης και αι αι αι θλι ι ι ι
 ι ι ι ι ι ι χι ι ι ι ι ι ι ι ι χι ι ι



 ι ι ι ι ι ι ι ι θλι ι ι ι ι ι ι ψε ε ε



 ε ε και θλι ι ι ι ι θλι ι ι ψε ω ω ω

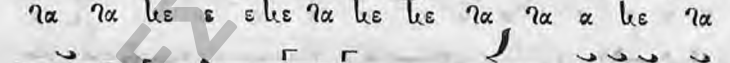

 ω ω ω ω ω ω ω ω χα λη γα γα λη λη λη γα

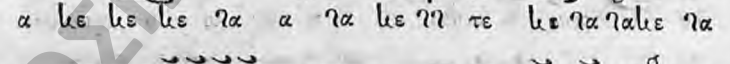

 γα λη γα λη λη γα γα λη ε λη γα γα λη γα λη

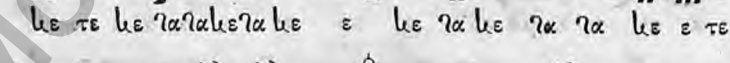

 λη γα γα λη λη λη γα ε λη γα γα λη γα λη ε λη

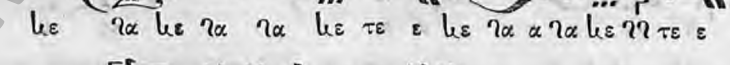

 γα γα α λη ε ε λη γα γα λη λη γα γα λη λη

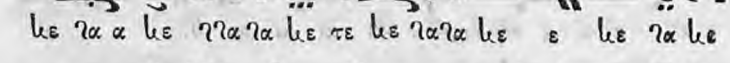

 γα γα λη ε ε λη γα λη λη γα γα α λη γα



 α λη λη λη γα α γα λη γα τε λη γα γα λη γα

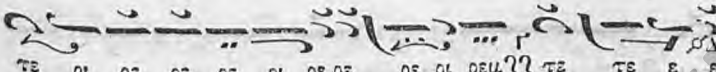

 λη τε λη γα γα λη γα λη ε λη γα λη γα γα λη ε τε



 λη γα λη γα γα λη τε ε λη γα α γα λη γα τε ε



 λη γα α λη γα γα λη τε λη γα γα λη ε λη γα λη



 γα λη γα γα λη λη λη ε ε λη λη γα γα λη ε ε



 κε κε γα α γα κε ε ε ρι ρε ε ε ρι ρε εμ.



 τε ρι ρε ρε ρε ρι ρε ρε ρε ρι ρεμ. τε τε ε ε



 ρε ρε ρι ρι ρε ρεμ τε ρε ρε ε ρι ρε ρε ρε ε

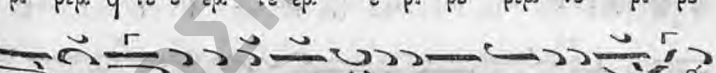

 ε ρι ρε ρε ρε ρε ε ρι ρεμ. ε ρι ρε ρε ρε ρε



 ρε ρι ρε ρε ρεμ. τε ρι ρεμ τεμ τε εμ τε ρι ρι



 ρι ρεμ τε ρι ρε ρι ρε ρε ρε ρι ρε ρε ρε ρι

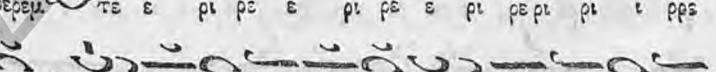

 ρε ε ρι ρε ρι ρι ρε ρε ρε ρι ρε ρε ρε ε


 ρι ρεμ. τε ε εμ τε εμ ε ρι ρε ρεμ τε ρι ρε


 ρι ρε ε ε ρι ρε ρε ρε ρι ρι ρε ρι ρι ρε ρι ρι


 ρεμ. ε ρι ρε ε ρι ρε ρε εμ τε ρι ρε ε ρι


 ρερεμ. τε ε ρι ρε ε ρι ρε ε ρι ρε ρι ρι ρε ρε


 ρεμ. τε ε ε ρι ρι ρε ρεμ τε ε ε ρι ρι ρι ρι

(ΤΟΜΟΣ Β΄.)

ρε ρεμ τε ε ρε ε ρι ρι ρε εμ ε ρε ρε ρι ρε
 ρεμ ρι τε ρε ρε ρι ρε ρεμ τε ρε ρε ρι ρε ρε ρε
 ε ε ρι ρι ρι ρε ε ε ε ρι ρε ε ε εμ ρι
 τε ρε ε ρε ρεμ τε ρι ρεμ τε ρι ρε ε ρι
 ρε ρρι ρι ρε ε ε ρι ρε ρι ρε ε ε ρι ρε ρι ρε ε
 ε ρι ρεμ τε ρι ρε ρι ρε ρε ρε ε ε ρι ρε ρε ρε
 ρι ρε ρε ρε ε ε ρι ρε ρε ρεμ τε ρι ρεμ ρι τε ε ρι ρε ρε
 ρε εμ ρι τε ε ρι ρε ρι ρι ρε ε ρι ρε ε ρι
 ρε ρρι ρι ρε ε ρι ρε ρι ρε ρι ρε ε ρι ρε
 ε ρι ρε ε ρεμ ρι ε ρε ρε εμ τε ρε ρεμ τε ε ρι
 ρε ρε ρε ρε ε ρι ρι ρεμ τε ε ε ε ε ε ρε
 ε χ και λυ υ τρω σαι η η μας ρι α πο

πα. α α α α α σης η κ να ααγκης και αι αι αι

θλι λ ι ι ι ι ι και θλι ψε ω ω ω ω ω

Ειδε καταλιμπάνης τὸ Δόξα και Νῦν
ω ω ω ω ω ω ως ψάλλε τὰ παρόντα. Ἦχος

Αλ λη λου ου ου ου ου ι ι α α α Αλ λη

λου ου ου ου ου ι ι α δη Αλ λη λου ου ου

ου ου ου ου ου ι ι ι ι ι α α

Αλ λη λου ου ου ου ου ι ι α α α Αλ λη

λου ου ου ου ου ι ι α δη Αλ λη λου ου ου

ου ου ου ου ι ι ι ι ι α α δο ο

ο ο ο ξα α σοι οι οι ο Θε ε ο ο ος η ο

Θε ο ος η η μων λ δο ο ο ο ξα α α α δο ο

ξα α α σοι οι οι οι οι οι οι οι οι οι

οι οι οι οι οι οι οι οι οι οι οι οι οι οι οι οι

οι οι οι οι οι οι οι

ΧΟΥΡΜΟΥΖΙΟΥ ΧΑΡΤΟΦΥΛΑΚΟΣ.

Ἦχος λ' δ'. Νη.

Δου ου λοι οι Κυ ρι ι ον αλ λη λου ου ου

ι ι ι α Δι Αι νει ει τε το ο νο μα α

α Κυ υ ρι ι ι ου ου Δι Αι νει τε δου ου ου λοι

Κυ υ ρι ι ι ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο

ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ον Δι αλ λη λου ου ου ι

ι ι ι α

Οι ε στω ω ω ω τες εν οι οι κω Κυ υ

ρι ι ι ου ου Δι εν αυ λαις οι οι χου ου Θε ε ου

ου ου η η η η μω ω ω ω ω ω ω ω

ω ω π ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω α λ λ η

λου ου ου ι ι ι ι α

A: νει ει ει ει τε τον Κυ ρι ι ον ο τι ι

α γα θο ο ος Κυ υ ρι ι ι ο ο ο ο ο ο

ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο

ος α λ λ η λου ου ι ι ι ι α

Ψ α λ λα τε ε τω ο νο μν τι α α αυ του

ο ο ο ο ο ο τι κκ α λο ο ο ο ο ο ο ο

ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο

ο ο ο ον α λ λ η λου ου ι ι ι ι α

ο τι τον Ι α α α κωβ ε ξε λε ξα

τη ε αυ τω ο Κυ υ υ υ υ υ ρι ι ι

ου ουου ου χου ου ου ουου ου ουου α α α α λ λ η η
 η λου ου ι ι ι α
 Π α αν τα α ο σσα η θε ε λη η σεν ε ποι οι
 η η η η σεν εν τω ου ρα α α νω ω ρ ρ
 και εν τη η γη η η η η η η η η η η
 η η χη η α λ λη λου ου ου ου ι ι ι α α
 εν ταις θε λα α α α σαι αις και εν πα σαις
 ται αις α θου υ υ σ σαι αι ει οι οι οι οι οι
 οι οι οι οι οι χοι αις α λ λη λου ου ου ου
 ι ι α
 να α α α γων νε ρε ε ε ε λας ρ ρ εξ ε σ ρ α
 α α του τα η η η η η η η η η η η η η η

ου χου χ αλ λη λου ου ου ου ου ι ι ι ι α θ
 ε πα ατα α ξεν Ε ε ε θνη η πο ο ο λ
 λα α α α α α α α α α α α α α α
 α α α α χα α α α α α α α α α α λ λη
 λου ου ου ου ου ου ι ι ι ι α
 Και α πε ε κττε νε ε βχ σι λει ει ει ει
 κρα ται αι ου ον ου ου ου ου ου ου ου ου
 χου ους α α α λη η η λου ου ι ι ι α
 Τον Ση ω ω ω βχ σι λε ε ε α α σ των
 Α μορ ραι αι αι αι αι ω ω ω ω ω
 χω ω ω ω ω ω α α α λ λη η η λου ου
 ι ι ι α

Και τον Ωγ βχ σι λε α α της Βχ α

σα α ααα α ααα α α α α α α α α

α α α α α α α αν γγ αλ λη λου ου ου

ου ι ι ι α

Και παα α σας τας βχ σι ι λει ας Χα α

νχ α α α ααα α ααα α α α α α α α

α α α α α α α α αν γγ αλ λη λου

ου ου ου ι ι ι α

Και ε δωω κε την γην α αυ τω ων κλη ρο


νο μι ι ι ι α π α α α αα α α α α α α

α α α α α α α γαν αλ λη λου ου ου ι ι

ι ι α


Κληρονομιεεααν Ισρααηλ λαα
 ωωωωω ααα του π ου ου ου ου
 ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου χαου αλ λη
 λου ου ου ι ι ι ι α
 Κυριε ε το Ο ο νο ο μα α α σου εις
 τον αι ω ω να α α α α α α α α α
 α α α α α α Δλ λη λου ου ου ου ι
 ι ι ι α
 Και το μνη μο σου νο ο ον σου εις γε νε
 αν και γε νε ε α α α α α α α α α α
 α α α α α α α αν αλ λη λου ου
 ου ου ι ι ι ι ι α

0 
 τι κρι ει νει ει Κυ ρι ε ος τον λα ο ον


 αυ του ουδου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου


 αλ λη λου ου ου ε ε ε ε α

Και ε πι τοις δου ου ου λοι οις α α αυ του



 ου πα ρα κλη θη η σε ται αι αι αι αι αι αι

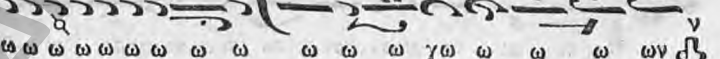

 αι αι αι αι αι αι αι αι αι αλ λη λου



 ου ου ε ε ε ε α

Τα ει δωλα α α α των Ε ε θνων αρ γυ ρι ον


 και αι χυ υ σι ι ι ον ε ερ γα χει ρων α αν


 θρω ω ω πω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω


 ω ω ω ω ω ω ω ω ω χω ω ω ω ω ν


 αλ λη λου ου ου ου ε ε ε ε α

Στο ο μα α ε χουου σι και ου ου λα α
 λη η σου σι ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε
 ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε χι ε ε ε ε ε ε
 αλ λη λου ου ου ου ε ε ε ε α
 φθαλ μου ου ου ε χουου σι και ου ου ου ου
 ο ο ψο ο ον ται αι αι αι αι χ αι αι αι αι
 αι αι αι αι αι αι αι αι αι π αλ λη λου ου ου
 ε ε ε α
 αι τα ε χουου σι και ου ου ε νω ω τι ε
 σθη η η η η η η σο ο ο ον ται αι αι αι
 αι χ αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι
 αι π αλ λη λου ου ου ε ε ε ε α

0 δε ε ε ε γαρ ε ε στι ι πνε ε ε ευ

μα αι εν τω στοματι αυ τω ω ω ω ω

ω ω ω ω ω ω ω ω ω χων αι αλ λη

λου ου ου ου ου ι ι ι ι α

0 ο μοι οι οι α αυ τοι οις γε νοιν το οι ποι

ου ου ουν τε ες α α αυ τα α α α α α

α α α α α α α α α χα αι αλ λη λου ου ου

ου ου ι ι ι ι α

Και πα α α αν τες οι πε ποι θα τες ε επ

α α αυ τοι οι οι οι οι οι οι οι οι οι οι

οι οι χοις Δ αλ λη λου ου ου ι ι ι ι α

0 οι κος Ι σρα α η η λει ευ λο γη σατε

ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε

ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε

χ ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε

ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε και πνε ε ε ε υ

μ α α α α α α α α α α Τρι α α α

ας η τρι α ας η α α α α α α α α π ρ

δι ι


αι αι αι η α δι αι αι αι αι αι αι αι αι αι


αι ρε ε ε η α δι ι ι αι αι αι αι ρε ε ε


το ο ο ο ο ο ο ος ο ο ο ο ο ο ο ο


ο ο ο ο ο ο ο ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε


η ε ε ε ε ε ε ε ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο



 λε ρα α λε λε λε ρα ρα λε λελεραρα λε ε 9



 τε λε ρα ραα λε λε ρα ρα λε λελε ρα λε λε ρα



 ρα α λε ε λε ρα α α λε λε ρα ρα αα λε

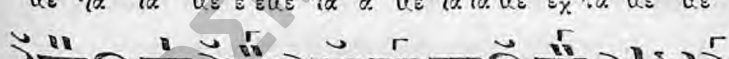

 λελεραρα λε ε λε ρα ρα α λε ε λε λε ρα ρα α

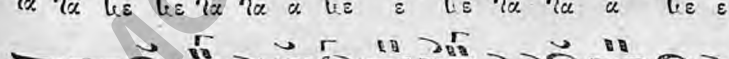

 λε λε ε ρα ρα α λε ρα α λε ρα α λε λε

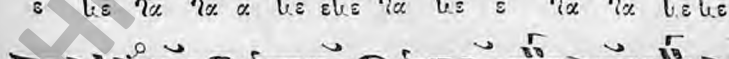

 ε ρα ρα λε ε τε λε ρα ρα λε λε ρα ραα λε

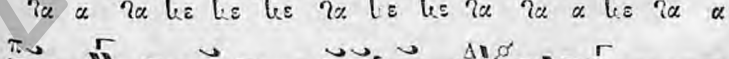

 ε ε ε λε ραα ρα λε λε ρα ρα α λε ε ε


 λε ρα ρα λε ε λε ρα α λε ρα ρα λε ε ρα λε λε


 ρα ρα λε λε ρα ρα α λε ε λε ρα ρα α λε ε


 ε λε ρα ρα α λε ελε ρα λε ε ρα ρα λελε



 ρα α ρα λε λε λε ρα λε λε ρα ρα α λε ρα α


 λε ρα α λε ε λε ρα ρα λε ε λε ραα α ε

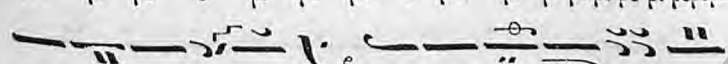
κερα ε γα γα α λε ε ε λε γα γα λε ε λε γα
 γα α λε γα α λε λε λε γα α γα λε λε γα
 γα α λε ε λε γα λε λε γα γα α λε λε λε γα λε
 λε γα α γα λε ε λε γα γα λε ε ε ρι ρεμ
 τε ρι ρε ρι ρε ε ε ρι ρεμ π γ τε ρι ρε ρεμ τε ρε
 ε ρι ρι ρι ρι ρεμ π γ τε ρε ε ρι ρι ρεμ τε
 ε ρι ρε ρι ρι ρι ρεμ γ τε ελ τε ε ελ τε ε ρι ρεμ λ ρ
 τε ελ τε λ τε ε ρι ρεμ γ τε λ τε λ τε ε ρι ρεμ λ τε λ
 τε ελ τε ε ρι ρεμ λ τε ε ελ τε εν τε ε ε
 ρι ρεμ λ τε ε ρι ρε ρι ρι ρε ρε ε ρε ε
 ε ρι ρεμ τε ε ρι ρε ε ρι ρεμ τε ε ρι
 ρε ρι ρε ρεμ τε ε ρε ε ρε ε ρε ρι ρι ρι ρεμ

τε ρι ρε ρι ρι' ρι ρεμ τε ρε ε ρι ρι ι ρι
 ρε ρι ρε ρι ρε ρε ρε ρι ρι ρε ρι ρι ρι ρε εμ ρ
 τε ρε ε ρε ρε ε ρι ρεμ τε ε ρι ρι ε ρι
 ρεμ Δ τε ρε ε ρε ρε ε ε ρι ρε ε ρι ρι
 ρι ρι ρε ρεμ δ τε ε ρι ρε ρι ρε ρι ρι ρε ρεμ δ
 τε ρι ρι' ρι ρε ρι ρε ρι ρι ρεμ λ τε ε
 ρι ρε ρι ρι ρεμ δ τε ρε ε ρεμ τε ρε ε
 ρεμ τε ρε ε ρι ρι ι ρι ρε ρεμ δ ε ρι
 ρε ε ρι ρε ρι ι ρι ρεμ π τε ρι ρι' ρι ρεμ
 ε ρι ρε ρε ε ρε ρε ρι ρε ε ρι ρε ρε ε ρε
 ρε ρε ρι ρι ρι ρεμ Δ τε ρε ε ρι ρι' ρι
 ρε ρε ρε τε ρε ρε ρι ρι ρι ρεμ λ τε ρι' ρι ρε ρι


ρι ρρρ ρε ροι ουου τε ρι ρε ε ε ρου τε ε ρι ε ρι ρι
 ρι ρε ρε ε μ τε ρι ρι ρι ρι ρε μ ρι τε ε ρι ρε ε ρι
 ρε ρρ ρι ρε ρι ρε ρι ρι ρι ρε ε ε ρι ρε ρου τε
 ρι ρι ρε ε ρι ρε ρι ρι ρι ρε ρε ε ρε ρι ρι ι ρρρ
 ε ρι ρε ε μ ρι τε ρι ι ρρρ ρι ι ρρρ ε ρι ρε
 ρε ε μ τε ρι ρι ρι ρι ρε μ ρι τε ρι ρε ρε ε ρε ρι ρε
 ρε ε ρε ρι ρρρ ε ρι ρε ρρ ρι ρε ρι ρε ρι ρε
 ρι ρι ρι ρε ρι ρε μ ρι τε ε ρε ε ρε ε ρι ρι ρε μ ρι
 τε ρι ρι ρι ρι ρε ε ρε ε ρε ρι ρι ρι ρι ρε μ ρι τε
 ρε ε ρε ρε ε ρε ρι ρι ρι ρε ρε μ ρι τε ρε
 ε ρι ρι ρι ρε ρε ε ρε ρι ρι ρι ρε ρι ρι ρε ρι
 ρι ρε ρι ρι ρε ρρ ρι ρε ρι ρι ρε ε ρι ρε ρε ε ρε



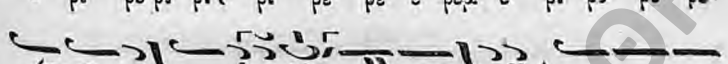
 ρι? ρι ρε ε ρι ρε ρε ε ρε ρι ρι ρι ρι ρε ρι ρε ρι μ




 τε ε ρι ρε ε μ λ ε ρε ρε ρι ρε ρε ρε




 ε ρι ρε ρι ρι? ρι ρε ρε ε ρε μ ε ρι ρε ρε ρε



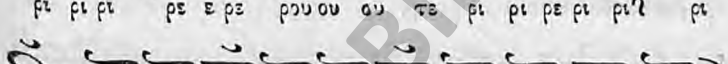
 ρι ρι ρι ρε ε ρε μ ε ρε ε ρι ρε ε μ ε ρε ρε




 ρι ρι ρι ρε ε ρι ρε μ τε ρε ε ρι ρι ρι ρε




 ρι ρι ρι ρε ε ρε ρου ου ου τε ρι ρι ρε ρι ρι? ρι



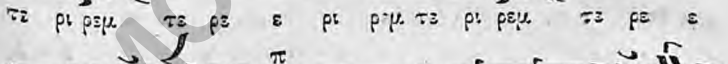
 ρε ρι ρι ρε ρι ρι ρε ρι ρι ρε ρι ρι



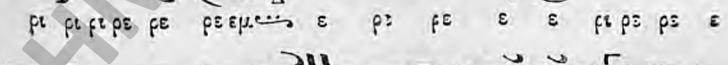
 ρε μ τε ε ε ρι ρε μ ε ε ε ρι ρε ρε ρου ου ου



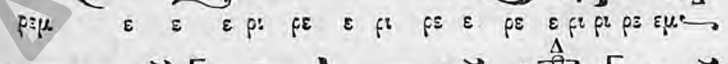
 τε ρι ρε μ τε ρε ε ρι ρι μ τε ρι ρε μ τε ρε ε



 ρι ρι ρι ρε ρε ρε μ ε ρε ρε ε ε ρι ρε ρε ε



 ρε μ ε ε ε ρι ρε ε ρι ρε ε ρε ε ρι ρι ρε ε μ



 ε ρε ρε ρι ρι ρε μ τε ρε ε ρι ρε μ τε ρι ρε ε ρε μ


η η το ο ο το ο ο ο ο ο ο ο ο α
πε γνω ω σμε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε
ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε
ε ε ε ε ε ε ε ε γνω ω ω ω ω ω ω ω
ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω
ω ω ω ω ω ω ω ω η η η η η η η η η
η η η η η ε ε ε ε ε ε ε ε ε χ ε ε ε ε
ε ε ε ε ε ε ε η η η η η ε ε ε λ π ε ι
ι ι ι ι ι ι ι α γ α α α α α α α
α α α α α α α α α α α α α α α α α
α α γ α α α σ ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι
π ι

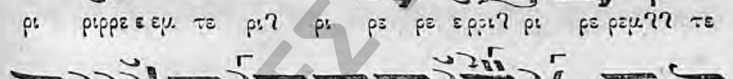
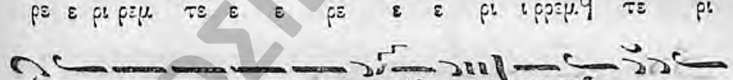
ρι ρε ρι ρι ρε ρι ρι^λ ρι ρε ρε ε ρε ρ^λ ε ρι
 ρεμ τε ε ρι ρεμ τε ε ρε ε ρι^λ ρι ρε ε ρι ρε ρι
 ιρρε ε ρε ε ρι^λ ρι ρε Δ τε ε ρε ε ρι ρι ρι ρε ρι ρε
 ρε ε ρεμ τε ε ε ρι ρεμ ρ^λ ε ρε ρε ε ρι
 ρεμ τε ε ε ρι ρεμ ρ^λ ε ρε ρε ε ρι ρε ε ρι
 ρε ε ρε ε ρι^λ ρι ρε ε ε ρι ρε ε ρι ρε ρι ρι ρεμ
 τε ε ρι ρε ρι ρι^λ ρι ρε ρεμ ρ^λ τε ρι ρι^λ ρι ρε εμ ρ^λ
 τε ε ρι ρε ε εμ ρ^λ ε ρρε ε ρε ε ε ρι^λ ρι ρεμ
 τε ρρε ρε ρεμ ρ^λ ε ρι ρι ρι ρεμ ρ^λ τε ε ε
 ρι ρε ρι ρε ρι ρε ρου τε ρι ρι^λ ρι ρε ε εμ
 τε ε ε ρι ρεμ ρ^λ ε ρι ρι^λ ρι ρε ρι ρε ρι ρε ρε
 ρου τε ε ρι ρε ρι ρι ιρρε ρι^λ ρι ρε ρι ρι ρι ρι ρεμ ρ^λ


 τε ρι ρι' ρι ρε ρεμ. ρ τε ρε ε ρι ρι' ρι

 ρε ρι ρε ρι' ρι ρε ε ρι ρε ε ρι ρε ρι ρε

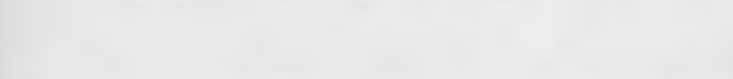
 ρι ρι ρι ρε ρεμ. τε ρι ρι' ρι ρεμ. τε ε ρι ρεμ. ρ ε ρι

 ρεμ. τε ε ε ρι ρεμ. τε ρι ρε ρεμ. τε ε ρι ρε ρι

 ρε ρι ρι ρι ρε ρι ρε ρι ρι ρι ρε ρεμ. ρ τε ε ε ρι ρε ε ε ρι

 ρεμ. ρ τε ρε εμ. ε ρι ρι' ρι ρε ρεμ. τε ρε ε

 ρι ρι ρε εμ. τε ρι' ρι ρε ρε ε ρι' ρι ρε ρεμ. ρ τε

 ρε ε ρι ρεμ. τε ε ε ρε ε ε ρι ρεμ. ρ τε ρι

 ρι' ρι ρε ρι ρι ρι ρε εμ. τε ε ρε ε ρι' ρι

 ρε ρι ρε ρε ε ρεμ. ρ ε ρι ρεμ. τε ε ρι ρεμ. τε ρι

 ρε ρε ρε ρι ρι ρι ρε ρε ρε ρε ε ε ρι ρεμ. τε ρε

 ρε ρου ου ου τε ρι ρε ρε ρου ου ου τε ρι ρι' ρι

ρε ρι ρι? ρι ρε ε ε ρε ρου ουου τε ε ρι ρε ρε
 ρε ε ρι ρεμ τε ε ρι ρεμ τε ρε ε ρι? ρι ρε ε ρι
 ρε ρι ρι ρε ρι ρι ρε ρι ρι ρι ρε ε ε ρι ρε ρε εμ τε ε
 ρε ε ρι? ρι ρεμ τε ε ε ρι ρι ρε εμ τε ρε ρε ρε
 ε ε ρι ρεμ τε ε ε ρι ρεμ τε ρε ρε ρε ε ρι? ρι ρε
 ρε ρε ε ρι ρεμ τε ε τε ε τε ε τε ε ε ε ε
 ε ε ρι ρε ρι ρι ρι ρε ρε ρε εμ ε ρι ρεμ τε ε
 ρι ρεμ τε ρι ρε ρε ρε ρι ρι? ρι ρε ρεμ ε ρε ε
 ρε ε ρι? ρι ρε ρε ε ε ρι ρι ρε εμ ε ρι ρεμ τε
 ε ρεμ ε ε ρι ρεμ τε ρε ε ρε ρε ρι ρι ρι
 ρε ρεμ τε ε ρι ρεμ τε ρε ε ρι ρε ρι ρε ρε ε ρε
 ρε εμ ε ρι ρι ρε ε ε ρι ρε ε ρε ε ρε ε ρε ρεμ?

ΘΕΟΔΩΡΟΥ Π Π ΦΩΚΑΕΩΣ

Ήχος λ' δ'. Νη.

Λο γο ο ν λο γο ο ν α α γα α θο ν δλ α λ λη λου
 ου ου ι ι ι ι α δλ ε ξη ρευ ξα τω ω η
 καρ δι α α μου Δ λο γο ο ν α α γα α θο ο ο ο
 ο ο ο ο ο ν δλ χαι αι αι ρε ε Δ Παν
 τα α ν α σα Πα α νυ υ υ μνη η η η
 τε Δ Μη τερ Χρι ι στου ου ου του ου Θε ε ε ου
 ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου δλ α λ
 λη λου ου ου ι ι ι ι α
 Λε ε ε ε ε γω ω λε γω ω ε ε γω δλ
 τα ερ γα μου τω βχ σι ι λει π ει ει ει ει ει ει
 ει ει δλ χαι αι αι ρε ε Δ βχ σι λει ει σα α

α α των Δ αγ γε ε ε ε λω ω ω ν γη Δε σποι

να του κο ο ο σμου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου

ου ου δλ αλ λη λου ου ου ι ι ι ι α δλ

γλω ως σα α μου ου κα α λα α α μοι Δ

Γραμμα τε ως ο ξυ υ γρα α αφου ου ου ου ου ου ου δλ

χαι αι αι ρε ε δλ των Προ φη των το ο κη

η η ρυ υ υ υ γ μα δλ Πα τρι αρ χω ω ν η η θο

ο ο ο ξα α α α α α α α α α α α α δλ

αλ λη λου ου ου ι ι ι ι α δλ

ραι αι ω ως κα α α α α λει πα

ρα τους υι ου ους τω ω ν α αν θρω ω ω πω ω ω

ω ω ω ω ω ω δλ χαι αι αι ρε ε δλ α γνη Πα αρ

α α α α α α ^ν α δ η χ αι αι αι ρε ε ^Δ η των α

π η λ πι σ με ε ω ν η ε ε λ πι ι ι ι ι ^Δ ι ρ ε και των

πο λε μου με ε ε ε ν ω ω ω ω ν χ ^β θ ο η η η

θ ει ει ει ει α α α α α α α α α α α α ^ν α δ η

Α λ λ η λ ου ου ου ι ι ι ι α α ^ν ο η

Πε ρι ι ι ι ι ζ ω πε ρι ι ζ ω ω ω σε ^ν ο η

π την ρο μ φ αι αι αι αι α την ρο μ φ αι αι α α αν σου ^Δ

ε πι των μοι ρων σου δυ να α α τε ε ε λ ε ε ε ^β

ε ε ε ε ε ε δ η χ αι αι αι αι αι ρε Κ ε ε χ α α ^ν

α ρι ι ι τω με ε ε ε ε ν η ο Κ υ υ ρι

ος με ε ε τα σου ου ου ^Δ και δι α

σου ου ου ου με ε θ η η η μω ω ω ω

Παρ θε ε νε ε θε ο ο το ο ο κε ε εν

γυ νε ξι ε ε ευ λο ο ο γη με ε νη η

η η η η η η η η η η η η η χη η η

αλ λη λου ου ου ου ι ι ι ι α

νε κεν α λη θει ει ει α ας και πρα ο

ο ο τη η η η το ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο

χαι αι αι ρε ε Μα ρι α Κυ ρι ι ι α πα α

α α αν των η η μω ω ω ω ο Κυ ρι ο ος με

τα α σου των δυ να α α α α με ε των δυ

να α με ε ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω

ω ω ω ω ω ω χω ων αλ λη λου ου ου

ι ι ι ι α

Δ α του ου ου ου ου το λ ε χρυ σε
 ε σε ο θε ε ος εις τον αι ω ω ω να α α
 α α α α α α ο λ χαι αι αι ρε ε θρο νε ε πυ υ
 ρυ υ υ υ μο ο ο πυ ρι ι μο ο ορ φε ε
 τω ω ων τε ε στρα μο ορ φων υ πε ερ ε ε εν
 δο ο ο ξο ο τε ε ε ρα α α α α α α α
 α α α α α α α α α α α α λ λα λου
 ου ου ι ι ι ι α

Ε ε λε ε ε ο ο ον α γαλ λι α α
 σε ε ε ε ως λ πα ρα τους με το ο ο ο ο
 χου ου ου ους σου ου ου ου ου ου ου ου ου ο λ χαι αι αι
 αι αι ρε Μα ρι α α Κυ ρι ι ι α πα α α αντων

η η μω ων χαι αι αι αι αι αι αι ρε Δ Μη η η η

η η η τη η μη τρητη της ζωω η η η η η η η η

η η η η η η η η η η η η αλ λη λου ου ου

ι ι ι α

II α ρε ε ε στη η Η βα σι ι ι λει ε

ει εισ σα εκ δε ξι ω ωων σου ου ου ου ου ου ου ου

χαι αι αι αι αι ρε υ πε ε ρε ου λο γη

η με ε ε νη η η η η η η η η η η η η η η η η η

σμε ε νη η η η η η η η η η η η η η η η η η η

αλ λη λου ου ου ι ι ι α

II ε ρι βς βλη με ε ε ε ε νη η η η πε

ποι κιλ με ε ε ε ε νη λ η η η η η η η η η η

η η χαι αι αι ρε ε α α χρα αν τε ε
 Θε ο ο το ο ο κε ε ο ο ο ο ο ο τι
 Σω τη η ρα ε ε τε ε ε κε ε ε ε ε
 των ψυ χω ω ων η η η μω ω ω ω ω ω ω
 ω ω ω ω ω ω ω ω ω ων αλ λη λου ου ου
 ι ι ι ι α
 Α α κου ου ου α α κον ου ου σον
 θυ γατερ και ι ι ι ι δε κ και κλι ι ι νο ον το
 ου ου ους σου ου ου ου ου ου ου ου ου ου και ρε ε
 πα α ρα α α α α δει ει ει πα ρα α δει
 ει ει σε α γι ω ω ω ω ω ω ω
 ω ω ω τα α α α α α γι ω ω ω ω τα α α

Το προ σω πο ον σουου λι τα α νε ε ευ

σουου ου ου σιν οι πλου ου ου σι οι του ου ου λα α

α α ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου Πα να γι α

Πααρ θε ε ε νε ε πα α κου ε πα α κου

ου ου σον της φω ω νης του α χρει ου οι οι

οι κε ε του ου ου σου ου ου στε να α αγ μους

της κα α αρ δι ει α ας προ σφε ε ρει ει σοι οι οι

α εν να α α α α ως ευ ο ο ο ο ο

δουον δε ε ε σποι οι οι οι να α α Δ α λ λ η λου

ου ου ι ι ι ι α α

Μνη σθη η σο ο ο μνη σθη η σο ο ο μαι

του ο νο μα α το ο ο ος σου εν πα α α

σ η γ ε ν ε α κ ζ ι γ ε ε ν ε ε α α α α α

α α α α δ η Πα να γ ι α α Πα αρ θε ε ε ν ε ε ε

Θ ε ο ο ο ο ο ο ο ν υ υ υ μ θε ο ο ν υ υ μ

φε ε ε ε τ η ν ο ι κ τ ρ α ν λ ει τ ο υ ρ γ ι ε αν μ ο υ ο υ ο υ π ρ ο ο

σ δε ε ε ξ ι κ ζ ι και θε ω τ ω ω ε ε ε υ

σ π λ α α α γ γ ν ω ω π ρ ο σ α α γ α α γ ε ε δ η ο π ω ς χ α ι

αι αι ρ ω ω ω ν η δ ο ξ α α α ζ ω Πα γ α α α μ ω ω

ω ω με ε ε Δ α λ λ η λ ο υ ο υ ο υ ι ι ι ι


α α Δόξα και Νυν. Ἦχος λ' δ'. Νη.

Δ ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο

ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο

ο ο ο ο δ η Δ ο ο ο ξ α Πα α τ ρ ι ι ι και


Γι υι ω ^Δ και α γι ι ι ι ι ι ι ω ω ω ω
 ω ω ω ω ω Πνε ε ε ε ε ε ευ μα α α
 α α α α ρα α α α Πνε ε ευ μα τι ι ρι ι ι ι ι
 Κατ νυ υ υν και α α ει και εις τους αι αι ω
 ω ω να ας ^Δ των αι ω ω ω ω ω γω ω ω ω ω
 ω ων α α α α α α α α α α μη ην ^γ
^Δ ε ε ε ε σποι οι οι οι οι οι οι οι οι οι
 ω οι οι οι οι οι οι οι οι οι ^Δ οι οι οι οι
 οι οι οι οι οι οι οι οι οι οι οι οι οι να α α α
 α α α α Δε σποι να προ ο ο ο ο ο ο σδε ε
 ε ε ε προ ο ο σδε ξαι αι ραι αι αι αι αι ^γ τας
 δε η η η η η η η η η η η η η η η η




 α α α α α α α α α α α α α α




 χα α πα σης α α να α α α α α α α




 γης και θλι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι



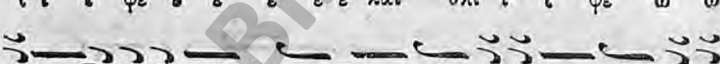
 ι ι ι ι ι χι ι ι χι ι ι ι ι ι ι ι



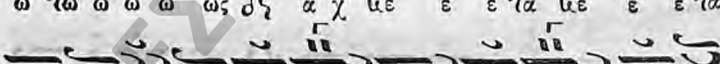
 ι ι ι ι ι χι ι ι και θλι ι ι ι




 ι ι ι ψε θ ε ε ε και θλι ι ι ψε ω ω




 ω ω ω ω ω ως θ α χι ε ε ε γα ε ε ε γα




 ε ε ε ε ε γα γα α ε ε γα γα α ε ε



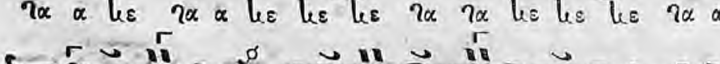
 ε ε τε ε γα ε ε γα γα α ε ε γα ε ε γα



 γα α ε τε τε ε γα γα ε ε γα ε ε γα



 γα α ε γα α ε ε ε γα γα ε ε ε γα α



 γα α ε γα α ε ε ε γα γα ε ε ε γα

ρα α λε δ̣ τε? λε ρα λε ρα λε λε ρα ρα α λε δ̣⁶
 τε λε ρα λε λε ρα ρα α λε ρα α λε ε λε ρα ρα
 λε ε δ̣^Δ τε λε ρα ρα α λε λε ρα ρα λε λε λε
 ρα ρα α λε ρα α λε λε λε ρα α ρα α λε ρ^ν
 ε λε ρα ε λε ρα ε λε ρα α ρα λε δ̣^Δ τε λε λε ρα
 λε λε ρα λε λε ρα λε λε ρα ρα α λε
 λε λε ρα α ρα α λε δ̣⁶ τε ε λε ρα α λε ε
 λε ρα α α λε ρα ρα λε ρα λε λε λε ρα ρα α λε δ̣^ν
 τε μ τε ε μ τε ε ε τε τε τε ε ε ρι ρε ρι ρι? ρι
 ρε ρε ε ρε ρε ε ρε ρι ρι? ρι ρε ε μ τε ε
 ρι ρε ρι ρι ε ρε ρι ρε ρι ρε ρε μ τε ρε ε ρε ε μ
 ε ρι ρε ρι ρι? ρι ρε ρε ε μ τε ρε ε ρε μ δ̣^Δ ε ρι
 (ΤΟΜΟΣ Β'.) 14

ρι? ρι ρε εμ τε ρι ρι? ρι ρε ρε ε ρι ρε ε
 ρε ε ρι ρι ρεμ τι ρι ρε ε ρε ε ρε εμ λ ρι ρε
 ρι ρε ρι ρεμ τε ε ε ρι ρε ε ε ρι ρε ε
 ε ρι ρε ρε ε ρε ρι ρε ρι? ρι ρε ρε ε ρεμ Δ
 τε ρι ρε ε ρε ρε ρε ρε ρι ρι? ρι ρε ε ρε ε
 ρεμ Δ τε ρι ρε ρε ε ρε ρι ρε ρεμ τε ρι ρι? ρι ρε
 ρε ε ρε ρε ρε ρι ρι? ρι ρε ε ρε ε ε ρεμ Γ
 ε ρι ρι ε ρεμ τε ρι ρε ρε ρι ρε ρι ρι ρε ρεμ τε ε ρι
 ρε εμ Π τε ρε ρε ρι? ρι ρε ε ε ρι ρε ρε ρε
 ρε ρι ρε ρι ρε ε ρε ε ρεμ Δ τε ρι ρε ρεμ τε
 ρε ρε ρι ρι? ρι ρε ρι ρι ρε ρι? ρι ρε ρι? ρι ρε
 ρι ρε ε ρεμ τε ρι ρε ε ρεμ τε ρε ε ρι ρεμ

τε ρε ε ρι ρι ρι ρε ρε ρε ρε ρε ε ρε ε ρι ρι

ρεμ. τι ρι ρε ε ρε ρε ρε ε ε ρε ρε ρε ρε τι ρι ρε ρι ρι ρι

ρι ρε ρι ρε ρι ρι ρι ρε ε μ ρι ρι ρε ρι ρι ρι

ρε ρι ρε ρι ρι ρι ρι ρε ρε ρε ρε ε ρε ε ρι ρι ρε μ

τι ρι ρε ε ρε ρε ε μ ε ρε ρε ρι ρι ρι ρι ρε

ρε ρε ρι ρε ρε ρε μ τε ρε ρε ρι ρι ρι ρι ρε ρι ρε ε

ρε ε ρι ρι ρε μ τι ρι ρε ε ρε ε ρε ε μ τε ρι ρε ρι

ρι ρι ρε ε ε ρι ρε ε μ τε ε ρι ρε ρι ρε ρι ρε


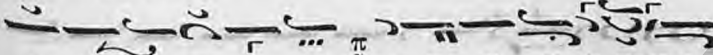


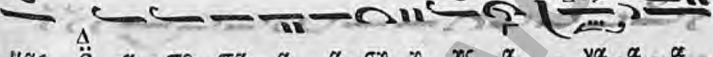


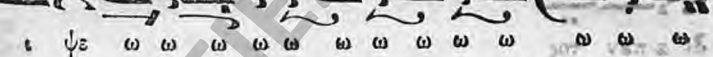

ε ε ρι ρε μ τε ρι ρε ε ε ρε ε μ τε ρι

ρε ρε ε ρε ρι ρε ε ε ρε μ τε ρι ρε ρι ρι ρι ρι



ρε μ τε ρε ε ρι ρε ρι ρε ρι ρι ρι ρι ρι ρε




ε ρι ρε ε ρι ρε ε ρι ρε ρι ρι ρε ρε ρε μ ε



ρε ρε ρι ρερεμτε ρι ρι ρι ρε ρε ρε ρε ρε ρε ρε
 ρι ρι ρε ε ρε ρε εμ ε ρι ρε ε ρι ρε ρι ρι ρι
 ρε ε ρι ρε ρε ρεμ τεμ τε ε εμ τε ρε ε ρι
 ρε ρε ρε ρι ρε ρι ρε ε ε ρι ρε ρε ε ρεμ τε
 ε ρι ρε ε ρι ρε ρε ε ρε ε εμ τε ρε ε
 ρι ρε ρι ρι ρι ρε εμ τε ρε ε ρι ρε ε
 ρεμ τε ε ε ρι ρεμ τε ρε ε ε ε ρε ρε
 ε ε ρι ρε ερεμτε ε ρι ρε εμ τε ρι ρε ρι
 ρε ρι ρεμ τε ε ε ρι ρε ε ε ρι ρε ε ε
 ρι ρεμ τε ρι ρε ρι ρι ρι ρε ρι ρε ρε ε ε ρι ρι ρε εμ Δ
 τε ρε ε ρι ρε ρε ε ρε ρι ρε ε ρι ρε ε
 ε ρι ρεμ τε ε ρι ρε ρι ρι ρι ρε εμ τε ρι





 ρε ρι ρι ρεμ Δ τεμ τε ρε ε ρι ρε ρι ρι ρι ρι ρε

 ρε ρε ρι ρι ρι ρεμ Π τε ε ρι ρε ρι ρι ρρε ε

 ε ρι ρε ρε ρε ρε ρε ρι ρι ρι ρε ε ρε ε ρεμ

 τι ρι ρε ρε ε ρεμ Δ χ και λυ υ τρω σαι αι η π

 μας Δ α πα πα α α ση η ης α να α α

 α α αγ κης Δ και θλι ε ε ε ε ε ε ψε

 ε ε ε ε χε ε ε ε ε ε ε ε και θλι ε

 ε ψε ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω

 ω ω ω ω ω ω

ΠΑΣΑΠΝΟΑΡΙΑ ΤΟΥ ΕΓΑΓΓΕΛΙΟΥ ΣΥΝΤΟΜΑ.
 ΙΩΑΝΝΟΥ ΠΡΩΤΟΥΔΑΛΤΟΥ. Ἦχος β'. Δι.


 Πα α σα πνο η αι νε σα τω τον Κυ ρι ον (Δι)

 Α, νε σα τω πνο η πα σα τον Κυ ρι ο ο ον


Ε λε ημωνε λε ησον με οθε ος κα τα το

 με γα ε λε ος σου και κα τα το πλη θος των οι

 κτιριμων σου ε ξα λει ψον το α νο μη μα μου 6



Ε πι πλει ον πλυνον με α πο της α νο μι

 ας μου και α πο της α μαρ τι ας μου κα θα ρισανμε 6


Ο τι την α νο μι αν μου ε γω γι νωσκω

 και η α μαρ τι ε μου ε νω πι ον μου ε στι

 δι α παν τοε Δ


Σ οι μο νω η μαρ τον και το πο νη ρον ε νω πι

 ον σου ε ποι η σα ο πως αν δι και ω θεις εντοις

 λο γοις σου και νι κη σεις εν τω κρι νε σθαισε 6


Ι δου γαρ εν α νο μι αις συ νε λη φθην και εν

α μαρ τι αις ε κισ ση σε με η μη τηρμου ε

I δου γαρ α λη θει αν η γα πη σας τα α

δη λα και τα κρυ φι α τηςσο φι ι ας σου ε δη λωσας μοι ε

Εἰς τον Ασπασμὸν τοῦ Αρχιερέως: χ

I δου ου γα αρ εν α νο μι αις συ νε

λη ηρθην και εν α μαρ τι αι αι αις ε ο κισ

ση σε με η μη ητηρμου ε

I δου ου γα αρ α λη θει αν η γα α πη σας

τα α δη λα και τα κρυ υ φι α τηςσο φι ι ι

ας σου ε δη η λωσα α α α α α α α ε

ας μοι οι ε γ
ε χ

P αν τι εις με υσ σω πω και κα θη ρι σθη σο

μαί πλη νείς μεκκι υ περ χι ο να λευ καν θη σομαι β

Α κου τι εις μοι α γαλ λι α σιν και ευ φο συ νη

α γαλ λι α σονται ο στε α τε τα πεινω με να β

Α πο στρε ψον το προσωπον σου α πο των α μαρ

τι ων μου και πα σατας α νο μι ας μου ε ξαλειψον β

Καρ δι αν κα θα ραν κτισον εν ε μοι ο Θε ος

και πνευμα ευ θεσεγ και νισον εν τοις εγ κατοικισμου β

Μη α πορ ρι ψης με α πο του προσωπου σου και

το Πνευμασου το Α γι ον μη αντα νε λησα πε μου Δ

Α ποδος μοι την α γαλ λι α σιν του σω τη ρι

ουσου και πνευμα τι η γε μο νι κως στη ριζον με β

Δι δα ξω α νο μους τας ο δου σου και α σε



Εεις επι σε ε πι σρεψουσι

6



Ρυσαι με εξ αι ματων ο θε ος ο θε ος της



σωτη ριας μου αγαλ λι α σεται η γλωσσα μου την



δι και ο συνη σου

6



Κυ ρι ε τα χει λη μου α νοι ξης και το



στομαμου α ναγ γε λει την αι γεσιν σου

6



Ο τι ει η θε λη σασ θυ σι αν ε δω κα αν

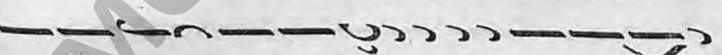


ο λο και τω ματα ουκ ευδο κη σεις

6



Θυ σι α τω θε ω πνευ μα συν τε τριμ με νον



καρ δι αν συν τε τριμ μενηκατε τα πει νω με νην



ο θε ος ουκ ε ζω δε νω σει

6



Α γα θει νον Κυ ρι ε εν τη ευ δο κι α

14*

σουτην Σι ων και οι κο δο μη θη τω τα τει χη 1

ερου σα λημ Δ

Το τε ευ δο κησεις θυ σι αν δι και ο συ νης

α να φο ραν και ο λο καυτωματα β

Το τε α νοι σου σιν ε πι το θυ σι α στη

ρι ον σου μοσχους και ε λε ησομε ο Θε ος Δ

Δο ξα Πα τρι κχι Υι ω και Α γι ω Πνευμα τι ζ

Ταις των Α πο στο ολων πρε σβειαις ε ε λε ημων ε ξα λει ψον

τα πλη θη των ε μων ε γ κληματων Δ

Και νυν και α ει κχι εις τους αι ω νας των αι ω

νων α μην ζ Ταις της Θε ο τοκου πρεσβειαις ε ε λε ημων

ε ξα λει ψον τα πλη θη των ε μων ε γ κληματων Δ Γ

Ε λε η μων ε λε η σον με ο Θε ος κα τα
 το με γα ε λε ος σου και κα τα το πλη θος των οικτιρ
 μων σου χ ε ξα λειψον το α νο ο μη μαμου Δ να
 στα σο Ι η σουσ απο του ταφου κα θω ωσπρο ειπεν Δ ε δω
 κεν η μιν γ' την αι ω νιον ζω ην και με γα ε λε.
 ο ο ο ος

ΘΕΟΔΩΡΟΥ ΦΩΚΑΓΩΣ.

Ἦχος Βαρυς. Ζω. χ

Π α σα πνο η π αι νε σα ατω τον Κυ υ
 ρι ι ο ον (δλς) ζ
Α νε σα α τω πνο η ρη πα α σα τον Κυ
 ρι ι ο ο ο ο ο ον ζ

Ε λε η μων ε λε η σον με ο Θε ος κα τα το

με γα ε λε ος σου ^η και κα τα το πληθος των οσ

κτιριμων σου ε ξαλειφοντο α νο μη μα μου

Ε πι πλει ον πλυ νον με α πο της α νο μι ας

^π μου και α πο της α μαρ τι α μου κα θα ρι σον με

Ο τι την α νο μι αν μου εγω γι νω σκω ^η

και η α μαρ τι α μου ενω πι ον μου ε στι δι α

παν το ος

Σ οι μο νο η μαρ τον και το πο νη ρον ε νο πι ον

σου ε ποι η σα ^η ο πως αν δι και ω θεισεν τοις

λο ογαις σου και νι κη σησεν τω κρι νε σθι σε

Ι δου γαρ εν α νο μι αις συ νε λη φθην και εν

α μαρ τι αις ε κυσ ση σε με η μητη μου

I δου γαρ α ληθει αν η γα πη σας τα α

δηλα και τα κρυφια της σο φιασσε ε δηλω σας μοι

χI δου ου ου γα αρεν α νο μειαις συ νε ε

λη η η φθηνε και εν α μαρ τι ι ι αιαις

ε κυσ ση σε με ε η μη η η τη η η η μου

I δου ου ου ου ου γαρ α ληθει ει α αν

η η η γα πη η σα ασ τα α α δη λα και τα

κρυ υ φι ι ι α της σο φιασσε ε ε ε

ε δη η ηλω σα α ασ μοι χ

P αν τι εις με υσ σω πω και κη θα ρι σθη σομαι

πλυ νεις με και υ περ χι ω να λευκην θη σομαι

A κου τι εις μοι α γαλ λι α σιν και ευ φρο συ νην

α γαλ λι α σονται ο στε α τε τα πεινω με να

Α πορρε ψον το προ σω πον σου α πο των α μαρ

τι ων μου^π και πασαρτασ α νο μι αςμου εξαλειψον

Καρ δι αν κα θα ρχην κτι σον εν ε μοι ο Θε

ος ^ρ και πνευμαευθεσ εγ και νισαν εν τοις εγκρατοιςμου

Μη α πορ ρι ψης με α πο τουπροσωπουσου^π και

το πνευ μα σου το α γι ον μη αν τα νε λησαπεμου

Α ποδος μοι την α γαλ λι α σιν τουσω τη ρι

ου σου^ρ και πνευματι η γε μο νι κωστη ρι ξον με

Δι δα ξω α νομουστας ο δουσ σου και α σε βεις ^Δ

ε πι σε ε πι στρεψουσι

Ρυ σαι με εξ αι μα των ο Θε ος ^ρ ο Θε ος της

σωτηρι-ας μου α-γαλ-λι-α-σε-ται η-γλωσσα

μου την δι-και ο-συνησου

Κυ-ρι-ε-τα-χει-λημου α-νοι-ξης η και το-στομα

μου α-ναγ-γε-λει-την αι-νε-σιν σου

Οτι-ει-η-θε-λη-σας-θυ-σι-αν ε-δω-κα

αν η ο-λο-κυ-τω-μα-τα ουκ-ευδο-κη-σης

Θυ-σι-α-τω-θε-ω πνευ-μα-συν-τε-τριμ-με


νον καρ-δι-αν-συν-τε-τριμ-με νηκ-αι-τε-τα-πει-νω

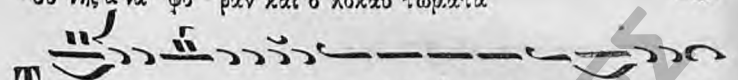
με-νην ο-θε-ο-ος ουκ-ε-ξου-δε-νω-σει

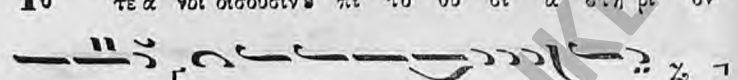
Αγα-θυνον Κυ-ρι-ε-εν-τη-ευ-δο-κι-α-σου-την


σι-ων η και-οι-κο-δο-μη-θη-τω-τα-τει-χη-Ι-ερου-σα-λημ

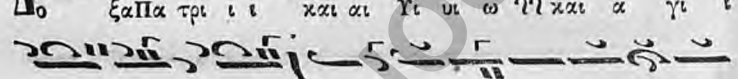
Το-ο-τε-ευ-δο-κη-σεις-θυ-σι-αν-δι-και-ο



 συ νης ἀνα φθο ραν και ο λοκου τωματα

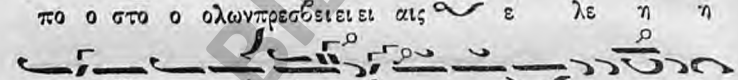

Το τε α νοι αιουσιν ε πι το θυσι α στη ρι ον

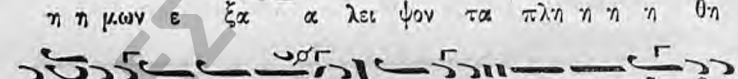

 σου μοσχους ^γ και ε λε η σον με ο θε ο ος ^ζ

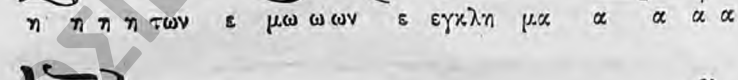

Δο ξα Πα τρι ι ι και αι Υι υι ω ^γ και α γι ι



 ω Πνε ευ μα α α τι ι ι Ταις των Α

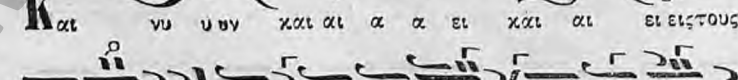

 πο ο στο ο ολων πρε σβει ει αις ^ζ ε λε η η

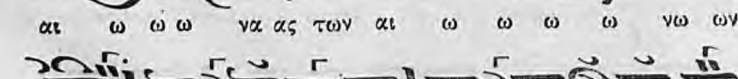

 η η μων ε ξα α λει ψον τα πλη η η η θη


 η η η η των ε μω ωων ε ε γκλη μα α α α α


 των ^ζ


Και νυ υνν και αι α α ει και αι ει εις τους


 αι ω ω ω να ας των αι ω ω ω ω νω ων


 α α α μη η ην Ται αι αις της Θε ο

ο το ο οκου πρεσβει ει ει αι; ε λε η η

η η μων ε ξα α λει ει ει ψον τα πλη η η

θη η των ε μω ω ων ε εγ κλη η η

μα α α α των

λε η μων ε λε η σονμε ο θε ος η η κα τα

το με γα ε λε ος σου η η και κα τα το πληθος των

οικτιρμων σου χ ε ξα λει ψον το α νο ο μη

μα α α α μον Α να στας ο ο Ι ι ι η

η σου ους α πο του τα α α φου κκ θω ως προ

ει ει ει ει πιν ε δωω κε εν η η μι ιν

την αι ω νιον ζω η ην και με ε γα ε ε

λε ε ε χ ο ο ο ο ος

(ΤΟΜΟΣ Β΄.)

ΘΕΟΔΩΡΟΥ ΦΩΚΑΕΩΣ.

Ἦχος λ' δ'. Νη. ζ'

Πα α σα πνο η αι νε σα α τω τον Κυ υ

ρι ι ι ον

(Δις.)

υ

Αι νε σα α τω πνο η πα α σα τον Κυ

υ ρι ο ο ο ον

υ

Ε λε ημων ε λε η σονμε ο Θε ος κα τα

το μα γα ε λε ος σου και κα τα το πληθος των ο

κτιρων σου ε ξαλειψον το α νο μη μα μου

πι πλυ ον πλυ νομε α πο της α νο μι ε

ας μου και α πο της α μαρ τι α μου κα θα ρι σον με

ο ο ο τιτην α νο μι αν μου ε γω γινω

ωσκα κκι η α μαρ τι α μου ενω πι ον μου ε

ωσκα κκι η α μαρ τι α μου ενω πι ον μου ε

στιδία παντος ν
δ

Σοι μονω η μαρτον και το πονηρον ενωπιον

σου ποιησα δσπως ανδικοι και ωθεισ εν τοις

λογοισ σου δκαι νικησης εν τω κρινεσθαι σε ν
δ

I δου γαρ εν ανομiais σου νεληθησ και

εν αμαρταις εκισση σε με η Μητηρ μου ν
δ

I δου ου ου γαρ αληθειαν ηγαπη


σας δτα αδηλα και τα κρυφια δτης σοφιας


ας σου εδηλωσας μοι ν
δ

I δου ου γαρ εν ανομiais σου νεληθη

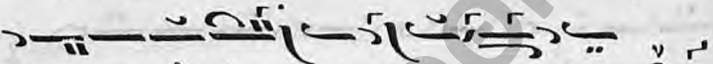
φθην δκαι εν αμαρταις εκισση σε με η

μητηρ μου ν
δ

I 
 δου ου ου ου ου γαρ α ληθει αν η η η


 γα α πη η η σας τα α α α δη η

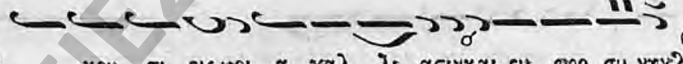

 η η λχκκι τα κρυ υ φι ε α α της σο φι α ας


 σου ου ε δη λω ω ω σα α ας μοι δλζ

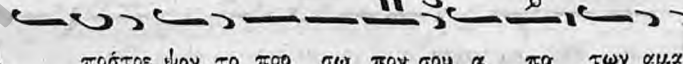
P 
 αν τι εις με υσ σω πακ και κχ θη ρι σθη η σο

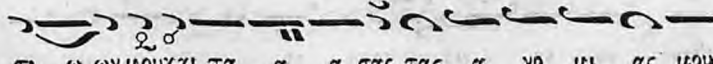

 και πλυ νει ει εις με και υ περ χι ο νκλευκαν


 θη η σο και

A 
 κου τι εις μοι α γαλ λι ασιν και ευ φρο συ νηγλ


 α γαλ λι α σονται ο στε α τεταπεινω με να

A 
 ποδρε ψον το προ σω πον σου α πα των αμαρ


 τι ωων μου και πα α α σας τας α νο μι ας μου


 ε ξα α λει ψον

Καρ δι ανκα θα ραν κτισον εν ε μοι ο Θε ος ⁶ λ
 και Πνε ε ευ μα ευ θες ε γκαι νι σον εν τοις ε
 γκα α τοις μου ^ν δ

Μη α πορ ρι ι ψης με α πο του προ σωπουσου ^π η
 και το Πνευμα σου το Α γι ον μη αν τανελησατε μου

Απο ο ο δοσμοιτην α γαλ λι α σιν του σω
 τη ρι ι ου σου ^Δ και Πνε ε ευ μα τι η γε
 μο νι κωστη ρι ξον με ^ν δ

Δι δα α α ξω α νο μουσ τας οδου ους σου και
 α σε ⁶ βεις λ ε πι σε ε πι σρεψουσι ^ν δ

Ρυσαι με εξ αι ματων ο Θε ος ⁶ λ ο Θε ος
 τς σω τη ρι ας μου α γαλ λι α σε ται η γλωσσα μου την

δι και ο συνησου υ
δλ

Κυ ρι ε τα χειλημου α νοξης λ κκε το στο μα β

μου α'ναγ γε λει τηαι νε σιν σου υ
δλ

Ο τι ει θ θελησας θυ σι αν ε δω κα αν λ β

ο λο και τω ματα ουκ ευ δο κη σης υ
δλ

Θυ σι α τω θε ω πνευμα συν τε τριμμε ε νον καρ δ

δι ανσυν τε τριμ με νηκαιτε τα πει νω με νην ο

θε ο ος ουκ εξουδε νω σει υ
δλ

Α γα θυ νον Κυ υ ρι ε εν τη ευ δο κι

α σου την Σιων ^π και οι κο δο μη θητω τα τει χη π

Ι ε ρουσα λημ υ
δλ

Το τε ευ δο κησεις θυ σι αν δε και ο συ νης α να

φο ραν και ο λο και τω ματα

Το τε α νοι οι σου σιν ε πι το θυ σι α

στηρι ον σου μοσχους και ε λε ησονμε ο θε ος

Δο ξα Πα τρι και Υι ω και Α γι ω Πνευματι

ταιστων Α πο στολων πρεσβει αις ε λε ημων

ξα λει ψον τα πλη η θη των ε μω ωνεκλημα των

Και νυ υν και α ει και εις τους αι ω νας τω ναι

ω νων α μην ταισ της Θε ο το κου πρε σβει αις ε

λε ημων ε ξα λει ψον τα πλη η θη των ε

μω ων εγ κλη μα των

Ε λε ημων ε λε ησονμε ο θε ος

τα το με γα ε λε ος σου και κα τα το πλη θος

των οι κτιρχμων σου ε ξα λειφον το α νο μη μα μου

Α να σταρο Ι η σου ου ους α πο του τα

αφουκα θως προ ει πεν ^Δ ε δω κεν η μιν την αι

ω νιον ζω ην και με γα ε ε λε χ ο ο ο ος

ΠΕΤΡΟΥ ΑΜΠΑΔΑΡΙΟΥ.

Ἦχος β'. Δι. χ

Δο ξα Πατρι και Υι ω και Α γι ω ω Πνευ

μα τι ε ε Ταις των Α α πο ο στο ο ο λων

πρε σβει ει ει αις ^Δ ε ε ε ε λε ε η η μων

ε ξα α λει ψο ο ον τα πληθη ^Δ των ε ε μω ω ων

ε ε γ κλη μα α α α των ^Δ

Και νυν και α ει και εις τους αι ω νας τω ναι ω

ων α α μη η ην Ταις της Θε ε ο ο το ο ο

κου πρεσβειει ει αις Δ ε ε ε λε ε ε η η

μων ε ξα α λει ψο οοντα πληθητων ε ε μω ω

ων ε ε γ κλη μα α α των Δ χ

Ε λε η μων ε λε η σον με ο Θε ος

κα τα το με γα ε λε ος σου και κα τα το πλη

θος των οικτιρων σου χ ε ξα λειψον το α νο ομηη

μα α μου Δ Α να στας ο Ι η σου ο υς α πο του

τα α αφου και α θω ως προ ει ει ει ει πε ε

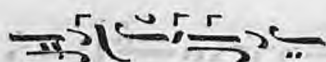
εν Δ ε δω κεν η η μιν την αι ω νι ο οον ζω

ην και αι με ε γα ε ε λε ε ε ο ο ο ος

ΤΗ ΑΓΙΑ ΚΑΙ ΜΕΓΑΛΗ ΤΕΣΣΑΡΑΚΟΣΤΗ.

του αυτου. Ήχος λδ'. Νη.

Νε Δο ξα Πα α τρι και Υι ω και Α γι ω Πνε



ε ευ μα α α α τι



Της με τα νοι α α ας α νοι οι ζοι μοι οι πυ ψ



λας ζω ο ο δο ο ο ο ο τα ο ο ρ θρι ζει γαρ το ο



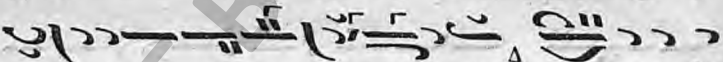
ο πνευ μα α μου προς Να α ο ον τον Δ γι ι ο ο



ο ογ σου ο η να ον φε ρων του σω ματος ο ο ο



λο ον ε σπι λω ω με ε ε ε νον ο η α λ λως οι



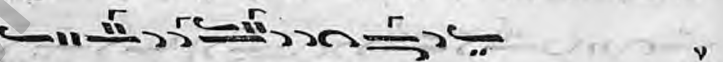
κτιρ μω ων κα α α θα α α ρον ο η ε ε ευσπλα



α γ χνω σου ε ε λε ε ε ε φ ει



Και γυν και α α ει και εις τους αι ω νας των αι



ω ω ω ω ω νω ων α α α μην



Της σω τη ρι α α ας ευ θυ υ νον μοι οι τρι



βους θε ο ο το ο ο ο ο κε ο η αι σχ ραι αις γαρ

κα τερ ρυ υπω σα ^Δ την ψυ χην α μα αρ τι ι ι

αις ^β ως ρα θω μως τον βι ονμου ο ο ο λο ον

εχ δα πα α νη η π η σας ^γ ταις σαις πρε σβει

αι αις ρυ υ υ σαι αι αι με ^Δ πα α αση ης

α κζ θζ αρ σι ι ι ι ασ ^Πχος λ π β. Πκ. χ

Ε λε η μων ε λε η σον με ο θε ος

κα τα το μεγα ε λε ος σου και κα τα το πλη θος



τωνοι κτιρμων σου χ ε ξα λει ψον το α νο ο μη μα

α α μου ^π

Τα πλη η η η θη των πε πρην με νων μοι ^Δ δε ι νων ^δ

εν νο ω ω α νο ο τα λαας τρε ε ε ε ε μω ω ^χ

τηνο θε ραν η με ρα α αντης κρι ι σε ε ε ως ^π







 α λ λ α θ α ρ ω ν ε ι ς τ ο ε λ ε ο ς τ η ς ε υ σ π λ α γ χ η α α ς

 σου ^Δ ρ ω ς ο Δ α α α β ι ι δ θ ο ο ω ω ω σοι ρ

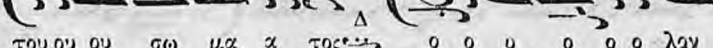
 ε λ ε γ σ ο ν μ ε ο θ ε ο ς ρ κ α τ α τ ο μ ε ε γ α σου

 ε λ ε ο ο ο ο ο ο ς

ΘΕΟΔΩΡΟΥ ΦΩΚΑΕΩΣ.

Ἦχος β'. Δι.


 Δ ο ξ α Π χ α τ ρ ι και αι Τι υ ι ω και Α γ ι

 ι ω Πνε ε ευ μα τι ^Δ

 Τ η ς με τα νοι α ς α α νοι οι ξ ο ο ο ν μοι ^Δ

 πυ υ λ α α α ς ζ ω ω ω δ ο ο τα ^Δ ο ρ

 θ ρ ι ι ζ ει ι γ α ρ τ ο π ν ε υ μ α α μ ο υ τ ρ ο ς γ α ε ν τ ο ν α α

 α α α γ ι ι ι ο ο ο ν σου ο ν γ α ο ν φ ε ρ ω ν

 του ο υ σω μα α τ ο ς ο ο ο ο ο ο λ ο ν

ε σπη η λω με ε ε ε ε νον αλ λως οι

κτι ιρ μων κα α α α α αθαα ρο ο

ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ον ε ε ευ

σπλα α αγ χνω σουου ε λζε ε ε ε ει Δ

Και νυν και αι α α ει καιεις τους αι ω καςτω

αι ω ωωνων α α μην Δ

Της σω ττ ρι ας ε ευθυυ νο ο ον μοι οι τρι ι

βου ου ους θε ε ε ο το ο ο κε αι σχραι αις

γα αρ κα τερ ρυ πωω σα την ψυ χην α μαρ τι ι

ι ι αις ως ρα θυ μως το ο ον βι ο ογμου

ο ο ο ο ο ο λον εκ δα πα νη η η η η

σς ταις σαις πρε σβει ει αις ρυ υ υ υ υ σαιαι

με ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε πα α α

ση ης α κα α θαρ σι ι ι ι ας χ

Ε λε ημων ε λε η σον με ο Θε ος

κα τα το μεγα ε λε ος σου και κα τα το πληθος

των οικτιρων σου ε χ εα λειψον το α να ο ο μη

μα α μου

Τα πλη η η θη των πεπραγ με ε νω ων μου

δει ει νων εν νο ων ο ο τα α α α λας τρε ε

ε ε μα την φο βε ε ε ραν σ η η με ε ε ε

ραν της κρι ι ι σε ε ε ε ως αλ λα θα αρ

ρωων εις το ε λε ος της ε ε ε συσπλαγγι ι

ι ι α α α ας σου ως ο Δα βι ι

ι ιδ βο ο ω ω ω ω σοιοι ε λε η σο ον με

ο θε ρ ος κα τα το με γα α σμου ε ε

ε λε ε ε ε χ ο ο ο ος

Ἔτερα μελοποιήθητα κατ' αἴτησιν τοῦ Α. Ἀργυρουπόλεως
Κ. ΣΕΡΑΦΕΙΜ, παρὰ ΟΝΟΥΦΡΙΟΥ ΒΥΖΑΝΤΙΟΥ.

Εἰς Ἦχον τετράφωνον βαρύν. Ζω

Δο ξα Πα τρι ι ι και Γι μι ω ρ ρ και Δ γι ι

ω Πνευ ευ μα α α τι

Της με τα νοι α α ας α νοι οι ξο μοι οι οι

πυ λαας ζω ο ο δο ο ο τα α ορ θρι ζει

γα αρ το ο πνε ευ μα μου ρ ρ προς να ον τον α

γι ι ο ο ογ σου ου π να ον φε ρων του σω μα

ατος ο ο ολον ε σπι λω με ε ε ε νον π αλ

λωσ οι οι κτιρ μων κα α θα ρο ον ρ ε ε εσπλαγγωω σου

ε ε λε ε ε ει ει

Και νυ υ υν και α α ει π και αι εις τους αι

ω ω ω ω να α ας ῥη των αι ω ω ω νε

ων ω α α μη τη

Της σω τη ρι α α ας ευ θυ υ νον μοι οι οι τρι

βου ους θε ο ο το ο ο κε ε αι σ χ ρ αι σ γ α ρ κ λ α

τε ε ρυ υ πω σα ῥη την ψυ χην α μαρ τι ι

ι ι αι π ρ α θυ μω ς τον βι ο ο ν μου ο ο

ρ λ ο ν ε χ δ α πα ν η η η η η η η σ α ς π τ αι ς σ αι ς

π ρ ε β ει αι ς ρυ υ σ αι με ε ρ πα α α σ ι ς α α

κα θα αρ σι ι ι α α ς

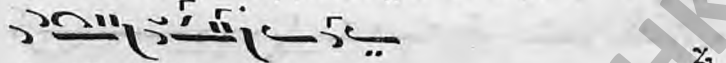
Ε λε η μων ε λε η σον με ο θε ο ς ῥη κα



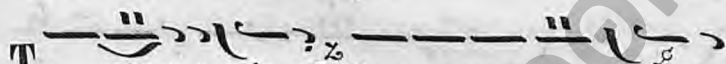
τα το με γα ε λε ο ο ος σου και κα τα



το πλη θος των οικτιρμων σου χ ε ξα λειψον τα α νο



ο μη μα α α α α μου



τα πλη η η θη η των πεπραχ με νω ων



μοι οι δει ει νων ε νο ω ω ω ο ο τα α α



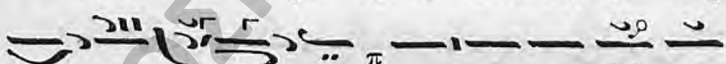
λας τρε ε ε ε ε μω ω την φο ο θε



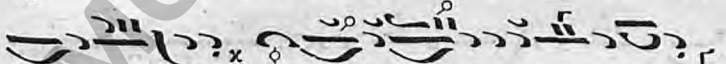
ε ραν η με ε ε ραν τη η της κρι ι σε ε



ω ως αλ λα θα ρων εις το ε λε ε ος της ευ σλαχ



χνι ι ι α α α ας σου ως ο Δα ειδ βο



ω ω ω σοι οι ε λε η σον με ε ο θε ο ο ος και




κα τα το με ε ε γα α σου ε ε λε





ε ε χ ο ο ο ο ος


(ΤΟΜΟΣ Β')


η η η η π. π αι νε σα α α α α α α
 τω τον Κυ υ υ υ υ ρι ι ι ι ι ι
 ο ο ο ο ο ο ο ον π αι νει ει ηει ει ει
 ει τε το ον Κυ υ υ υ υ υ ρι ι ι ηι ι ε
 ι ον εκ τω ω ω ω ω ου ου ου εκ των ου ρα
 γω ω ω ω ω ω ω ων π αι νει ει ει ει ει
 τε ε ε αυ το ο ο ο ο ο ο ον π εν
 τοι οι οι οι οι οι οις υ υ υ υ ψι ι ι ι
 ι ι στοι οι οι οι οι οι οι οι οι οι οι οι
 τρε ε ε ε ε ηε ε ε σοι. τρε ε ε ποι υ υ μνος
 τω ω ω ω ω ω ηω ω ω ω ω θε ε ε ε
 ε ε ε ε ε ε ε ε υ υ μνος. τω ω ω ω


 ω ῥω ω ω ω ω ω π
9


 Α λ νει ει ει ει ει ει ει τε ε ε αυ το ο



 ο ο ο ο ο ο ο ν π
9 πα α α α α αν τες


 οι οι Α α α α α αγ γε ε ε λε ε ε ε



 λοι οι οι οι α α α α αυ του ου ου ου ου


 ου ου αι νει ει ει ει ει ει τε ε ε ε ε αυ


 το ο ο ο ο ο ο ο ν π
9 πα α α α α


 σαι Αι δυ να α α α μει ει ει ει ει αυ


 του ου ου ου ου ου ου ου ου ου σοι οι πρε ε


 ε ε ε λε ε ε σοι πρε ε ε πει υ μνος τω ω ω


 ω ω ω ω ῥω ω ω ω ω θε ε ε ε ε ε ε


 ε ε ε ε υ υ μνος τω θε ε ω ω ω ω ῥω ω ω

ω ω ω ω ω ω
 Ηχος: β'. Δι.

Πα α α α α σα πνο ο η η η η η η η

η αι νε σα α α α α α α τω ω ω ω ω ω

ω ω ω το ο ο ο ον Κυ υ υ υ ρι ι ι ι

ρι ι ι ι ο ο ο ο ον αι νει ει ει ει ει ει

ρει ει ει ει τε τον Κυ υ υ υ υ υ υ ρι

ι ι ι ι ρι ι ι ι ον εκ τω ω ω ω ω ω ου

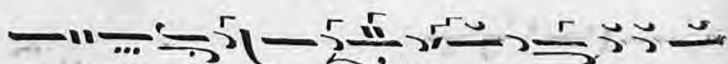
ρα α να ω ω ω ω ω ω ω ω ω αι νει ει ει ει


ει ει ρει ει ει ει τε α α α α α α α αυ

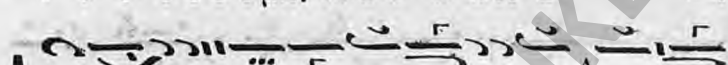
το ον ε εν τοι οι οι οι οι οις υ ψι ι ι


ι στοι οι οις σοι οι οι οι πρε ε ε ε ε ε ε


ε ε σοι πρε ε ε ε πει υ μνος τω ω ω ω ω ω

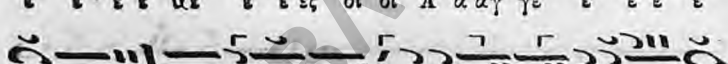

 ω ω ω ἦω ω ω ω Θε ε ε ε ε ε ε

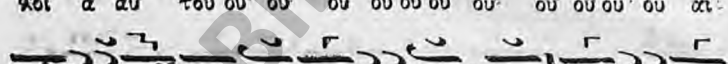

 ε ε ε ε ε υ υ μνος τω ω ω ω ω Θε ω



Α νει ει ει ει ει ει ἦει ει ει ει τε α α

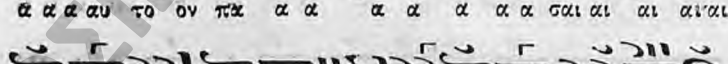

 α α α α α αυ το ον πα α α α α α αν τε

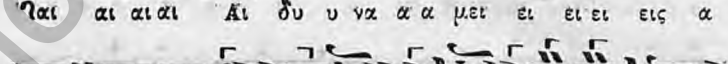

 ε ε ε ε λε ε ε ες οι οι Α α αγ γε ε ε ε ε

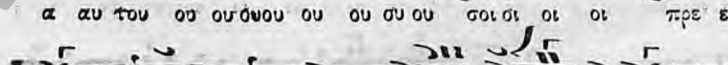

 ροι α αυ του ου ου ου ου ου ου ου ου ου αι

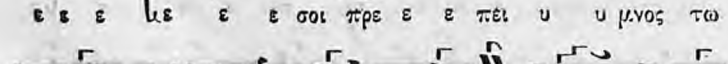

 νει ει ει ει ει ἦει ει ει ει τε α α α α


 α α αυ το ον πα α α α α α σαι αι αι αι


 ἦαι αι αι αι Αι δυ υ γα α α μει ει ει ει εις α


 α αυ του οσ ουθου ου ου ου σου οι οι οι πρε ε


 ε ε ε λε ε ε σοι πρε ε ε πει υ υ μνος τω


 ω ω ω ω ω ἦω ω ω ω Θε ε ε ε


 ἦα α α α νων ^π αι νει ει ει ει τε ε ε α


 α α αυ του ^π εν τοι σι οι οι οι οις υ υ υ υ υ υ

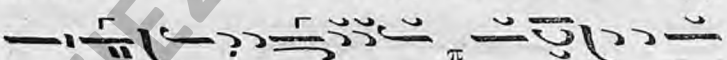

 υ υ ψι ι ι ι ι ι ι ι ι ι στοις ^π


 σοι προ ε επει υ υ υ υ μνο ο ο ος τω ω ω ω


 θς ε ε ω ω ^β
λ

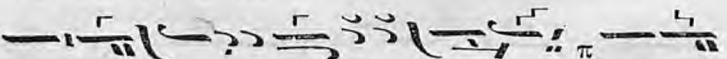
Αι νει ει ει ει ει ει ει ει τε ε ε α α α


 αυ του πα α α α α αν τες οι Λ α α α αγ γε


 ε ε λοι οι οι οι οι αυ του ^π αι νει ει ει ει


 ει ει ει τε ε ε ε ε α α αυ του ^π πα


 α α α α α σκι Αι δυ να α α α α μει


 ει εις α α α α αυ του ου ου ^π σοι οι


 οι οι οι οι οι οι οι οι οι προ ε ε ε ε ε ε ε ε ε

ει τε ε α α αυ το ο ηο ο ο ο ον ε ε ευ

τοι οι οι οι οι οις υ ψι ι ι ι στοι οις σοι οι

οι οι οι οι οι πρε ε ε ε ε ε ε ε ε ε πει υ υ υ

υ υ υ υ υ υ μνο ο ος τω ω ω ω ω ω ω

ηω ω ω ω θε ε ε ε ε ε ε τω ω ω ω

ω ω θε ω π

Α, ηει ει ηει ει ει ει ει τε ε α α

αυ το ηο ο ο ο ον ο πα α α α α αν τες οι

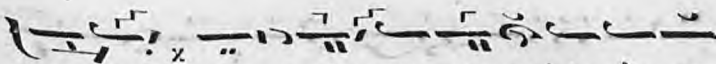
οι οι Α α α α α α αγ γε ε ε ε

λοιοι οι οι οι οι οι α α α α α αυ του αι αι


ηει ει ηει ει ει ει ει τε ε α α αυ το ο

ηο ο ο ο ο ον πα α α α ηα α α α α α α


ρα α α εκ των ου ρα νω ω ω ω ω ω ω
 ων χ αι νει ει ει ει ει τε ε ε ε ε αυ
 το ο ον χ εν τοι οι οι οι οι οις υ υ υ υ
 ψι ι ι ι ι ι στοι οι οι οι οι οις χ
 σοι πρε ε ε ε ε ε ε πει υ υ υ μνος τω ω
 ω ω ω ω θε ε ε ε ε ε ε ε τω ω θε
 ε ω ω γω ω ω ω ω
 Α νει ει ει ει ει ει τε ε ε ε αυ το ο ον χ
 πα α α α α αν τες οι οι Δ α α α α α
 α αγ γε ε ε ε ε ε ε λ οι οι οι οι οι οι
 α α α α αυ του ου ον χ ου ου ου ου ου αι αι
 νει ει ει ει ει ει ει τε ε ε ε ε αυ




 το ο ου χ πα α α α α σαι αι θυ υχ




 α α α α μει ει ει ει εις αυ του ου ου ου ου




 ου ου q σοι πρε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε υ υ υ




 μνος τω ω ω ω ω ω θε ε ε ε ε ε ε ε ε ε



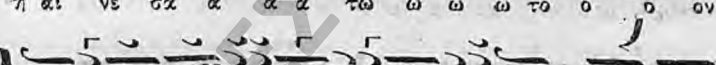
 τω ω θε ε ω ω ζω ω ω ω Ηχος λ δ'. Νη.




 α α α σα πνο ο η η η η η η η η



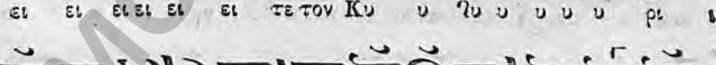
 η αι νε σα α α α τω ω ω ω το ο ο ο ου




 Κυ υ υ υ υ ρι ι ι ι ι ι ι ι ον δ αι νει



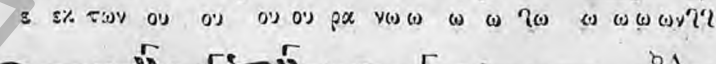
 ει ει ει ει ει τε τον Κυ υ ρι υ υ υ υ ρι ι



 ι του Κυ ρι ο ο ο ο ο ο ο ο ον δ

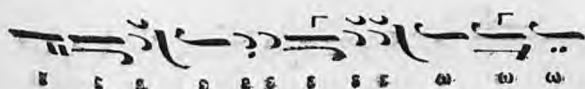


 ε εκ των ου ου ου ου ρα νω ω ω ω ζω ω ω ω ω ω



 ε νει ει ει ει ει τε ε α α αυ το ο ου ε εν

(ΤΟΜΟΣ Β΄.)



ε ε ε ο ε ε ε ε ω ω ω



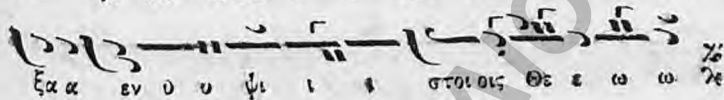
ΔΟΞΟΛΟΓΙΑ

ΠΕΤΡΟΥ ΛΑΜΠΑΔΑΡΙΟΥ.

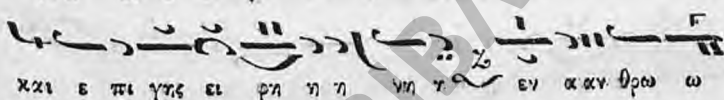
Ηχος β'. δακτυλικός. Βου.



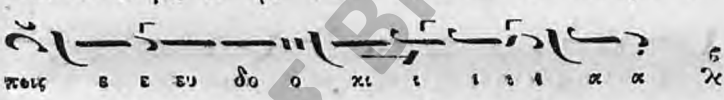
Δοξα σοι τω δει ει εν ξαν τι το ο φως δο



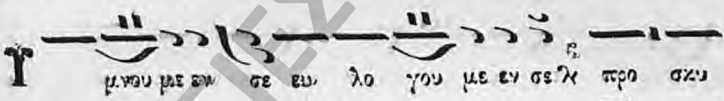
ξα α εν ο υ ψι ι ε στοιαις θε ε ω ω θε



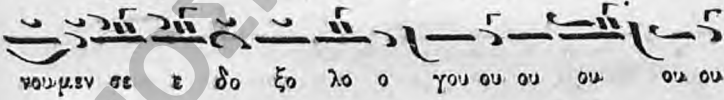
κχι ε πι γης ει φη η η νη γ εν ακν θρω ω



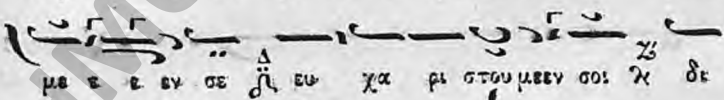
ποις ε ε ευ δο ο κι ι ι ε α α θε



μου με αν σε ευ λο γου με εν σε γ προ ακυ



νου μεν σε ε δο ξο λο ο γου ου ου ου ου



με ε εν σε ε ευ χα ρι στου μεν σοι θε



α την με γε α α λη ην σου δο ο ο ο ο ξα αν



Κυ ρι ε ε ε βα σι ι λευ ε που ρα α κ

νι ι ι ε ε Θε ε ε ε Πα τερ Παν

το ο κρα α ατωρ Κυ ρι ε Υι υι ε μο ο νο γε ε

νες Ι η σου Χρι στε ε κατ α α α γε

ο ον Πνε ε ευ μωα

Κυ ρι ι ε ε ε ο Θε ε ος ο α μνη ο ος

του Θε ε ου ου ου ο Υι υι ο ο ος του ου Πα

α α τρος λ ο αι αι ρων την α α

μα αρ τι τ ι α α αν του ου ου κη ο ο

ο ο σμου ε λε ε η η σον η η μα ας λ ο αι

αι αι ρω ω ω ν τας α μα ρ τι ι ι ι α ας

του ου κο ο ο α ο σμου ου

Π ρο σδε εξαι την δε η σιν η η μων ο κα θε

με ε νο ος εκ δε ξι ι ω ω ω ω ων του ου

Πα α α προς και ε λς ε ε η η η το ον

η η η μας

Ο τι συ ει μο ο νος ε γι ι ος συ

ει μο νος Κυ ρι ι ο ος Ι η σους Χριε στο ος

εις δο ο ο ξανθε ου ου ου Πα α α τρο ος

Α α α μην

Κα θε κα α α α στην η με ε ρην ε ευ

λο ο γη η σω ω ω σε και αι νε ε σω το

ο νο ο ο μα α σου ου λ εις τον αι ω ω ω

να α και εις τον αι ω ω να του αι αι

ω ω ω ω ω νο ος

Κα τα ξι ιω ρο ον Κυ ρι ε ε λ εν τη
 η με ρα α τα ακυ τη η λ α να μαρ τη η
 τους φυ λα α χθη η ναι αι η η η μας λ
 Ευ λο γη τος ειει ει Κυ ρι ε ε ε ο θε ε
 ος λ των η η τα ε ε ρω ων η η η μων
 και αι αι αι νε ε τον και δε δο ξα σμε ε ε
 νο ον το ο νο μα α α σου ου εις τους αι ω ω
 να ας α α α μιν
 Πα ε ε νοι το ο Κυ ρι ε ε λ το ε λε ε
 ος σου ου ε ε ρη η η η μας κα θα πε ρη
 η η λ πι σα με ε ε ενε πε ι σε ε
 Ευ λο γη τος ειει ει Κυ ρι ε ε λ δι δα ξο ον

με ε ε τα α α δι και ω μα α α τα α α σου η

Κυ ρι ε ε κα α τα φυ υ γη ε γε νη

η η θη ρς η η η μιν εν γε νε ε α α

και αι αι γε ε νε ε ε α ε ε γω ε ε

πα α α Κυ ρι ε ε ε Ε ε ε λε ε η η

η σο ο ο ον με ι ι α α σαι αι η την ψη

γη η η η μου σου ο ο τι η μα αρ τα ο ον σοι ο η

Κυ ρι ε ε προ ος σε ε κα α α τε ε φυ

υ υ γον η δι ι δα α ξο ο ον με ε του πο

ειν το ο θε ε λη μα α α σου ου ου η ο τ

συ υ ει ει ο ο θε ε ο ο ος μου ου η

0 τι ι πα ρα σοι πη η γη ζω η η εν τω φω

τι ι ι σου ο ψο ο ο με ε θχ α α φως χ

Πα ρχ τει ει νο ον το ε ε λε ε ο ο ος σου

ου ουουτοις γε ι νω ω σχου ου σι ι ι ι σε χ

Α γι ο ο ο ος ο θε ε ος χ Α γι ο ο ος ι

σχυ υ ρος Α γι ο ος α θχ νχ α τος ε ε λε ε

η η η σο ον η η η μος

Δο ξα Πα τρι ι ι και Γι υι ω και Α γι ι ω ω

ω Πνε ευ μα α α τι

Και νυ υ υ υν και α α ει και αι ει εις τους

αι αι ω ω ω νχ ας των αι ω ω νω ων Α

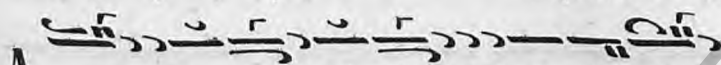
α α μην

Α γι ος α θχ νχ α τος ε ε λε ε η η η

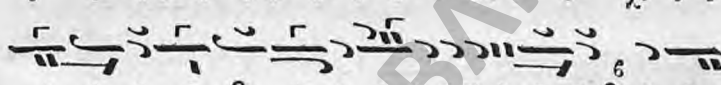
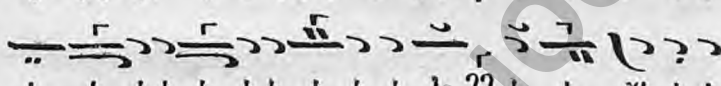
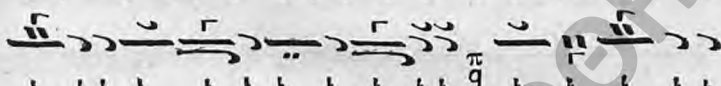


σο ον η η η μας

Ἄσματικόν. 6 γ



α α α α α α α α α α γι ι



ι ι ι ι ι α α γι ι ο ος λ ο ο



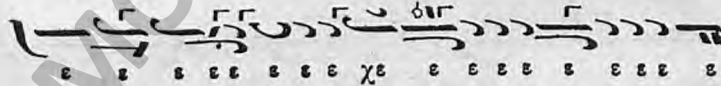
ο ο ο ο ο θ ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε



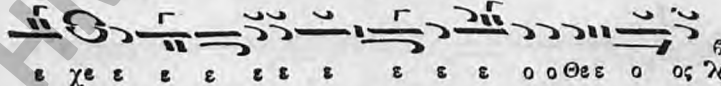
ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε



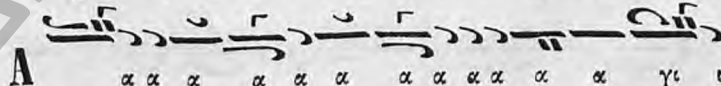
ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε



ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε



ε χ ε ε ε ε ε ε ε ε ε ο ο θ ε ε ο ος λ



α α α α α α α α α α γι ι


 θρω ω ποις ε ε ευ δο ο χι ι ι ι ι α

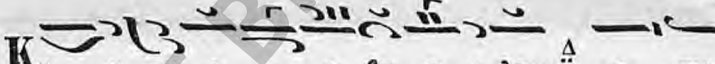

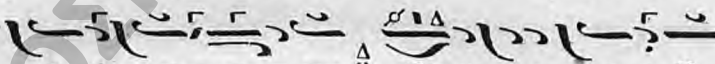
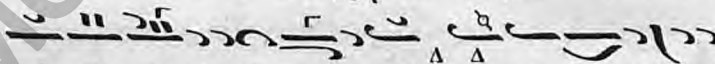
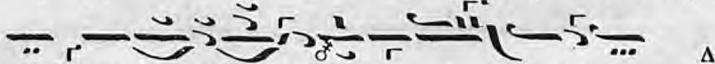

 μνου ου με εν σε εν ευ λο γου μεν σε ε

 προ σκυ νου μεν σε δο ξο ο λο ο ο γου ου με

 ε εν σε χ ευ χα ρι στου ου ου με ε εν

 σοι δι α την με γα λην σαιου ου δο ο ο

 ο ο ξαν


 Κυ υ ρι ε ε ε βα σι ι λευ ε που

 ρα α α νι ι ε θε ε ε Πα τερ Πα αν το

 ο ο κρα α α α τωρ Κυ υ ρι ι ε ε Τι

 ε μο νο ο γς ε ε νες Ι η σου ου Χρι υ

 στε και Α γι ο οον Πνε ε ε ε ευ μα

 Κυ υ ρι ι ε ε ε ο θε ε ος ο α μνο

ο ος του Θε ε ου ο ο ο Τι ο ο ος του

ου Παα τρο ος ο αι αι αι ρωων την α μαρ τι

ι ι αν του κο ο ο σμου ε λε η η σαν η η

μας ο αι αι αι ρωων τας α μαρ τι ας

του ου ου κο ο ο ο ο σμου

Πρα ο σδε ξι την δε η σιν η η μων ο κα

θη με νος εκ δε ε ε ξι ω ω ων του ου

Παα τρο ος και ε λε ε η η η σο ον η

η η μας

Ο τι σου ει μο νοος α γι ι ο ος σου ει μο

νοος Κυ ρι ο ος Ι η σους Χρι στος εις δο ο

α ξην Θε ου ου Πα τρο ο ος Α α α α μην

Κα θε κα α α στην η με ραν ε ευ λο ο
 γη σω σε και αι αι αι αι νε ε ε σω το ο ο
 νο μα α α σου Δ εις τον αι ω ω ω ω
 να και εις τον αι ω να του ου ου αι αι ω
 ω ω ω ω νο

Κα τα ξι ω ω σο ο ον Κυ ρι ε ε εν
 τη η με ρα α τα α αυ τη α να μα ρ τη η
 η η σου φυ υ λα χθη η η η ναι αι η η η μας

Ευ λο γη τος ει ει Κυ ρι ε ε ε ο Θε ε ος
 τω ω ω Πα τε ε ε ρω ων η η η μων
 και αι αι αι νε ε τον και δε ε δό ο ξα σμε
 ε ε νο ον το ο νο ο μα α α σου εις τον αι

ω ω ω να ας Α α α μην

Ρε νοι ο ι το ο ο Κυ υ ρι ι ι ε το ε

λε ο ο ος σου ε φη η μας κα θα α α περ

ηλ πι ι σα α με ε εν ε πι ι σε ε

Ευ λο γη τος ει ει Κυ ρι ι ε ε ε δι δα ξο ον

ον με στα δι κκι ω ω μα α α τα α α α σου

Κυ ρι ι ε κα α τα φυ υ γη ε γε νη η

η θης η η μιν εν γε νε α και αι γε νε ε

α ε γω ει πα α Κυ ρι ε Ε ε ε

λε ε η η σο ο ον με ι ασαι την

ψυ χη η η ην μου ο τι η η η μα αρ το

ο ο ο ον σοι

Κυ ρι ε ε προ ος σε κκ τε φυ γο ον ^Δ δι δα
 ζο ο ον με ε ^Δ του ποι ει ν το ο θε λη η μα α α α
 σου ου ο τι συ ει ο θε ο ο ο ο ος μου ^Δ
 ο τι πα ρε σοι πη γη ζω ω ης εν τω ω
 φω ω τι ι ι σου ο ψω ω ω με θα φως ^Δ
 Πα ρα τει ει νο ον το ε λε ο ο ος σου ου ου
 τοις γι νω σκου ου σι ι ι ι σε ^Δ Α γι ο
 ο ο ος ο θε ε ος ^Δ Α γι ο ο ο ος Ι σχυ υ ρος
 Α γι ι ο ος α α θα α να α τος ε λε ε
 η η σον η η μας ^Δ
 Δ ο ξα Πα τρι ι και Υι υι ω ^Δ και α γι ι
 ω ω ω Πνε ευ μα α α τι ^Δ

Και νυ νυκκι α α ει και ει εις του ου αι ω

ω ω νυ των αι ω ω των Α α μην

Α γι ι ο ος α α θα ανα α τος ε λε ε

η η σον η η μας 'Ασματικόν Ιακώβου. Ήχος δ' Δι.

Α α α α γι ι ι ι ι ι ι ι ι

ι ι ι ι ι ι ι ι α α α α α γι

ι ι ο ο ος χ ο ο ο Θε ο ο ο ο ο ο

ο ο ο ο ο ο ος

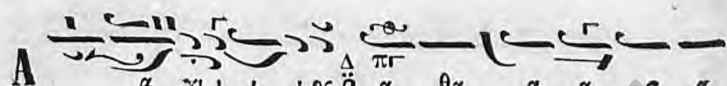
Α α α α γι ι ι ι ι ι ι ι ι

ι ι ι ι ι ι ι ι ι χ α α α α α α γι

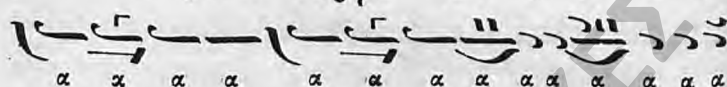
ι ι ο ο ος χ ι ι ι σχυ ρο ο ο ο ο ο

ο ο ο ο ο ο ος

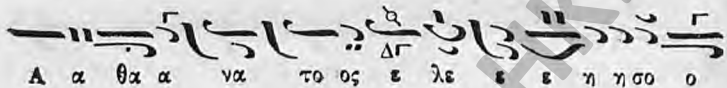
(ΤΟΜΟΣ Β')




 Α α γι ι ι ος α θα α α α α



 α α α α α α α α α α α α



 Α α θα α να το ος ε λε ε ε η η σο ο



 ον η η η η μα α α α α α α α α α



 α α α α ας

ΠΕΤΡΟΥ ΒΥΖΑΝΤΙΟΥ.

Ύμνος λ' α'. Πκ. Κε.



 Δο ξα α σοι οι τω δειξα αν τι το ο φω ως δο ξα α



 ε εν υ υ ψι ι ι ι ι σοι ος θε ε ε ω



 και ε πι γησει ρη η η νη η χ εν αν θρω ποι ος



 ευ δο ο και ι ι α



 ρ μου μεν σε ε ευ λο γου με εν σε



 με εν σε δο ξο λο γου ου ου ου με ε ε ετ σε

ευχαριςτουμεν σοι ο ιησους χριστινος
 ευχαριςτουμεν σοι ο ιησους χριστινος

λην σου ουδου ο ο ξαν
 λην σου ουδου ο ο ξαν

Κυριε εεε θεσι λευκου επουραγι
 Κυριε εεε θεσι λευκου επουραγι

ιεθεεεε Πατερ Πααντο οκρααα
 ιεθεεεε Πατερ Πααντο οκρααα

τωρ Κυριεεγιυιεμοα νογεενεσ
 τωρ Κυριεεγιυιεμοα νογεενεσ

Γησου Χριστεκι Αιααγι οοοον
 Γησου Χριστεκι Αιααγι οοοον

Πνεεευμα
 Πνεεευμα

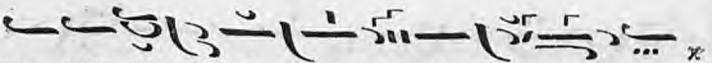
Κυριεεεεθεεοςοαμνοσος
 Κυριεεεεθεεοςοαμνοσος


τουουθεεου γωοοογιυιοοοοος
 τουουθεεου γωοοογιυιοοοοος


τουου Πααατροσ οοαιαιαιαιρωων την
 τουου Πααατροσ οοαιαιαιαιρωων την


ααμαρτιιαν του κοοοοσμου ε
 ααμαρτιιαν του κοοοοσμου ε

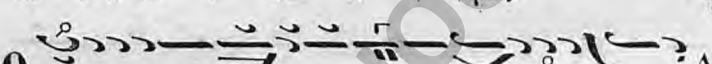
λεεηησον ηημας οοαιαιαιρωντας
 λεεηησον ηημας οοαιαιαιρωντας



 α μαρ τι τ ας του ου ου ου κο ο ο σμου. x
q



 Προ σδε ξαιαι την δε η ησιν η η μων. x
q ο κα



 θη με ε νος εκ δε ξι ω ω ωωντου Πα α τρος και ε

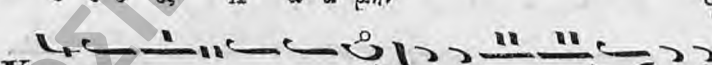

 λε η η σο ο ον η η η μας. x
q



 0 τι ι συ ει μο νος Α α α γι ι ι ι ο ος. Δ
q

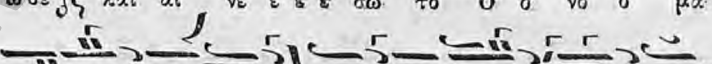

 συ ει ει ει μο νος Κυ υ ρι ι ι ο ος. π
q Ι η

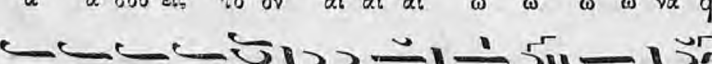

 σους Χρι ι στο ος εις δο ο ο ξαν Θε ου Πα α τρο


 ο ο ο ος Α α α μην. x
q


 Κα θε κα α στην η με ρκ αν ευ λο γη η σω


 ω σε. Δ
q και αι νε ε ε ε σω το Ο ο νο ο μα


 α α σου εις το ον αι αι αι ω ω ω ω να. x
q


 και εις τον αι ω να α του αι αι αι αι ω

ω ω νος

χ
q̇

Κα τα ξι ω σο ο ον Κυ ρι ε ε ε εν τη

η με ρα α τα α αυ τη α να μα α αρ τη η η

τους φυ λα α χθη η η η η ναι η η η η μας

Ε ευ λο γη τος ει Κυ ρι ε ε ε ο ο

θε ος των Πα τε ε ε ρω ων η η η

μων και αι αι αι νε ε τον και δε δο ξα σμε ε ε ε

νο ον το ο νο ο ο μα α ασου εις τους αι αι ω

ω ω νος ας Α α α μην

χ
q̇

Ι ε νοι το Κυ ρι ε ε το ε λε ε ο ο σου ε φ η η

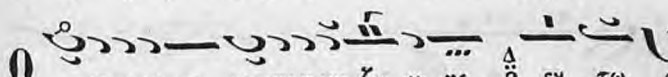
μας κα θα α α περ η λ πι σα α με ε εν ε ε

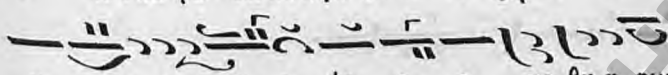
πι ι ι σε

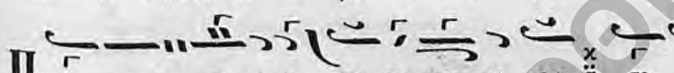
χ
q̇

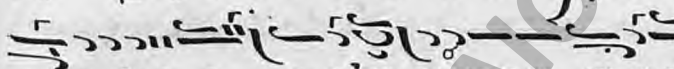
Εὐ λο γη τος εἰ ει Κυ υ υ υ υ ρι ι ε
 ε δι δα ξο ο ον με ε ε η τα α α δι και ω ω
 μα α α τα α α α σου
 Κυ ρι ε ε κα τα φυ υ γη ε γε νη η
 η θης η η η μιν εν γε νε α α και αι αι
 γε ε νε ε ε α ε γω ει πα Κυ ρι
 ε λε η η η σο ο ον με ι α σαι αι
 την ψυ χην μου ου ο τι η η μα α αρ το ο
 ο ον σοι
 Κυ ρι ε προ ος σε ε κα τε ε ε φυ
 υ υ γον δι ι ι ι δα α ξο ο ον με
 του ποι ει ν το ο θε λη μα α α σου ου η ο τι


x
q̇
 τυ ει ο ο Θε ε ε ο ο ο ος μου

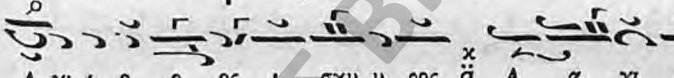
0 
Δ
 τι ι πα ρα σοι πη η γη ζω ω ης εν τω φω ω



x
q̇
 ω τι ι σου ου ο ψο ο ο με θα α φως

Πα 
x
q̇ το ε

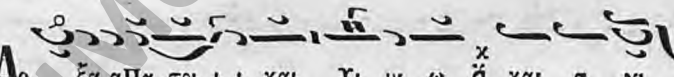

 ε ε ε λε ε ο ο ος σου ου ου τοις γι νω ω σκου

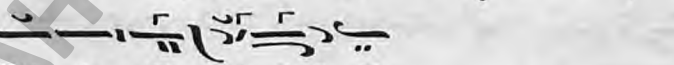

Δ
 σι ι ι σε q̇ Α γι ι ο ο σος ο Θε ε ος

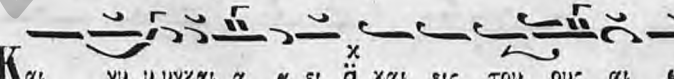

x
q̇
 Α γι ι ο ο ος ι σχυ υ ρος Α α γι ος



 α θα α να α τος ε λε η σο ο ο ο ον η


x
q̇
 η η μας



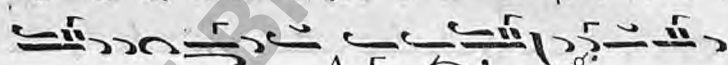
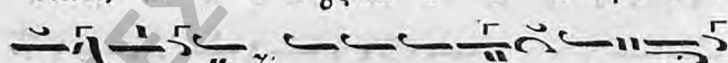

Δο 
x
q̇ και α γι ω



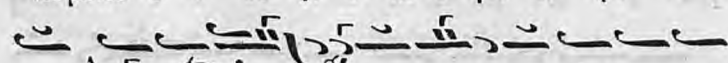

x
q̇
 Πνε ε ευ μα α α τι

Και 
x
q̇ και εις του ους αι ω


 ω ω νας των αι ω ω ω νω ων Α α α μην
 Α 
 γι ος α θα α να α τος ε λε η η σο

 ο ο ο ον η η η μας

ΔΑΝΙΗΛ ΠΡΩΤΨΑΛΤΟΥ. Ἦχος βαρύς. Ζω.


 Δο ξα σοι τω δει ει ξαν τι το ο φω ω

 ω ω ως χ δο ο ξα ε ε εν υ ψι ι ι ι ι

 στοι οισ θε ε ε ω και ε ε πι ι γης ει ει

 ρη η η η η η κ εν αν θρω ω ποις ε ευ δο ο

 χι ι ι α α


 μου ου μεν σε ευ λο γου ου μεν σε κ προ σκυ

 νου μεν σε ε ε δο ξο ο λο ο γου ου με ε εν

 σε ευ χα α ρι ι στου με εν σοι δι α την

με γα α α λη η ην σου ου δο ο ο ζξ αν λκ

Κυ ρι ε ε ε ε Βα σι ι λευ λ ε που ρα α

νι ε θε ε ε ε ε λ Πα α α τερ Πα αν

το ο κρα α α α τωρ Κυ ρι ε Γι ε ε μο

νο γε ε νε ε ε ες λ Ι η σου ου ου ου

Χρι ι ι ι ι στες και α α α γι ι ι ο ον

Ηνε ε ευ μα α

Κυ ρι ε ε ε ο θε ε ος λ ο α μνο ο ος

του ου ου θε ε ου ο ο ο Γι ε ο ο ο ος

του ου Πα α α τρος ο αι αι αι αι αι αι

ρων λ την α μαρ τι α αν του ου κο ο ο σμου ου

ε λε ε η η σον η η μα ας ο αι αι αι

ρωων^π τας α μαρ τι ι ι α α ας του ου κο

ο ο σμου ου

Προ σθε ξαι την δε ε η σιν η η μω ω ω ων

ο κα θη με ε νος εκ δε ε ε ξι ω ω ω ω ων

του ου Πα α α προς και ε λε η η σο εν

η η μα ας

ο τι συ ει μο νο ο ος α γι ι ος

ει μο νο ο ος Κυ ρι ι ος Ι η σου ου ου ου ους

Χρι ι ι ι στο ος εις δο ο ο ξα αν θε

ου ου ου Πα α προς Α α μη νη

Κα θε κκ α στη η η με ε ε ραν

εν λο ο ο γη σω ω σε ε κκι αι νε ε ε

ε ε σω τα ο νο ο ο μα α α σου ου λ

εις το ον αι αι ω ω ω να α και εις τον αι

ω ω να του ου ου αι αι ω ω ω νο ος

Κα τα ξι ι ι ο ο ο σο ον Κυ ρι ι

ε ε λ εν τη η η με ε ρα α α τα α α

α αυ τη λ α να α μα αρ τη η η του ους

φυ λα χθη η η η ναι αι η η μας

Ευ λο γη τος ει ει Κυ ρι ι ι ε ε ε ε

ο θε ε ος λ τω ων Πα τε ε ε ε ε ρω ων

η η η μων και αι νε ε τον και αι δε ε

δο ο ξα α σμε ε ε νο ον λ το ο ο νο ο μα

α α σου ου εις του ους αι ω ω ωνας Α α μνη λ

Γε νοι το ο ο Κυ ρι ε ε το ε λε ε ος
 σουσεφ η η μα ας λ κκ θα α α πε ερ ηλ πι σαμε εν
 ε πι ε σε ε

Ευ λο γη η το ος ειει ει Κυ υ ρι ι ε
 ε δι ι δα α ξο ο ον με ε τα α δι και
 ω μα α τα α α σου ον

Κυ υ ρι ε κκ α τα φυ υ γη
 η η μι ι ι ω λ εν γε ε ε νε α α
 και αι αι γε ε νε ε ε α ε γω ει πα α
 Κυ ρι ε ι ε ε λε ε η η η σο ο ο
 ο ον με λ ω α σαι αι την ψυ χη η ην μου ου
 ο ο τι η η μα αρ το ο ον σοι οι

Κυ ρι ε προς σε κα α τε φυ υ γο ον δι

δα ξο ο ο ο οον μαι λ του ποι ει εινο θε ε

λη η μα α α σου ου ο τι συ ει ει ο ο

θε ε ο οος μου ου

Ο τι πα ρα συ υ πη γη ζω ω η η η ης

εν τω φω τι ι ι σου ου ο ψω ω ω με ε

θα α φω ως


Ηα α ρα τειει νον το ε ε λε ε ο ο ος σου ου ου

τοις γι νω σκου ου ου σι ι ι σε ε κ χ Α γι ο


ο ος ο θε ε ος κ Α γι ο ος ι σχυ υ

ρος α α γι ο ος α α θα α να α ατος

ε ε λε η σον η η μα ας



Δο ξα Πατρι ι ι και Υι υι ω και α γι ω ω




 ω Πνευ μα α τι ι




Και νυ υν και α α ει και εις τους αι αι ω ω ω




 να ακς των αι ω ω ω ωων Α α μη ην




Α α γι ο ος α α θα α να α α τος



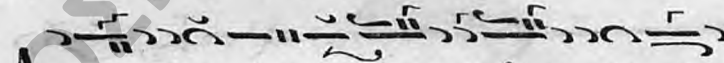
 ε ε λε η η σοον η η μα α ας Ἀσμητικόν ἠ χ



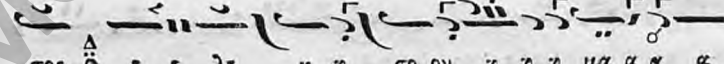
Α α γι ο ο ο ος ο θε ε ο ος



Α α γι ο ο ο ος Ι σχυ υ ρο ος



Α α α γι ο ος α α α α θα α να α α



 τος ε ε λε η η σοον η η η μα α α α



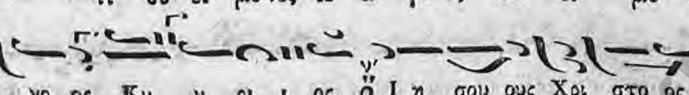


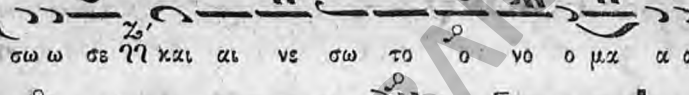
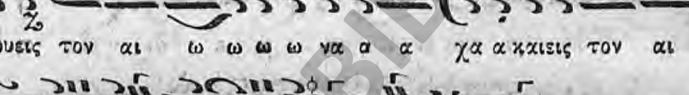

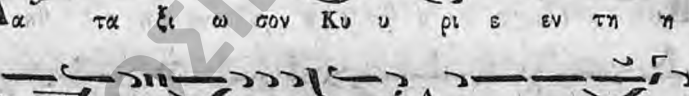
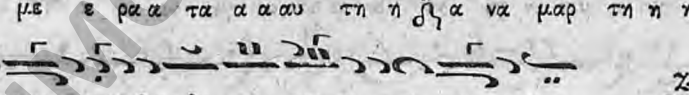


 α α α α α ας

ΧΟΥΡΜΟΙΖΙΟΥ ΧΑΡΤΟΦΥΛΑΚΟΣ.

Ήχος Βαρύς. Ζω. Εγκρμόνιος.

Δο ξα α α σοι οι τω δει ει ξα αν τι ι το ο
 φω ω ω ως δο ξα α ε εν υ ψι ι στοις Θε ω ω
 και ε πι γης ει ρη η η η νη η εν ανθρω
 ω ω ω ποις ευ δο κι ι ι α κ
 ρ μου μεν σε ευ λο γου ου μεν σε ρι προ σκυ
 νου μεν σε ε δο ξο λο γου ου με ε εν σε
 ευ χα ρι στου ου μεν σοι οι οι οι οι οι δι κ
 ταν με γα λη ην σου δο ο ο ο ξα αν
 Κυ ρι ε ε ε ε Βα σι ι λευ ε που
 ρα νι ι ε ε Θε ε ε ε Πα τε ε ε ε ε ε ρ
 Παν το κρη α α τω ρ Κυ ρι ε Υι ε ε μο

νο γε β νος Ι η σου Χρι στε ε ε ε και Α α α
 γι ι ον Πνε ε ε ευ μχ α
 Κυ ρι ι ε ε ε ο Θε ε ος Ὡ ο α μνο ος
 του Θε ε ε ου ο Γι ο ος του ου Πχ α
 τρο ος ο ο αι αι αι αι ρω ωντην α μχρ τι
 ι ι ι α αν του κο ο ο ο σμου Ὡ ε λε
 η η σοον η η μας ο αι αι αι αι ρω ων Δ τας
 α μχρ τι ι ι α ας του κο ο ο ο σμου ου
 Προ σδε ξαι την δε ε η σιν η η μων Ὡ ο
 κα θη με ε νος εκ δε ξι ω ω ω ω ων του Πχ α
 τρο ο ο ο ο ο ο ος και ε λε η σο ον η
 η η μας

0 
 τι συ ει μονος Α α γι ος συ ει μο ο
 νο ος Κυ υ ρι ι ος 
 Ι η σου ος Χρι στο ος
 ει εις δο ο ο ο ξανθεου Πα τρο ος Α α α μην 
 Κ 
 α θε κα στην η με ε ε ραν ευ λο γη η
 σω σε 
 και αι νε σω το ο νο ο μα α α
 σου εις τον αι ω ω ω να α α χα ακαι εις τον αι
 ω να του ου αι ω ω ω νο ος 
 Κ 
 α τα ξι ω σον Κυ υ ρι ε εν τη η
 με ε ραα τα α α αυ τη η 
 α να μαρ τη η η
 του ου ου ου φυλα χθη η ναι αι η η η μας 
 Ευ 
 λο γη το ος ει Κυ υ ρι ε ε ε ο θε
 ος των Πα τε ε ρων η η η μων 
 και αι
 (ΤΟΜΟΣ Β΄.) 49

νε τον και δε δο ο ξα σμε ε ε νον ἡ το ο ο
 νο μα α α σου εις τους αι ω ω ω να ας Α α α μιν
 Γε νοι το Κυ υ ρι ε ε το ε λε ο ος σου
 εφ η η μας κα θα α α περηλ πι ισα α με ε ε εν
 ε ε πι ι ι σε ε
 Ευ λο γη τος ει Κυ υ ρι ε δι δα α ξο
 ο ο ον με τα δικαι ω ω μα τα α α σου ου
 Κυ ρι ε κα τα φυ υ γη ἡ ε γε νη η η θη ης
 η η μιν εν γε νε α α και αι γε νε ε α ἡ ε
 γω ει ει ει πα Κυ υ ρι ε ε Ε λε η η
 σο ο ον με ἡ ι ασαιτην ψυ χη η η γιν μου ου
 ο τι η η μαρ το ο ο ον σοι οι

Κυ ρι ε προς σε κα τε ε φυ γο ον δι δα ξο ο

ο ον με του ποι ειν το θε λη μα α α α σου

ο ο τι συ ειει ει ο ο θε ο ο ο ος μου ου

ο τι πρ α σοι πη γη η ζω ης εν τω φω

τι ι ι σου ο ψ ο ο με ε θε α α φως

Π α ρα α α τειει πα ρα α τειει νον το

ε λε ο ο ο ο σσου τοις γι νω ω σκου σι ι ι ι σε

Α γι ι ος ο θε ο ο ο ος Α γι ι ος ι σχυ

ρο ο ος Α γι ι ος α θε να α το ε λε ε η η η

σο ον η η μας

Δ ο ξα Πα τρι ι και Υι ο υ και α γι ο

ω Πνε ευ μα α α τι

Και^ο νυ υ υν και α α ει^ζ και εις τους αι ω

ω ωναςταν αι ω ω ω κων Α α α α μιν^ζ

Α^ο γιος α θα ανα ατος ε λε ε η η σο ον

η η μας^ζ 'Ασματικ'ν.^ζ

Χ^ο Α α α α α α α α α α α α α α

α γι ι ι ι ι ι ι ι α α γι ο

ο ο ο ο ο ο ο ος^ζ ο ο ο ο ο ο ο ος^ζ ε ε ε

ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε

ε ε ε ε ε ο ο ος^ζ ο ο ο ο ο ο ο ο ο ος^ζ

Α α α α α α α α α α α α α

α γι ι ι ι ι ι ι ι α α γι ο ο ο

α ο ο ο ο ος^ζ ι ι ι ι σχυ υ υ υ υ υ υ υ

υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ

σχυ ρο ο ο ο ο ο ο ο ος

ε Δ α α α α α α α α α α α α

γι ι ι α α γι ος α θ α α α α α α

χα α α α α α α α α α α α να α ι ε α

θα να α το ο ο ο ο ο ο ο ος ε λε ε η

η σο ο ο ο ο ο ο ο η η ε λε ε η σο ο η

η η μα α α α α α α α α α α

α ι α α α ας

ΓΡΗΓΟΡΙΟΥ ΠΡΩΤΟΨΑΛΤΟΥ.

Ἦχος λ δ' Νη.

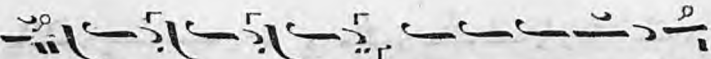
ο ξ α α α σοι οι τω δει ξαν τι το ο

φω ως δα ο ξ ε γ υ υ ψι ι ι στοι οι ο ις


Θε ε ε ω ω ρ και ε πι γης ει ρη η η νη δλ
 εν αν θρω ο παις ε ε εν δο ο και ε
 ι α α
 μνουμε εν σε ευ λο γου με εν σε ε προ σκυ νου ου
 με ε εν σε ε δο ξου λο γου ου ου με ε εν
 σε ε ευ χα ρι στου ου ου με ε εν σοι δι
 α την με γα α α λη η σου δο ο ο ξα αν δλ
 Κ ο ρι τ τ ε ε ε Βα σι ε λε ευ
 ε που ρα νι ε ε ε Θε ε ε ρ Πα τερ Πα αν
 το ο κρα α α α τω ρ Κυ υ ρι ε Υι ε μο
 νο γε ε νε ε ρ Ι η σου ου Χρι τ τ ε στε ε
 και α α α γι ο ν Πνε ε ου μα

Κυ ρι ε ε ε ο Θε ε ο ος ο α μνο
 ο ο ος του ου Θε ε ε ου ο Γι ο ο
 ο ος του ου Πα α α τρος ο αι αι αι
 ρω ων σ την α μαρ τι ι ι ι αγ του χο ο ο
 σμου ε λε η η σο ον η η μα ας ο
 αι αι αι ρω ων τας α μαρ τι ι ι ι ας του ου χο ο
 ο σμου
 Προ ο σδε ε ε ε ξ αι αι την δε ε η σιν η η
 μω ων ο κα θη η η η με ε ε ε νος
 εκ δε ξι ω ω ω ων του ου Πα α α τρος
 και ε λε η σο ον η η η η μας
 ο τι ι σου ει ει μο ο ο ο νος Λ α

ε ε ε ε ο Θε ε ο ρς των Πα τε ε ε
 ρω ων η η η μων και αι νε ε το ον και αι
 δε δο ξα α με ε ε νο ο ον το ο νο
 μα α α σου ου εις τους αι ω ω ω ω ω ω
 να ας Α α α μην
 ε ε νοι οι το ο ο Κυ υ ρι ε ε το
 ε λε ε ος ος σου εφ η η μα ας κα θα α α
 πε ε ρη λ πι ι σα α με ε εν ε ε πι ι σε ε
 ευ λο γη τος ει ει ει Κυ υ ρι ι ε ε
 δι δα ξο ο σον με ε τα δι κχι ω ω μα α τα α
 α σου ου
 Κυ ρι ι ε ε κα α τα φυ υ γη γε νε νη



 η θη ης η η μι ιν' εν γε νε α και αι



 γε νε α αδ ε γω ει πα Κυ υ ρι ε




 ε λε ε ε ε η η σο ο ον με ι



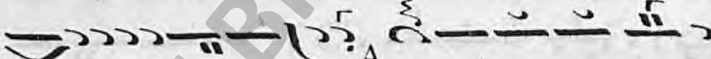
 ασαι την ψη χη η ην μου ο ο τι η μηρ



 το ο ον σοι οι




 Κυ ρι ε προς σε κα τε ε ε φυ υ υ υ γον




 δι ιδα αξο ο ον με του ποι ειν το θε ε



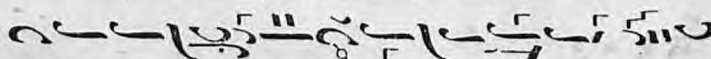
 λη μα α ασου ο τι ισυ υ ει ει θ ο ο θε



 ο ο ος μου



 ο τι πα ρα σοι πη γη η ζω ω ω η ης

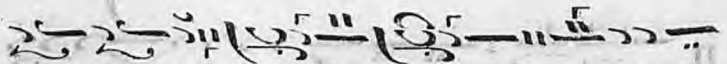


 εν τω φω τι ι ι σου ο ψο ο ο ο ο ο




 με ε ε θα α α φως


Πα ρα α α α α α τει ει ει πα ρα α τει ει
 νον το ε λε ο ο ος σου ου τοις γι νω ω
 σκου σι ι ι σε δλχ Α γι ος ο Θε ε' ος Α
 γι ο ος ος Ρ σχυ υ ρος Α α γι ος α α
 θα αναατος ε ε ε λε ε η σο ον η η η μας
Δο ξα Πατρι ι ι και Υι υι ω ρ και α
 γι ι ωι Πνε ευ μα α α τι
Και νυ υ υν και α α ει και εις τους αι ω ω
 ω γας των αι ω ω νων Α α α α μην
Α γι ος α α θα αναατος ε ε ε λε ε η
 σο ον η η η μας *Πνευματικον.*
Νε Α α α α α α α α α α κ α




 α α α α α α α α γι ι ι ι ι ι ι ι ι




 ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι




 ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι α α γι ι ο ος ι ο




 ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο




 ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ο ο ο ο ο ο



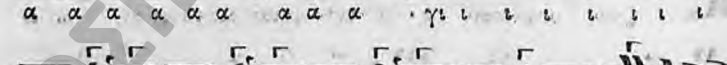
 ο ο ο ο



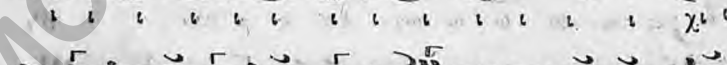
 Νε Λ α α α α α α α α α α α α



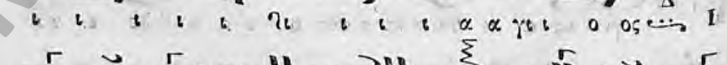
 α α α α α α α α α α γι ι ι ι ι ι ι ι ι



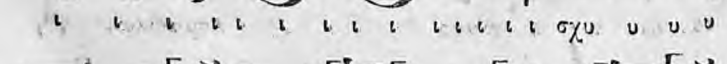
 ι



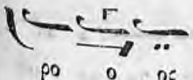
 ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι α α γι ι ο ος ι ο



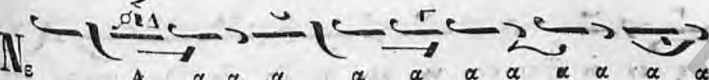
 ι




 υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ ι ι ι ι ι ι ι ι




 ρο ο ος




 Α α α α α α α α α α α α




 α α α α α α α α α α α α



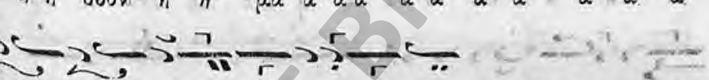
 α α α α α α α α α α α α η ι



 ος Α θα α α να α α τος ε ε λε ε



 η η σον η η μα α α α α α α α α α



 α α α α α α α α α ας

ΙΑΚΩΒΟΥ ΠΡΩΤΟΥ ΑΛΤΟΥ.

Ήχος α'. τετράφωνος. Κε.



 Δο ξα σοι ή τω δει ει ξαν τι το ο φω ω ωω



 δο ξα εν υ υ ψι ι ι στοις θε ε ε ω ω



 και ε πι γη ης ει ει ρη η η η νη εν αν



 θρω ω πεις ε ευ δο ο κι α α

μαρ τι ε αν του κο ο ο σμουου ε λε ε η

σο ον η μα α αας ο αι αι αιαι ρωνων

σας α μαρ τι ε ε ε α ας του ου ου ου κο ο ο

ο σμου π ρ

Προ σδεξαι την δε ε ε η η σιν η μω ω ων κ ρ

ο κα θη μεε νο ος εκ δε ε ξι ω ω ω ω ων

του Πα α τρο ο ο ο ος η η και ε λε ε ε η

η η σο ον η η η μας π ρ

0 τι συ ει ειει μο ο νο ο ος Α α γι

ι ε ος ρ συ ει ει ει μο ο ο νο ο ος Κυ υ

ρι ε ε ος ρ Ι η σους Χριστος η η ει εις δο

ο ο ο ο ο ξαν ρ Θε ου Πα α τρο ος Α α μη ην π ρ

Καθε κα α στην η η με ε ε ραν ^χ ευ λο
 γη η σω ω ω σε ε ^π και αι νε ε ε σω ^η
 το ο νο ο μα α α α σου ου ^χ εις τον αι ω ω
 ω να ^Δ και εις τον αι ω να του αι αι ω νο ος
 Κατα ξι ι ι ω σο ον Κυ ρι ε ^ζ εν τη
 η με ρα τα κα αυ τη η ^Δ α να μαρ τη η η
 η του ους φυ λα χθη ναι αι αι η η η μα ας ^π
 Ευ λο γη τος ει ει Κυ ρι ι ι ι ε
 ε ε ^χ ο θε ο ο ος τω ω ν Πα τε ε
 ε ρω ω ω ν η η η μω ω ν ^π και αι νε ε τον ^π
 και δε δο ο ξα σμε ε ε νο ον το ο νο
 μα α α σου ου ^Δ εις τους αι ω ω ω να ας Α μη ην ^π

ον με ε^ο του ποι ειν το ο θε λη μα α α σου^χ ο π

συ ει ει ει ο ο θε ε ος μουου^π q

0 τι πα ρα σοι πη η γη η ζω η ης^χ εν τω φω^π q

τι ει ι σου ου η η ο ψο ο ο με ε θα α φω ως

II α ρα α α α α α τει ει ει πα ρα α

τει ει νον^χ q το ε λε ο ο ο ο ος σου τας

γι νω ω ω ω ω σκου σι ι ι σε^χ q χ Α γι ι

ο ο ο ο ο θε ε ο ος Α γι ι ο ο ος ι σγυ ω

φ ρος Α γι ι ο ο ος α θα α α α α να α α

ο ο^χ q ε λε η η σο ον η η μα ας^π q

Δο ξα Πα τρι ι ι και Γι υι ω^χ q και α γι ι ι

ω ω ω Πνε συ μα α α τι^π q

Και νυ υ υ υ υ υν και α α ει και εις τους

αι ω ω νης των αι ω ω ω νων Α α μη ην

Α α γι ο ο ος α θα α α α να α

α τος ε λε η η σο ον η η μς Ασματος π ζ

Α α α α α α α α α α α α α α α

α α α α α γι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι

ι ι α γι ος ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο

ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο

ε ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο

Α α α α α α α α α α α α α α α

α α α α α α α γι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι

ι ι ι ι α γι ος ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι

Ε εν σε ⁶ προ σκυ νου μεν σε ε ε δ ο ξ ο λο

γου με εν σε ε ε ε υ χα ρι στου ου ου ου με ε

ε εν σοι ⁶ δι α την με γα α α α λ η η τ η

σου ου δ ο ξ α ν ⁶

Κυ ρι ε ε ε ε β η σι ι λ ε υ ε που ρ χ νε

ι ε θε ε ε Πα τερ Πα α αν το ο κρα α α

α α τερ ⁶ Κυ ρι ε Τι ε μο σ νο γε ε νες

Ι η σου Χρι στε και Α α α α α α γι ι ε

ο ο ν Πνευ μα α ⁶

Κυ ρι ε ε θ θε ε ος ο α μ νο ος του θε ε

ε ου ⁶ ο Τι ο ο ο σ του Πα τρος ος ο ο

αι αι αι ρ ω ω ν α μα ρ τι ι ι αν του κ ο υ



ο ο σμου ε λε η η σον η η μα ρ α ρ ο αι αι



αι ρω ω ω ν τας α μα ρ τι ει α α α του ου



χο σμου



Προ σδε ξαι την δε ε η η σιν η η μω ω ω ν ο κα



θη με νο ο ο ς εκ δε ξι ι ι ω ω ω ν του ου



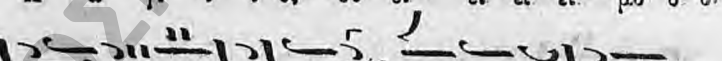
Πα κ α τ ρ ο ς και ε λε η η σο ο ν η η μα ρ α ρ ο



ο ο τε συ ει ει ει ει μο ο νο ο ο ς



Α α γι ι ι ο ς συ ει ει ει ει μο ο ο



νο ο ο ς Κυ ρι ο ο ς Ι η σου ς Χ ρι σ το ς



εις δο ο ο ξα α αν Θε ε ου Πα κ α τ ρ ο ς Α μη η ν



Κα θε κα στη η ν η η με ε ε ρ αν ευ λο



γη η η η η η σω ω ω ω σε και Αι γε

ε ε σω το ο νο ο ο μα α α σου ου εις τον

ει ω ω ω ω να α και εις τον ει ω ω να ε

του ου ου αι αι ω νο ος

Κα τα ξι ι ι ω ω σοον Κυ υ ρι ε ε

εν τη η με ε ρχ τα α αυ τη α να μαρ

τη η η η η τους φυ λα χθη η η η ναι αι

η η μα ας

Ευ λο γη τος ει Κυ υ υ ρι ι ι ε ε ε ε

ε ο θε ε ος των Πα τε ε ε ρω ω ν η η η

μων και αι υς ε τον και αι δε δο ξα σμε ε ε

νο ον χ το ο νο ο μα α α σου ου εις τους

αι ω ω ω ω να ας Α α κ μην

Γε ε ε νοι το Κυρι ε ε το ε λε ε ος σου ου
 εφ η η μα ας κα θα α α περ ηλ πι ι ε ι σα α
 με εν ε πι ι σε ε

Ευ λο γη τος ει ει Κυ υ ρι ε δι ε
 ι ι δα α ξο ο ον με τα δι και ω ω
 μα πα α α σου ου

Κυ υ υ υ ρι ε κκ τα φυ υ γη ε
 γε νη η θης η μι εν γε νε α α και
 αι γε νε ε α ε γω ω ει πα Κυ υ ρι ι
 ε ε Ε λε η σο ο ο ο ον με ι α σαι τη ν
 η αν ψυ χη η αν μου ο ο τι ι η η η μα αρ
 τον σοι οι

Κ υ ρ ι ε μ π ρ ο σ ε κ α τ ε ε ε φ υ υ

υ υ γ ο ν ε δ ι ι ι δ α α ξ ο ο ο ν μ ε τ ο υ

π ο τ ε ι ν τ ο θ ε ε λ η η μ α σ ο υ ο τ ι σ υ ε ι ε ι ε ι

ο ο ο θ ε ε ο ς σ μ ο υ

Θ ο τ ι π α ρ α σ ο υ π η η γ η η ζ ω η η ς ε ν

τ ω φ ω τ ι ι ι σ ο υ ο ψ ο ο ο ο μ ε ε

θ α α φ ω ε ς

Π α ρ α α α α α α α α α α τ ε ι ε ι ε ι ε ι

π α ρ α α τ ε ι ε ι ν ο ν τ ο ο ε ε ε ε ε

λ ε ε ο ο ο σ ο υ τ ο ι ς γ ι ν ω ω σ χ ο υ σ ι ι ι ι

σ ε σ χ Α γ ι ο ο ο ο ς ο θ ε ε ο ς Α γ ι ο ο

σ ο ς Ι σ χ υ υ ρ ο ς Α γ ι ο ς α α θ α α ν α α α

ΤΕΤΡΑΦΩΝΟΣ ΤΟΥ ΑΥΤΟΥ

Ἦχος Βαρυς Ζω.

Δο ξα σοι τω δει ει ξαντι το ο φωως η δο ο
 ξα εν υ ψι ι ι στοιοις θε ε ω ω η η και ε
 πι γη η ης ει ρη η η η η η εν αν θρω
 ποις ε ευ δο και ι ι α
 ρ μου ου μεν σε ε ευ λο γου με εν σε η η προ
 σκυ του ου μεν σε ε ε δο ξα ο λο ο γου μεν
 σε ε ευ χα ρι στου ου με εν σου η η δι α
 ταν με γα α α α λη ην σου δο ο ο ξα αν
 Κυ ρι ε ε ε Βα σι ι λευ η ε που ρα
 νι ι ε ε θε ε ε Πα α τερ Πα αν το
 κρα α α α τος Κυ ρι ε Υι ε μονο γε νε

ε ε ε ς I η σου Χρι στε και Α ι α α γι

ον Πνε ε ε ευ μα

Κυ ρι ι ε ε ε ο Θε ε ος λη ο α μνο

ο ος του Θε ε ου ου ο Γι υι ο ος του ου ου Πα

α α τρο ος ο ο αι αι αι αι ρω ω ων

τη ην α μαρ τι ι ι ι αν του κο ο ο σμου

ε λε η η σαν η η μας ο αι αι αι ρω ων τας

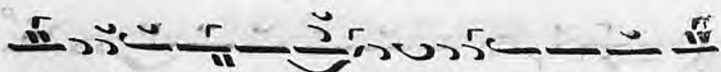
α μαρ τι ι ι ι α ας του ου κο ο ο σμου ου

Προ σδε ξι την δε ε η σιν η η μων ο κα θη

με νο ος εκ δε ξι ω ω ων του ου Πα ατρος

κχι ε λε η η σο ον η η η μας

ο ο τι συ ε ι μο νος α γι ο ος ου ει



μοῦ ονος Κυ υ υ ρι ι ι ο οος Ι η σους Χρσ



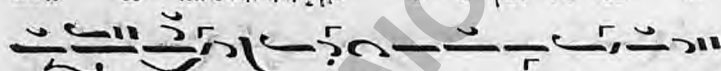
ιστο ος ει εις δο ο ο ξα αν θ Θε ου Πα α τρο ος



Α α α μην



Κα θε: κα στην η η μω ε ε ραν η ευ λο



γη η σω ω ω σε ε και αι νε ε ε σω το ο



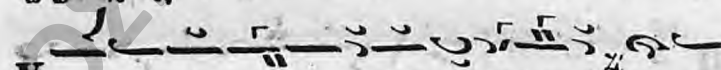
Ο νο ο μα α α σου ου εις τον αι ω ω ω



να α και εις τον αι ω ω να α του ου αι αι ω



ω ω νο ος



Κα τα ξι ι ι ω σον Κυ ρι ε ε χ εν τη



η με ε ρα α τα α α α αυ τη α να



μαρ τη η η του ου ος χ φυ λα χ θη η η ναι αι



η η η η μα ε

Ευ λο γη τος ει Κυ υ ρι ι ε ρ η ο

θε ο ος τω ων Πα τε ρε κ κ ε β ε ρε ων κ

η ημων και αι νε ε το ον η και δε δο ξα

σμε ε ε ε ε νον το Ο ονομα α α σου

εις τους αι ω ω να ας Α α α ρην

Γε νοι το ο Κυ ρι ι ε ε το ε ε λε ε ο

ος σου ερ η η μα ας κα θε α α περ η πι σα α μ ε


εν ε πι ι σε ε

Ευ λο γη τος ει ει Κυ υ υ ρι ι ε ε ρ η


δι ι ι ι δα α ξο ο ον με η η τα δι και ω


ω μα α τα α α α σου ου

Κυ υ ρι ι ε κ κ τα φυ υ γη η η ε ε γε νη η


 θη ἡ ἡς ἡ ἡ ἡ μί ω ^π εν γε νε α και αι γε νε



 α εω γω ω ει πα α Κυ μ ρι ε ε ε ε κ

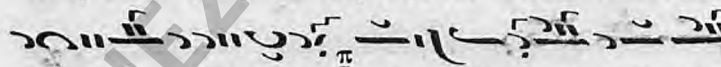

 ε λα α δε κη σο α χ ο ν χ με ε ρ ι



 εω α σαι αι την ψυ χην μου ου ο ο τι η η μαρ


 του ο ον σοι

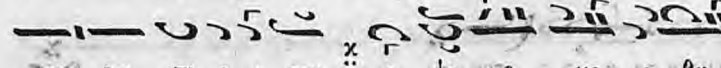

 Κυ ρι ε προς σε κα α τε φυ υ γον δι ι

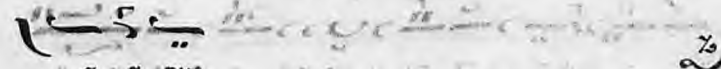

 ει εμ δα α ζο κω ο ον με ρι του ποι ει ει ει ει ει


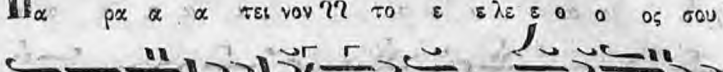

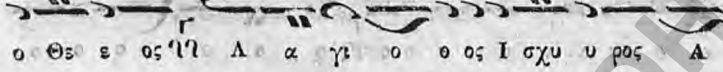


 το ο θε ε λη μα σου ^π ο τι ο συ υ ει ο




 ο θε ε ο οος μου ου


 ο πι πα ρα σοι ο ι πη η γη η ζω ω η ης ρι εν


 τω φω τι ι ι σου ^χ ο φο οσο με ε θα


 α α φως


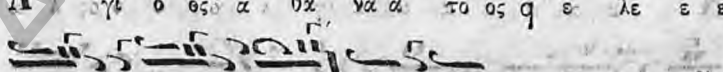

Πα ρα α α τεινον ἦ το ε ελε ε ο ο ος σου

 τοις γε να σκου σι ι ι ι σθ χ Δ γε ο ο ος

 ο θς ε ος ἦ Δ α γε ο ο ος Ι σχυ υ ρος Δ

 γε ο ος α θα να α το ος ε λε ε ε η η η

 σσ ον η η η μας


Δο ο ξα Πατρι ι ι ι και αι Τι υι ω ἦ

 και α γε ε ωω Πνε ευ μα α τι ι


Και νυ ι υ υν και α α ει ἦ και εις τους αι

 ω ω ω ωνας ῥ των αι ω ω ω νω ων Δ


 α α μην


Δ γε ο ος α θα να α το ος ῥ ε λε ε ε

 η η η σο ον υ η η η μας

η η σον η η μα α α ας ας

Ἦχος λ δ' Νη.

Δο ο ξα α σοι τω δει ξα αν τι το ο φω ω ω ω ως

δο ο ε ξα α εν υ ψι ι ι στοις Θε ε ω ω

ω η και ε πι γη ης ει ει ρη η η να η

εν αν θρωποις ε ευ δο χι ι ι α

μου με εν σε ε ευ λο γου μεν σε λη προ σκυ

νου με εν σε ε δο ξο ο λο α γου ου με ε εν

σε ευ χα ρι στου ου ου με ε εν σοι

α την με γα α α α λην σου ου δο ο ο ξη

Κυ ρι ε ε βη σι ι λου ε που ρα νι ι ε ε

Θε ε ε η η Πα α τερ Παν το κρα α το ο ο ρ

Κυ ρι ε Γι ε ε ε μο νο γε ε νες

σου Χρι στε και Α α α γι ε ον Πνε ε ευ μα δλ

Κυ ρι ι ε ε ε ο θε ε ος Ά ο α μνο ο ος

του ου θε ου π ο τι ο ο ος του ου Πα τρος δλ

ο αι αι αι ρων δλ την α μαρ τι ε καν του ου

ου ου κο ο ο σμου δλ ε λε η σον η η μας

ο αι αι αι αι αι ρων δλ τας α μαρ τι ε

ι ας του ου κο ο ο σμου δλ

Προ ο ο ο ο σδε ξαι λ την δε η η η

αι ιν η η μων δλ ο κη θη με νο ος εκ δε

ξι ω ω ω του Πα τρος δλ και ε λε η η

ση ον η η η μας δλ

0 τι συ υ ει μονος α α α ηι ι ι ι

ος ^Δ σου υ ει μο νους Κυ υ υ υ ρι ι ι ι

ος ^Δ Ι η σου ους Χρι ι στος ^Δ εις δα ο ο ξανθου

Παα τρο οος Α α α μη ην

Κα θε κα α α στην η με ε ραν - ευ λο γο

γη η η η σω ω ω ω σε ^ν και αι νε ε

ε σω το Ο ο νο μα α α σου ^Δ εις τον αι

ω ω ω ω να ^Δ και εις τον αι ω να α του ου






αι ω ω ω ω νος




Κα τα ξι ω σο ο ν Κυ ρι ι ε ε λ εν τη




η με ε ε ε ρα α τα α αυ τη ⁶ λ α νε


μαρ τη η η του ους ^π φυ λα χθη η η η ναι αι

η η μας


Ελο γη τος ει Κυ υ ρι ι ι ε ^Δο

 θε ο ο ο ος των Πα τε ε ε ε ερων

 η η μω ω ων ^{γ'} και αι νε ε το ον ^{π'} και δε δο ξα

 σμε ε ενον το Ο νο ομα α α σου εις τους αι ω ω

 ω ω να ας Α α α μ γ ν ^ν


Ρε νοι οι το ο Κυ ρι ε ε ^Δτα ε λε ε

 ο ος σου ου ερ η η μας λ κα θα α α περ η λ

 πι σα α με εεν ε πι ι σε ^ν


Ελο γη η τος ει Κυ υ ρι ι ι ε ^{γ'} η δι ι δα

 α ξο ο ο ον με ε τα δι και ω ω μα τα α

 α α σου ^ν


Κυ υ υ ρι ι εκ τα φυ υ γη ^{γ'} ε γεν νη η

η η θης η η μην ^Δ εν γε νε α και αι γε νε ε

α ^ν ε γω ω ει παα Κυ υ ρι ι ε ε ^π ⁹

Ε ε λε ε η σο ο ο ον με ^π ⁹ ι ι α ασαι

την ψυ χη η η η η ην μου ο ο τι η μα κρ το ο

ο ον σοι

Κυ ρι ι ε ^Δ προς σε κα α τε ε φυ λ

υ υ γον ^Δ δι ι ι ι δα α ξο ο ον με ⁶ λ του ποι

ειν το θε λη η μα α ασου ^Δ ο ο τι συ ει ει ει

ο ο θε ε ο ο ος μου

Ο τι πα ρχ σοι πη γη ζω ω ης ^ν εν τω

φω τι ι ι ι σου ου ο ψω ω ω ω με ε θα

α α φως

Πα ρα α α τειει πα ρα α τειει νον Δ το ε
 ε ε ε λε ε ος σουου τοις γι νω ω σκου σι ι
 ισε λ Α γιος ο Θε ε ος λ Α γιος Ι σχυ υ
 ρος Δ Α γι ος α α θα α να α α τος λ
 ε ε λε ε η σο ον η η η μας γ δ
 Δο ξα Πα τρι ι ι ι και Υι υι ω λ και α
 γι ι ω Πνε ευ μα α α τι γ δ
 Και νυ υ υν και α α ει υ και εις τους αι
 ω νας τω ω ων αι ω ω ω ω ω νω ων Α
 α α μην γ δ
 Α γι ος α α θα α να α α τος λ ε ε
 λε ε η η η σο ον η η η μας γ δ

ΘΕΟΔΩΡΟΥ Π Π ΦΩΚΑΕΩΣ.

Ἦγος β'. ἐκ τοῦ Δι.

Δο ξασοιωθει ξακαν τι το ο φω ω ω ω ω ωως

δο ξεν υ ψι ι ι στοι οισ θε ε ε ω

και ε πι γη ης ει ρη η η η νη εν αν

π θρω ω ποις ε ευ δο κι ι ι ι α

μου με εν σε ε ε ε ευ λο γου ου με ε εν

σε ε ε προ σκυ νου ου ου με ε ε εν σε δο

ξο λο γου ου ου με ε ε εν σε ευ χα ρι στου

με εν σοι δι α την με γα α α λη ην σου δο ο

ο ο ξαν

Κυ ρι ε ε ε ε βα σι ι λευ ε που ρα α

νι ε ε ε θε ε ε ε ε Πα α τερ Πα αν το

κρ α α τ ο ρ Δ Κυ ρι ε λι ε μο νο γε ε νος Δ

Ι η σου ου Χρι ι στε και αι αι α α α

γει ον Πνε ε ε ευ μα

Κυ ρι ε ο Θε ε ος ο α μο ος του Θε ε

ε ου ο Γι ο ο ο ε ος του Πα α τ ρ ο ο ος

ο αι αι αι ρ ω ω ν την α μα ρ τι ι ι

α α αν του κο ο ο ο σμου ε λε ε η η σον

η η μα α α ας ο αι αι αι ρ ω ω ν τας α

μα ρ τι ι ι α ας του κο ο ο ο σμου Δ

Προ σδε ξαι την δε η σιν η η μω ω ω ω ν ο κα

θη η με νος εκ δε ξι ω ν του ου ου Πα α τ ρ ος γ

και ε λε ε η σο ον η η η μας Δ

0 τι συυ υ ει μο ο νος α α α γι ε

ι ι ος ^Δ συυ υ ει ει μο ο νος Κυ υ υ

υ υ ρι ι ι ι ι ο ο ος Ι η σου ου ου

ου ους Χρι ι ι ι στο ος ^β εις ο ο ο ξαν θε

ου ου Πα τρο ο ος Α α α α μη ν ^Δ

Κα θε κα την η με ε ε ε ρα α αν ευ λο γη η

η η η σω ω ω σε ^β και αι νε ε σω ω

το ο ο α ο ο νο μα α σου ^Δ εις τον αι ω

ω ω να ^γ και εις τον αι αι ω ω να του ου ου

αι ω ω ω ω ω νος ^Δ

Κα τα ξι ω σο ο ον Κυ ρι ε ε ^Δ εν τη η

η η η με ε ε ρα τα α αυ τη ^Δ α να μα ρ

τη η η του ου ους φυ λα χθη η η ναι αι
 η η η μας

Ευ λο γη τος ει ει ει Κυ ρι ι ε ο Θε ε ος
 των Πα τε ε ε ρω ων η η η μων και αι νε ε
 το ο ο ο ον και δε δο ο ξα α α σμε ε ε νο ον
 το Ο ο νο ο ο μα α α σου ους εις τους αι
 ω ω ω ω ω να ας Α α μη ν

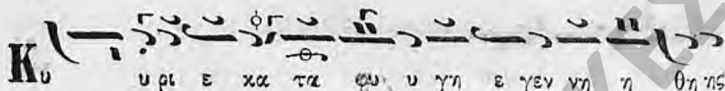
Γε νοι το ο ο Κυ υ ρι ι ι ε το ε λε
 ος σου ου η η η μας κα θα α περ η λ πι ι σα α
 με ε εν ε ε πι ι ι σε

Ευ λο γη τος ει ει ει Κυ υ ρι ι ι ε δι
 θα ξα ο ο ον με ε τα α α α δι ι και ω ω



μα τα α α α σου

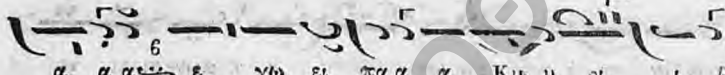
Δ
—



Κυ ρι ε κα τα φω υ γη ε γεν νη η θη ης



η η η μι εν^Δ εν γε νε α α ακαι γε νε ε



α α α ε γω ει πα α α Κυ υ ρι ι ε



ε ε λε ε ει ε η η σο ο ον με^Δ ι α



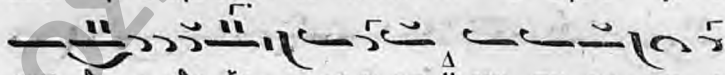
σαι αι τη η ην ψ υ χη η ην μου ρ ο ο



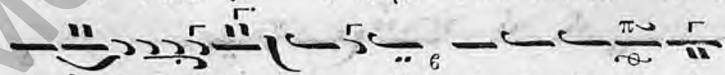
ει η η μκρ το ο σ ον σοι



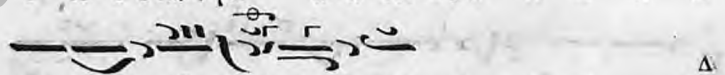
Κυ ρι ε προ θ ος σε ε κα τε ε εφω υ γο ο



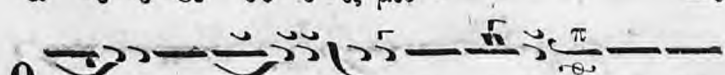
ον δι ι ιδα ξο ο ον με^Δ του ποι ει ν το ο



ο θε ε ελη η μα α α σου ο τι συ ει ει



ει ο ο θε ο ο ο ος μου



ο τι πα ρα σοι πη γη ζω ω ω η ης εν τω φω

τι ι ι ι σου ου ου ο ψο ο ο ο με ε θα

α α φως

Πα ρα α τει νον το ε λε ο α ο ος σου

ου ουτοι οις γι νω ω σκου σι ι ι σε Α α γι ος

ο Θε ε ο ος Α α γι ος Ι σχυ υ ρος Α γι ο

ο ος α θα α α να α α α τος ε λε ε

η η σο ο ον η η η η μας


Δο ξα Πατρι ι ι ι και Τι υι ω και α γι ι ι

ω Πνε ε ευ μα τι

Και νυ υ υυν και α α ει και εις τους αι ω ω ω


νας των αι ω ω ω ω νων Α α μη η η η η ην

Α γι ο ο ος α θα α α να α α α τος ε


 Δοξατικόν
 λε ε η σο ο ον η η η η μας χ

A

 α α α α α α α α α α α α


 α γι ι ι ι ι ι ι ι α α α γι ο ος


 ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο

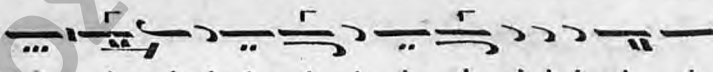

 ο θε ε ε ε ε ε ε ο ο θε ε ε ο ο ο ο

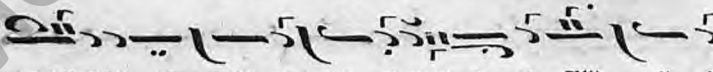

 ο ο ο ο ο ο ο ο ος

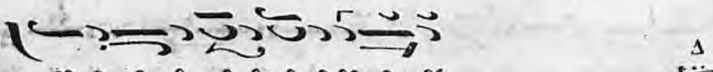
A

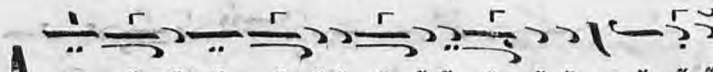
 α α α α α α α α α α α α


 α γι ι ι ι ι ι ι ι α α α γι ο ος


 ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι


 σχυ υ υ υ υ υ υ υ υ υ ι ι σχυ υ υ


 ρο ο ο ο ο ο ο ο ος ο ος

A

 α α α α α α α α α α α α

α α α γι ο ο ς α θ α α α α α α α α α α

α α α α α α α α α α Δ θ α α α να

το ο ο ς ε ε ε λε η η σ ο ο ν η μα α α α α

α α α α ς Τού αὐτοῦ ὡς ἀπὸ τοῦ Νη. Ἦχος γ'. Γα.

Δο ξ α σοι πω δει ει ξ αν τι το ο φως δ ο ξ α

εν υ ψι ι ι στοις θε ω ω λ και ε πι γης ει

ρη η η νη δ εν αν θρω ποις ε ε ευ δο κι α α

μου ου με εν σε δ ευ λο γου με εν σε λ

προ σκυ γου με εν σε ε δο ξο λο ο γου ου ου με ε

εν σε ευ χα ρι στου μεν σοι λ δι α την με

γα α α α λην σου ου δο ο ξ αν

Κυ ρι ε ε ε Βχ σι ι λευ ε που ρα νι

(ΤΟΜΟΣ Β')

ε ε θε ε ε χ Πα τερ Πα α αν το κρα το ορθ
 Κυ ρι ε Υι ε ε μο νο γε ε νος Ι η σου
 Χρι ι στε και α α α γι ι ο ον Πνε ευ μα α
 Κυ ρι ι ε ε ε ο θε ε ος ο ο α μνο ο ος
 του θε ε ου χ ο Υι ο ος του ου Πα α τρος
 ο αι αι αι ρων ο ο την α μαρ τι ι ι αν
 του ου κο ο ο σμου ε λε η σον η η μα ας
 ο αι αι αι ρων ο ο τας α μαρ τι ι ι ας
 του ου κο ο ο σμου
 Προ σδε ξε την δε η η σιν η η μων ο ο κα
 θη η με ε νος ο ο εκ δε ξι ω ω αν του ου Πα α
 τρος χ και ε λε ε η η η σο ον η η μα ας

0 τισυ ει μο νος α γι ι ος Δ σου ει μο νος

Κυ υ υ ρι ι ι ος Χ Ι η σους Χρι ι στας

εις δο ο ο ο οξανθε ου πα τρο ος Α α μηην δ

Κα θε κα α α στην η με ε ε ραν Δ ρ

ευ λο γη σω σε Χ και αι νε ε ε ε σω το ο ο

νο μα α α σου ρ ρ εις τον αι ω ω ω να α

και εις τον αι ω να του ου αι ω νο ος και Ετερον

νο ος δ

Κα τα ξι ω σον Κυ υ ρι ι ε ε ρ εν τη

η με ε ε ε ρα α τα α αυ τη ρ α

να μαρ τη η τ η του ος ρ φυ λα χθη η η η να

η η μαρ

Ευ λο γη το σς ει ει Κυ ρι ι ε ε ε ο
 Θε ε ος δη των Πα τε ε ε ε ε ρω ων η
 η η μων και αι νε ε το ο ο ο νον και δε δο ξα
 σμε ε ε ε ε ε νον το Ο νο ο ο μα α α
 σου ου λεις τους αι ω ω ω να ας Α α μη ην
 Πε νοιτο Κυ υ ρι ι ε ε π το ε λε ο σου ε
 φη η μα α ας κα θα α α α πε ερ ηλ πι σα με
 ε ε εν ε ε πι ι ι σε ε
 Ευ λο γη η τος ει ει Κυ υ ρι ι ε η η δε
 ι ι θα α ξο ο α α με τα δι και ω
 μα α τα α σου ου
 Κυ υ ρι ι ε ε κα α τα φη υ η η ε γεν

νῆ ἡ θησῆ μι εν εν γε νε α κκι αι γε νε ε
 α α δ ε γω ει ει πα α Κυ υ ρι ε ε ρη
 ε λε ε ε η η σο ο ον με ε ε ε
 α α σε ε ρ την ψυ χη η η η η ν μου ο
 ο τι η η μαρ το ον σοι ος
 Κυ ρι ε προς σε κα τε φυ υ γον ρ δι ε ε ε
 δα α ξο ο ον με λ του ποι ειν το θε λη η
 η μα α α σου ου λ ο τι συ υ ει ο ο ο ο ε
 ος μου ος
 ο τι πα ρα σοι πη γη ζω ω ης ρ εν τω φω
 τι ε ι ε σου ο ψο ο με ε θα φως
 Πα ρα α α α α τει πα ρα τει ει νον

το ε λε ο ο ο ο ος σου λ τ ο ι ν γι νω ω

σκούσι ι ι σε ο λ χ λ γι ο ο ος ο θε ε ο ος

Α α γι ο ο ο ος ι σ γ υ ρ ο σ Α γι

ος α α θ α α να α α τος λ ε ε λε ε

η η η σο ο ν η η μα ας

Δ ο ξ α Πα τρι : και Υι ω λ και α γι ι

ω ω ω Πνε ο υ μ α α τι

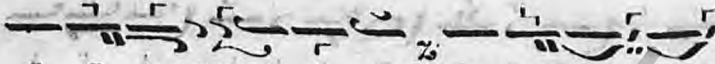
Κ αι γ υ υ υ ν και α α ει ο λ και εις τ ο υς αι αι ω


ω ω να α στ ω ν αι ω ω ω ω ν ω ν Α α μ η η ν

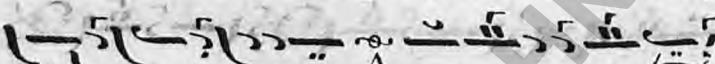
Α γι ο ο ος α α θ α α να α α τος λ

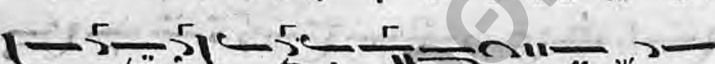
ε ε λε ε η η η σο ο ν η η μα ας α σ μα τι κ ο ν ο λ χ


Α ο α α α α α α α α κ α α α κ α α α



 α α α α α α α α α α α α

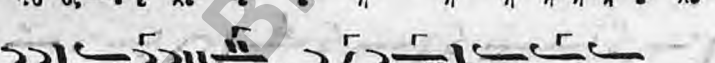

 α α α α α α α α α α α α


 ι ι ο ο ο ο ος α α α α θ α α


 α α α α α α α α α α α α



 α α α α α α α α α α θ α α να



 το ος ε λε ε ε η η η η η ε λε



 η η σο ο η η η χ μα α α α α α ας


ΤΡΙΣΑΓΙΟΝ ΤΟΥ ΣΤΑΥΡΟΥ ΓΕΩΡΓΙΟΥ ΤΟΥ ΚΡΗΤΟΣ.

Ἦχος δ' Δι.


 Α α γι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι


 ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι


 ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι


 ι ι ι ι ι ι ι ι α α α α

α α γι ι ι ι α α γι ι ι ο ος λ ο ο

Θε ε ε ε χ ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο

λε ε ε ε ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο

ο ο χ ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο

ος ο ο ο ο Θε ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο

ο ο ο ο ο ο ο ος

Α α γι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι

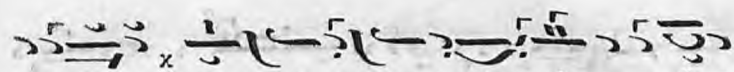
ι ι

ι χ ι

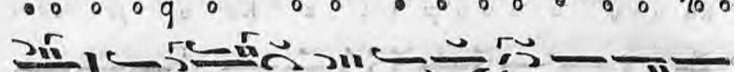
ι ι ι ι ι ι ι ι λ α α α α α

α γι ι ι ι α α γι ι ι ο ο ος λ ι ι ι

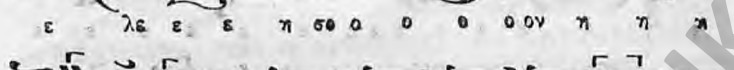
σγ υ υ υ χ ρ θ ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο



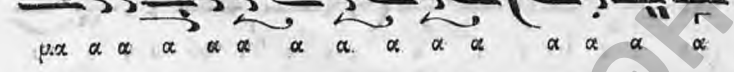
 ο ο ο ο χ ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο



 ε λε ε ε η σο ο ο θ ο ο ο η η η




 μα α α α α α α α α α α α α α




 α α α ας

ΒΙΣ ΤΟΝ ΑΣΗΑΣΜΟΝ ΤΟΥ ΑΡΧΙΕΡΕΩΣ.


Μέλος αρχαϊον. Ήχος Βαρυς Ζω.




 Το ον Δε ε ε ε ε ε ε σπο ο ο ο ο ο



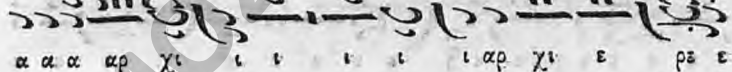
 ο ο ο ο ζω ο ο ο ο ο τη η η η η



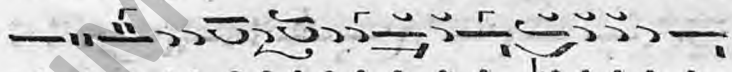
 η η η η η η η η και Α α α α ζω α



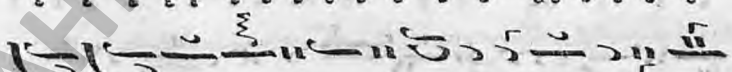
 α α α αρ χι ι ι ι ι ι αρ χι ε ρε ε



 ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε



 α α α α α α α α α α η η η



 μω ω ω ζω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω



 μνο ον γα μνο ον ρα α α βδο ε πλα α α α α



 α α αρα βθον πλα α α κα α α α α α α α



 αν ^π κι ι ι ι ε ε ε βω ω ω ω κι ι




 βω ⁶ το ο ο ον λυ υ υ υ υ υ ^π χνι ι ι ι



 α α κ α α α α α α α α α α α α α



 α α αν τρα α α α α α α α α α πε ε ε λυ



 χνι α αν τρα α α α α α α α α α πε ζα α α



 α α α α α α α α α αν ω ο ο ο ο ο ο



 ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο



 ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ρο ο





 ο ο ο ο ο ο ο ς ^π Δ α α α α α α α ς




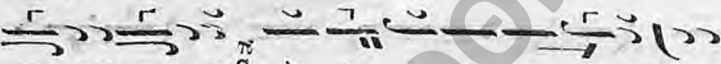
 λχ α α α α α α α α α α ο ρο ς α α


οι προ ο φη η η η η η η ται αι αι αι
 τε ε ρι ρε τε ε ρι ρε ρε ε ρε ρε ε ρε ρι ρε
 ρε ε ρε ρι ρε ρεμ τε ε ρρε ε ε ρι ρε ρε ε ρε
 ρε ε ρε ρι ρι ρι ρι ρε ρι ρι ρι ρε ρι ρι ρι
 ρε ε ρεμ τε ε ρε ε ρι ρι ρε ε εμ τε ρι
 ρε ρι ε ρε ρε ε ρε ρε ε ρε ρε ρι ρι ρι ρε
 ε ρε ρεμ τε ε ρι ρε ρου ου τε ρι ρε ε ρου ου τε
 ρι ρε ρε ε ε ρι ρε ρε ρε ρι ρι ρι ρε ρεμ τε ε
 ρε ε ρι ρι ρε ε εμ χ σε ε ε ε προ κα τα
 γγει λα αν Α α α α νω ω ω θε ε ε ε ε
 ε ε εν οι Προ φη η η η η η ται αι αι αι
 αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι



 αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι


 αι αι αι αι αι αι αι χαι αι αι αι αι αι αι αι αι



 αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι



 αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι

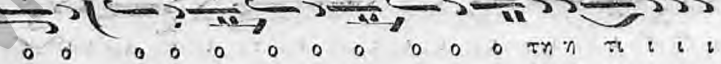

 α α την ρομ φαι αι α αν σου ου ου ου ου ου ε πι

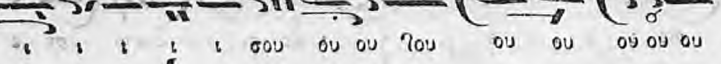

 των μη η ρω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω

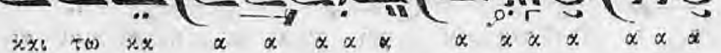

 ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω


 δυ υ να α α α α α υ να α α α δυ υ να α


 τε ε ε λ τη ω ραι ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο


 ο


 ι ι ι ι ι σου ου ου του ου ου ου ου ου


 χαι τω χχ α α α α α α α α α α α α α

τε ρι ρε ρε ρε ρι ρι ρε ρι ρι? ρι ρε ρε
 ρε ρι ρε ρε ρε ρι ρε ρεμ ε ρι ρε ρι ρι?
 ρι ρε ρε ε ρεμ λ ε ρε ρε ρι ρε ρεμ τε ρ
 ρε ρεμ ε ρι ρι? ρι ρε ρι ρι? ρι ρε ρι ρε ρεμ τε
 ρε ρε ε ε ρι? ρι ρε ε ρε ρεμ λ ε ρε ρε ρι
 ρε ρι ρι? ρι ρε ρε ε ρε ρι ρε ρι ρι? ρι ρε
 ρε ε ρε ρι ρε ρι ρι? ρι ρε ρι ρε ρε ρε
 ρεμ τε ε ρε ε ε ρι ρε ρι ρε ρι ρι ρι ρε ρε ρε
 ρε ε ε ρε ε ε ρι ρε ρε ε ρι ρι ρε ε ε ρεμ
 ε ρι ρε ρε ρε ρι ρε ρι ρι? ρι ρε ρε ε ρε ρι?
 ρι ρε ρι ρι? ρι ρε ρε ε ρε ρι ρε ρι ρι? ρι ρε
 ρι? ρι ρε ε ρι ρε ρεμ τε ρε ρε λ ρι ε ρε

ε ε ρι ρρε ρι ρε ρρι ρι ρε ρρι ρι ρε ε ρε ε ρι ρι ρε ε ε
 εμ ε ρι ρε ρεμ τε ρε ρε ρι ρε ρι ρι ρε ρε
 ρι ρε ρι ρι ι ρρε ρεμ τε ρε ρε ρι ρι ρι ρι ρε
 ε ρε ρεμ ρε ε ε ρι ρρε ρι ρι ρι ρε ρεμ τε ε
 ρε ε ρι ι ρρε ρι ι ρρε ρι ι ρρε ρι ρι ρι ρε ρε
 ρεμ ε ρι ρε ρε ε εμ τε ε ρι ρε ρε εμ τε ε
 ρι ρι ρε ρι ρι ρε ρι ρι ρι ρι ρε ρε ρε ρε
 ρε ρι ρι ρι ρι ρε ε ρε ε ρε ε ρε ρι ρε ρι ρι
 ρι ρε ρε ρε ρε ρι ρε ρι ρι ι ρρε ρι ρε ρι ρι ι ρρε
 ρι ρε ρι ρι ι ρρε ρι ρι ρι ρεμ τε ε ρε ε ρι ρι
 ρε ε ε εμ ε ρι ρε ρε ρε ρι ρε ρε ρε
 ρι ρε ρε ρεμ ε ε ρε ρε ρι ρε ρεμ τε ρι ρε



 ρε εμ ε ρι ρε ρε εμ τε ε ρι ρε ρι ρι ρε ρι ρε

 ρι ρι ρι ρι ρε ε ρι ρε ρι ρι ρι ρε ρε ε ρε ρε

 ρι ρε ρε ε ρε ρε ε ε ρε ε ρεμ χ ε ρι

 ρεμ τε ρι ρεμ τε ρι ρεμ τε ρι ρε ρε ρε ε

 ρε ε ρι ρι ρε εμ τε ρι ρε ρι ρι ρι ρε ρι ρι ρι ρε

 ρεμ τε ρε ρε ε ρε ρε ρι ρι ρι ρε ρε ρε ρε

 ρι ρε ρι ρι ρι ρι ρε ρε ε ρε ρι ρε ρι ρι ρι ρε

 ρε ε ρε ρι ρε ρε ρε ρε ρε ρε ε ρι ρι ρεμ

 τε ε ε ρε ε ρεμ ε ρε ρε ρι ρε ρι

 ρε ρεμ ε ρε ε ρι ρε εμ ρι ι ρε ρι ι ρε ρι

 ι ρε ρι ρι ρι ρι ρε ε ρε ρε ρι ρε ρι ρε ρε ρε

 ρι ρε ρε ρε ρε ρε ρι ρι ρι ρε ρε ρεμ τε ρι

ρι ρι ρε ε ρε ρε εμ χ και αι αι αι αι και αι
 αι αι ρετων Προ φη η η των το ο κη η η η η
 η η η η η ρυ υ υ υ υ υ υ υ το κη η
 ρυ υ γ μα α λ Πα τρι α αρ χω ω ω ω ω ω ω ω η η
 η δο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο η η δο
 ο ο η ξα α α α α α α α α α α α α
 α α α α α α α

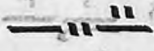
ΤΕΛΟΣ ΤΟΥ ΔΕΥΤΕΡΟΥ ΤΟΜΟΥ.

ΠΑΡΟΡΑΜΑΤΑ ΤΟΥ Β. ΤΟΜΟΥ.

Σελίς. Στίχος. Ἄντι


Γράφος

12 1 
σου ου ο


σου ου ο

14 6 
πα α α αν


α α α α αν


65 1 
ι ι ι ι


ι ι ι ι


» 12 
τε ε ε ρι ρε


τε ε ε ρι ρε


69 11 
τε ες η η


τε ες η η


70 3 
ι ι ου ξ


ι ι ου ξ


71 11 
ε ετων υι



ε ετων υι

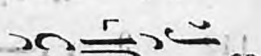
72 7 
η η η η


η η η η

» 8 
ι ι ι α α

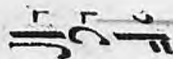

ι ι ι α α

» 10 
πω ω ω ρσ; η


πω ω ω ρσ; η

86

3



θι οι οι



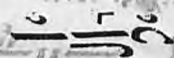
οι οι οι

88

5



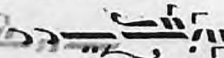
του ου ου



του ου ου

96

4



ω ω ω ω ω ω



ω ω ω ω ω ω

108

4



ρη τε ε ρι



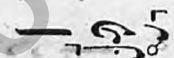
ρη τε ε ρι

110

10



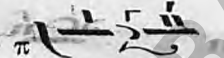
ω χ ω ω



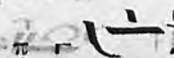
ω χ ω ω

»

11



π α α α λ



π α α α λ

125

2



η εν Μο



η εν Μο

»

3



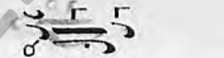
ε ε ε ε



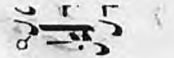
ε ε ε ε

128

9



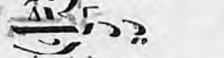
τε ε ρι



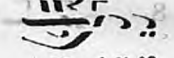
τε ε ρι

135

4



τε ε ρι ρε



τε ε ρι ρε

142

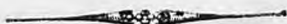
9



αι αι αι αι



αι αι αι αι



ΠΙΝΑΞ

ΤΩΝ ΕΜΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΩΝ

Ἀκολουθία τοῦ ὄρθρου.

Τριαδικὰ Πέτρου Λαμπαδαρίου.	1
Εὐλογητάρια τοῦ αὐτοῦ.	4

Πολυέλεσι κατ' ἤχον.

Λόγον Ἀγαθὸν εἰς ἤχον λέγεται Χ. Χαρτοφύλακος.	9
Ἐξομολογείσθε εἰς » » Θ. Φωκαέως.	31
Ἐπὶ τὸν Ποταμὸν Βαβυλῶνος. Γ. Πρωτοψάλτου	52
» » Ἔτερος. Χ. Χαρτοφύλακος.	68
Δοῦλοι Κύριον εἰς ἤχον τέταρτον. Χ. Πρωτοψάλτου.	82
» » » πλ. πρώτου. Η. Πελοποννησίου.	108
Λόγον Ἀγαθὸν » Βαρὺν. Γ. τοῦ Κρητός.	135
Δοῦλοι Κύριον πλ. τετάρτου Χ. Χαρτοφύλακος.	164
Λόγον Ἀγαθὸν πλ. τετάρτου Θ. Φωκαέως.	194
Πασαπνοάρια τοῦ Εὐαγγελίου. Ιω. Πρωτοψάλτου.	
Ὁ Ν. ψαλμὸς εἰς ἤχον δεύτερον Ἰω. Πρωτοψάλτου.	214
» εἰς ἤχον Βαρὺν Θ. Φωκαέως.	219
» » πλ. δ' τοῦ αὐτοῦ.	226

Τῆ Ἀγία καὶ Μ. Τεσσαρακοστῆ.

Δόξα τῆς Μετανοίας εἰς ἤχον πλ. δ' Η. Λαμπαδαρ.	232
» » » » δεύτερον. Θ. Φωκαέως	236
» » » » Βαρὺν Ὀνουφρίου Βυζαντ.	239
Πασαπνοάρια τῶν Αἰώνων κατ' ἤχον Ἰακ. Πρωτοψάλ.	242

Δοξολογίαι κατ' ἤχον διαφόρων διδασκάλων.

Εἰς ἤχον λέγεται Η. Λαμπαδαρίου	252
» » τέταρτον τοῦ αὐτοῦ.	267
» » πλ. α' Η. Βυζαντίου.	272
» » » Βαρὺν ἐπτάφωνον Δανιὴλ Πρωτοψάλτ.	280
» » » Ἐναρμόνιον Χουρμουζίου Χαρτοφ.	289
» πλάγ. δ' Χρωματικὸν Γρηγορ. Πρωτοψάλ.	293

Δοξολογίαι Ἰακώβου Πρωτοψάλτου.

Εἰς ἦχον Πρῶτον τετράφωνον.	301
» » Δεύτερον τοῦ αὐτοῦ.	308
» » Βαρὺν τετράφωνον.	316
» » πλ. δ'.	323
» Θ. Φωκαέως.	
Εἰς ἦχον Δεύτερον.	330
Καὶ εἰς ἦχον τρίτον	337
Τρισάγιον τοῦ Σταυροῦ Γεωργίου τοῦ Κρητός.	344
Εἰς τὸν ἀσπασμὸν τοῦ Ἀρχιερέως τὸν Δεσπότην	347
Ἄνωθεν οἱ Προφῆται συντηθῆν παρὰ Κ. Πρωτοψ.	349
Περίζωσαι τὴν ῥομφαίαν σου.	352

Χαυσοειδή

ΔΗΜΟΣΙΕΣ ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΕΣ

Δημόσια Ιστορική Βιβλιοθήκη Ανδρίτσαινας

ΔΗΑ

